

# CONJUNTO CEARÁ SHOW

um espetáculo em 4 etapas

DIREÇÃO:  
MOISÉS LOUREIRO





# O Espetáculo





# O Espetáculo

Bastidores, testes de elenco, improvisos, músicas, performances, ensaios, tretas nas coxias e, enfim, uma estreia com tudo que tem direito: “Conjunto Ceará Show”, espetáculo marca a estréia da companhia que também leva o nome do bairro "Conjunto Ceará" e chega aos palcos com **Moisés Loureiro** (ator e diretor), **Denis Lacerda** (ator), **Batuta** (ator e músico) e **Mateus Franklin** (ator e músico). No palco, a trupe se diverte junto com o público na tentativa caótica de construir um espetáculo-homenagem a um dos maiores conjuntos habitacionais da América Latina, o Conjunto Ceará.

“A peça é sobre o processo de montar a peça e, assim como o bairro de Fortaleza, o espetáculo também é dividido em quatro etapas: as três primeiras são dedicadas a falar de bastidores, tentativas de estilos, seleção do elenco e a dificuldade de montar o projeto. A última etapa é, finalmente, a apresentação do espetáculo”, explica o diretor.



Como “paródia” do musical *Ceará Show*, que conta e canta a história do Estado, Conjunto Ceará Show também é regado à música, poesia e fuleragem, com direito a poema recitado por Bráulio Bessa sobre as “maravilhas” do bairro, abertura do João Inácio Jr e tudo, claro, sem perder a molecagem e a originalidade dos autores - que também são os atores - durante todo o espetáculo. **Conjunto Ceará Show estreou em Dezembro de 2021 e ficou em cartaz até o fim de Janeiro de 2022 com TODAS as sessões de estréia e pré-estreia ESGOTADAS.**



# Elenco







# Moises Loureiro

Ator e Diretor

Ator, diretor, humorista, publicitário e roteirista de teatro, cinema e TV. Moisés faz parte da nova geração de humor do Ceará.

Iniciado na comédia em 2009 com a Cia. Teatro do Improviso, onde atuava, dirigia e escrevia, montou diversos espetáculos com os quais viajou pelo Brasil e Europa se apresentando para mais de **400 mil pessoas** em teatros e clubes de comédia.

Em 2016 recebeu o troféu Carlos Câmara de Humorista do Ano. No ano seguinte venceu a principal competição de humor do país na época, o **Quem Chega Lá no Domingo do Faustão** (2017). Fez participações no **Conversa com Bial** (2018/2019) e integrou o elenco do **Comedy Central** - o maior canal de comédia do mundo - e de diversas casas de comédia do país.

Em paralelo começou os trabalhos com o coletivo **Vetinflix**, produtora de conteúdo cearense da periferia para periferia. Na produtora atua, escreve e dirige produtos para TV, cinema, teatro e internet.



# Denis Lacerda

Ator

Denis Lacerda é um fenômeno do teatro cearense, com passagem por praticamente todas as grandes companhias do estado, é o criador da personagem Drag Queen **Deydianne Piaf**, figura carimbada nas noites de Fortaleza das boates aos teatros.

Vencedor do **Prêmio Multishow de Humor** 2014. Participou do programa Fred Lucy junto com Nathalia Klain e Bento Ribeiro, e também do programa **Treme Treme**, todos no canal por assinatura **Multishow**.

Ainda em 2014, estreou nacionalmente no espetáculo **Quem Tem Medo de Travesti** com Direção de Jezebel de Carli e Silvero Pereira, participando como ator do espetáculo e produtor executivo do grupo.

No cinema atuou ao lado de Tarcísio Meira e Gregório Duvivier no longa "**Não se preocupe... Nada vai dar certo!**", além das marcantes atuações nos longas de Halder Gomes como **Cine Holliúdy** e **Shaolin do Sertão** junto com Edmilson Filho.

Em 2019 estreou na TV aberta na série **Cine Holliúdy** (TV Globo).





# Batuta

Ator e Músico

Mauricio Rodrigues (Batuta) é ator, palhaço, videomaker, cantor, compositor e músico da cidade de Fortaleza. Possui um trabalho focado na arte de rua e na cultura popular nordestina.

Iniciou nas artes em 2001, e desde então circulou pelo país com espetáculos de teatro e circo, compôs trilhas sonoras para dança, teatro, cinema e audiovisual, é criador e realizador do **FESTIVAL ARRUAÇA**, festival de artes de rua que é realizado nas periferias de Fortaleza desde 2017.

Foi produtor musical dos singles “**Laricado**” (2017) e “**Tamanco de Fogo**” (2018) ambos de Getúlio Abelha, além de produzir o disco “**O Cheiro do Queijo**” (2019) de Payaço Abu. Também produziu a trilha sonora original da Série “**Passarinhas**” produzida pela Nigéria Filmes e exibida no canal **Futura**.

Em 2021 lançou o disco “**Fome de Fama**” e o personagem “**Tutinha dos Teclados**”, trabalhos com conceitos e linguagens diferentes, mas unidos pelo autor em comum. Com ambos tem circulado por festivais e programações culturais de todo o país.







# Mateus Franklin

Ator e Músico

Mateus é ator, humorista e músico cearense, formado pelo CPBT do **Theatro José de Alencar**, onde montou o espetáculo "**MIOLO**" (2014) com direção de Neidinha Castelo Branco.

De lá pra cá passou por diversos grupos do estado, sempre se destacando em espetáculos com os maiores diretores da cidade como; **Carri Costa**, **Glauver Souza**, **Uelinton Rocon** e diversos outros.

Por suas atuações recebeu o prêmio de Ator Revelação do "**Troféu Carlos Câmara**" e "**Ceará Encena**" em 2017 com o espetáculo **AS ANJAS** de Uelinton Rocon.

No cinema fez sua estréia em 2021 com o longa "**O Filho Único do Meu Pai**" ao lado de Hiroldo Serra, Robério Diógenes, Larissa Goés e grande elenco.



**Elenco:**

Batuta, Denis Lacerda, Mateus Franklin e Moisés Loureiro

**Direção:**

Moisés Loureiro

**Assistência de direção:** Mateus Franklin

**Texto:** Os mesmos do elenco

**Produção musical:** Batuta

**Músicas:** Os mesmos do texto

**Luz:** Aline Rodrigues

**Colaboração:** Bráulio Bessa, João Inácio Jr, Gustavo Lobo e Glauver Souza

**Comunicação:** Uirá Dantas, Zé Filho, Miligrama (Juvenal) e Peixe Mulher

**Produção Executiva:** Limbo Produções



**Imprensa**



Diário

#ArtesCênicas  
#Humor  
#ConjuntãoCeará

# Musaurboana

## HUMOR

Conjuntão Ceará é tema de novo espetáculo. Atração na comédia cearense resgata histórias, a cultura e a relação carinhosa dos moradores com o lugar

Antonio Loureiro  
loureiro@jornalopovo.com.br

restes a completar 45 anos de existência, o Conjuntão Ceará escreve uma história particular entre os bairros de Fortaleza. Além da redeção ativa de seus moradores, o lugar também se tornou símbolo de cultura na capital cearense.

Seja no tradicional Polo de Lacer Luiz Gonzaga ou nas principais avenidas que cortam sua povoação, a diversidade é inimitável nas muitas expressões artísticas efêmeras no região. São diferentes iniciativas que mesmo diante das dificuldades continuam seu espaço.

É o Conjuntão Ceará das festas juninas à peça da Pádua de José de Alencar no Monumento de Hip Hip Organizado do Ceará (MHOZ). Tem também a existência de casas como Centro Cultural Paulista do Assaré (CPA).

Royal seria a melhor forma de contar a história de um dos maiores centros históricos da América Latina. A proposta chega com muito humor nos palcos de Fortaleza. Hoje é o título do espetáculo "Conjuntão Ceará Show". Com direção e atuação de Moisés Loureiro, a comédia reúne Denis Lacerda, Batista e Marcus Franklin.

O trabalho já foi apresentado no Teatro José de Alencar e segue com agenda em dezembro no Autorial Comedy Bar. O roteiro investe na mesclagem. Entretanto, um grupo de atores tentam inventar uma "poe" para homenagear esse pedaço de cidade.

**Em quatro etapas**  
Se existe uma característica que lembra de certo o espetáculo "Conjuntão" é sua divisão por etapas. A estrutura cênica do Conjuntão Ceará Show homenageia esta particularidade.

"A peça é sobre o processo de montar uma peça e assim tem a liberdade de vivê-la em quatro etapas. As três primeiras são dedicadas a falar de bastidores e a última é o espetáculo em si", conta.

na, o costume de sentar na calçada para falar da vida local. O Conjuntão Ceará é um mundo. Só era muito longe de tudo na minha vida, nunca tinha ninguém que passasse por perto pra me dar uma carinha, hahaha", conta.

**Representação**  
O "Conjuntão Ceará Show" surgiu por conta da vontade de Moisés em trabalhar com Denis e Marcus. Veto à pandemia e o desejo foi adiado. Passaram cerca de dois anos mantendo o projeto até colocar tudo no papel e depois executar. "No primeiro mês de escrita, vimos que precisávamos do Batista e toda a expertise dele nesse elenco. Pra nossa sorte, ele não tem muito tempo pra escrever", detalha o diretor.

Diante do cenário cênico pandêmico, o diretor avalia que o humor é essencial para lidar com as adversidades. "Um alívio, um respiro no meio dessa situação toda. Acho que é uma questão de sobrevivência", descreve. É por qual razão o quarteto escolheu o Conjuntão Ceará como tema do espetáculo?

"Eu acredito que o Conjuntão Ceará é uma representação do Ceará dentro do Ceará. A gente encerra tudo o que tem que o Estado dentro do outro. Além disso, o Ceará é um lugar muito interessante, que tá sempre presente em todas as histórias, é um humorismo mercedal", finaliza Moisés Loureiro.

**MOSÉIS Loureiro, Marcus Franklin, Batista e Denis Lacerda** são a arte de criar uma peça dentro de uma peça.

Moisés Loureiro, Marcus Franklin, Batista e Denis Lacerda são a arte de criar uma peça dentro de uma peça.



Diário do Nordeste  
(DEZ/2021)

## ARTES CÊNICAS

**HUMOR** | Com festa e karaokê ao final, espetáculo "Conjuntão Ceará Show" mergulha nos causos do bairro fortalezense. A obra cênica entra em temporada no Autorial Comedy Bar

# CONJUNTÃO MARAVILHA

LUICA CALISTO/POVOZÃO

O standee ator Paulo Gustavo já dizia: "Por 45 anos de existência" Combinando a leveza do humor e a perspectiva do projeto político, o espetáculo "Conjuntão Ceará Show" estreia nesta quinta-feira, 14, às 20h e será apresentado no Autorial Comedy Bar hoje e nos dias 20 e 21 de dezembro, a partir das 20h30min. Os ingressos, que custam R\$20, pela plataforma Symply, estão disponíveis para a estreia.

Uma mistura entre teatro e sinceridade, o espetáculo conta com as atuações de Denis Lacerda, Marcus Batista e Marcus Franklin, assim como do diretor, Moisés Loureiro. Em conversa com OPOVO, Moisés e Denis explicaram sobre como nasceu a peça, que lá há sobre a vida no Conjuntão Ceará, um dos maiores conjuntos habitacionais da América Latina.

"Todos nós temos alguma ligação com o Conjuntão Ceará. O 'C' como é chamado - é tão grande que, às vezes, tem a sensação de que o Ceará inteiro não cabe dentro de um só bairro", diz Moisés. De acordo com Moisés, ele, o diretor e Marcus Franklin já quando produziam uma peça há muito tempo, mas a pandemia adiou os planos. Agora, com o retorno gradual das atividades culturais, podem inaugurar o espetáculo.

O título refere-se ao câmbio de quatro partes com um erro cometido: o Ceará Show, obra que apresenta história do Estado de Pernambuco. Apesar da semelhança nos nomes, Moisés ressalta que as premissas são diferentes. "O nosso espetáculo vai no sentido oposto ao do Ceará Show, que é uma atração escrita para quem vem de fora, para quem ainda não conhece nossa história, nossas histórias; nossa peça foi escrita por cearenses, para os cearenses, por meio da linguagem do Ceará. Existia em

nos essa provocação, de escrever uma peça que não passasse pelo que o público espera". A produção é dividida em quatro partes, com um erro cometido que aplica a metalinguagem no teatro. O diretor, Loureiro, explica: "A peça é sobre a montagem dela mesma, e, assim como o Conjuntão Ceará, também é dividida em quatro partes as três primeiras são dedicadas a falar de bastidores e a última é a apresentação. Sempre foi lá de João Falcão, um mestre no uso da metalinguagem na arte e no audiovisual. Sem dúvidas, ele foi uma forte influência na montagem e no dramaturgia desse espetáculo".



ESPECTÁCULO "Conjuntão Ceará Show" estreia no Autorial Comedy Bar

artistas, já é um ato político. Não tem como não atacar o desmonte da cultura, os atos irresponsáveis do governo. No entanto, temos personagens divergentes, mas uma coisa nos une que é a arte e valorização da democracia. O espetáculo permite que a gente leve pra palco o rei, portanto, não há nada mais engrandecedor que a queda de uma autoridade", afirma Loureiro.

Denis Lacerda conta a última dita por Paulo Gustavo que reflete o risco à reflexão social e política. "Fazer teatro é hoje, mas do que nunca, um ato de resistência, acho que o nosso trabalho, enquanto

e poesia, com direito a versos originais de poeta Brilho Bessa. Denis afirma que a presença de outras linguagens artísticas engrandecem o teatro, aumentam o cuidado dos roteiristas com a peça e com suas nuances. "Apresentamos um Conjuntão Ceará, divertido, feito a partir das nossas vivências. Até os problemas do bairro chegam nas pessoas assim, pelo riso. Pode ser que tenha gente que entenda como um simples desfoque, ou pode ser que tenha gente que enxergue alguma dimensão. O humor é uma arma. É o espetáculo para

**Conjuntão Ceará Show - Um espetáculo em 4 etapas**  
Quando: hoje, 14 e 20, 21 de dezembro  
Onde: Autorial Comedy Bar (avenida Santos Dumont, 2055 - Aldeota)  
Quantos: R\$ 20 - A venda é limitada  
Mais informações: @conjuntaoceara

Jornal O POVO  
(DEZ/2021)



**TAPIS ROUGE**  
 PÓS-ALBUQUERQUE

**IGUATEMI**

FOTOS - NOTAS - PÁGINAS VERMELHAS - AUTOS - IMÓVEIS - TURISMO - AGENDA - VÍDEOS - CONTATO



14 de dezembro de 2021

**Espetáculo "Conjunto Ceará Show" estreia nesta quinta no Autoral Comedy Bar**

**Portal Tapis Rouge  
 (DEZ/2021)**

**CEARÁ**  
 GOVERNO DO ESTADO

Do que você precisa?

IMPRESA | SERVIÇOS | GOVERNO

CULTURA

**"Conjunto Ceará Show": Comédia faz pré-estreia em dezembro no Teatro Morro do Ouro, anexo do TJA**

7 DE DEZEMBRO DE 2021 - 14:41 | #Instituto Dragão Do Mar #Secult #Theatro José De Alencar

Ascom TJA

**DESTAQUES EM CULTURA**

30 DE DEZEMBRO DE 2021  
 Dragão do Mar retoma feirinha criativa e programas infantil e musical a partir do segundo final de semana de janeiro

30 DE DEZEMBRO DE 2021  
 Governo do Ceará sanciona Lei que institui o Programa Ceará Filmes e cria o Sistema Estadual do Cinema e Audiovisual

30 DE DEZEMBRO DE 2021  
 Show de Raimundo Fagner abre programação musical do Cineteatro São Luiz em 2022



**Conjunto Ceará Show**  
 Um espetáculo em 4 etapas

Com Bahuta, Mateus Franklin, Denis Lacerda e Molés Loureiro

**PRÉ-ESTREIA**  
 9 e 10 de dezembro - 19 horas  
 Teatro Morro do Ouro  
 (Anexo ao Theatro José de Alencar)

Com Bahuta, Denis Lacerda, Mateus Franklin e Molés Loureiro no elenco, o espetáculo se apresenta nos dias 9 e 10, sempre às 19h

O Theatro José de Alencar, equipamento da Secretaria da Cultura do Ceará (Secult), gerido pelo Instituto Dragão do Mar (IDM), recebe nos dias 9 e 10 de dezembro, às 19h, a pré-estreia de "Conjunto Ceará Show Um Espetáculo em 4 Etapas" Com direção de Molés Loureiro, as apresentações irão acontecer no palco do Teatro Morro do Ouro, Anexo CENA

**Portal do Governo  
 do Estado do Ceará  
 (DEZ/2021)**



# CONJUNTO CEARÁ SHOW

um espetáculo em 4 etapas

DIREÇÃO:  
MOISÉS LOUREIRO

MOISÉS LOUREIRO

DENIS LACERDA

BATUTA

MATEUS FRANKLIN

