

# CAIO TALMAG

*Artista, educador musical, e pesquisador*

## CONTATO:

Caio Talmag Nóbrega  
Rua Dr. José Lourenço,  
2510, apto. 701  
Fortaleza - CE

caiotalmag@gmail.com  
(85)998129931

# CURRÍCULO ARTÍSTICO

# Apresentação



**Nascido em 03 de maio de 1993, em Fortaleza (CE), é formado em Música pela UFC, especialista em Arte Educação pelo Instituto Graduale, e mestrando em Educação Profissional, pelo IFRN, possui experiência na área de Educação Musical, Pesquisa em Música, e atuação como músico independente desde 2011 nos estados do Ceará e Rio Grande do Norte.**

# Primeiros trabalhos



Dentre os trabalhos realizados na área artística entre 2011 e 2013 destacam-se a participação na Orquestra de Sopros da UFC, sob regência da profa. Dra. Ana Cléria Soares da Costa, de 2011 a 2012, shows ao lado do Trio Trinados na cidade de Cajazeiras – PB, (tendo o trio sido contemplado pelo edital Concertos do Nordeste em 2013), apresentações junto do Grupo Piatã no Sarau Entrepalavras no primeiro e segundo semestre de 2013, tendo o Grupo sido premiado com cachê, e ganhado o primeiro lugar no segundo semestre de 2013.

# Como educador musical



Entre 2015 e 2016 ministra aulas de flauta e piano na Escola de música Musiqueria, e em 2017 é contratado provisoriamente por concurso para cargo de professor no curso de graduação em Música da Universidade Estadual do Rio Grande do Norte, na cidade de Mossoró – RN.

# Com a Alumiário



Em 2016, ao lado de Gabriel Cintra e Ismael Angelus, funda a Alumiário, na qual dedica-se à composição de música instrumental até o momento presente. A partir de 2016, junto da banda (agora adicionada do quarto membro JP Moraes), embarca em apresentações culturais importantes, como shows em universidades em Fortaleza, integrando a programação artística no Instituto de Cultura e Arte da UFC (ICA) e na Casa de Artes do IFCE. No mesmo ano, também faz apresentação no lançamento do livro “Estágio Supervisionado – O Fazer Musical nas Entrelinhas da Sala de Aula”, na ADUFCE. Já em 2017, ainda junto à banda, toca na IV Mostra ICA nos dias 8 a 10 de novembro, apresentando o espetáculo "Inventado". No mês seguinte, grava em estúdio seu primeiro E.P experimental com a Alumiário, contendo faixas demo.



Em 2018 intensifica os trabalhos de composição junto da Alumiário, e apresenta o show “Cortavento”, que tem estréia em apresentação no Salão das Ilusões a 05 de junho do mesmo ano. O mesmo show é aprovado no Edital do III Festival de Música da Juventude, ocasião na qual o artista integra shows na rede CUCA Jangurussu e na Concha Acústica da Universidade Federal do Ceará ao lado de mais 35 bandas, obtendo junto da banda Alumiário a colocação e premiação relativas ao 3º lugar.

# Trabalhos recentes

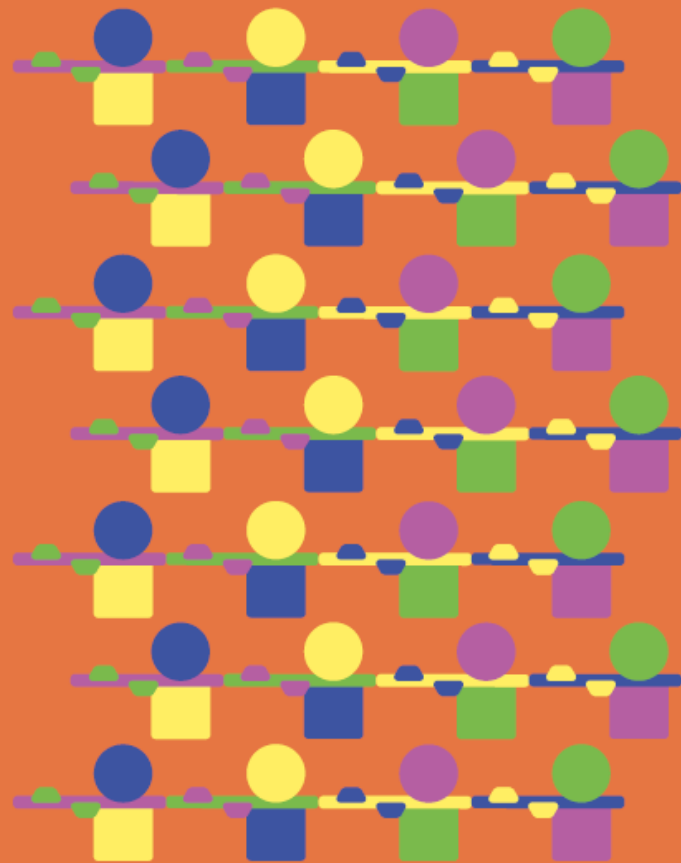
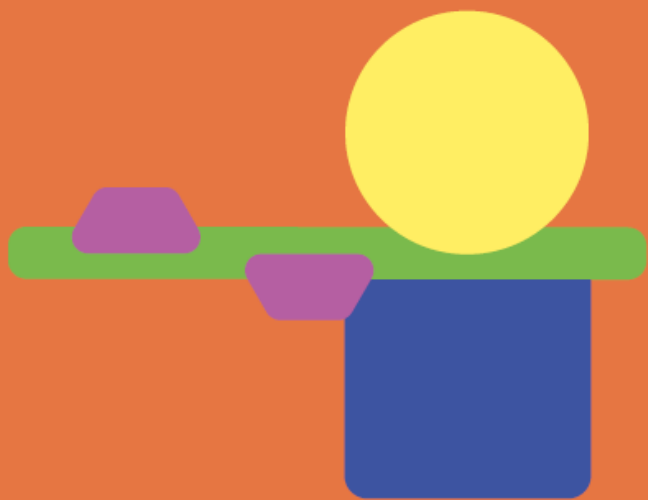


Atualmente encontra-se em processo de produção do primeiro E.P oficial da banda Alumiário, a ser lançado no segundo semestre de 2019, e dedica-se também à sua pesquisa de mestrado, ocasião na qual desenvolve um material educacional voltado para o ensino de flauta transversal, e realiza minicursos voltados para o ensino de flauta no Instituto Federal do Ceará Campus Fortaleza.

# Flauta Leve

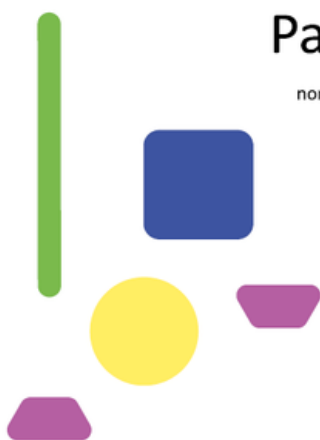
Material didático  
para o ensino de  
flauta transversal

Caio Talmag



## Parte I

Métodos,  
nomes e ideias



## Parte II

Primeiros contatos,  
emissão do som  
e exercícios



## Parte III

Repertório,  
audição e prática.

