



Cássio Teixeira

Artista visual, Fotógrafo, Diretor fotográfico e Artesão

88 9994-2949

l14.vitorteixeira@gmail.com

Rua Vereador Nelson Tavares, nº 200, Pedrinhas

Sobral/CE

CEP 62043073

Comecei a enveredar pelo campo das artes em 2010 ao fazer parte de um grupo de teatro promovido pelo projeto social ABC em Itapipoca- Ceará, lá permaneceu durante 4 anos compondo como ator diversas peças e espetáculos destinados à exibição da comunidade local. Após encerrar sua participação no grupo teatro começou a dedicar-se ao curso Advento voltado a produção de fotografia e audiovisual que logo mais se converteu em um coletivo artístico integrado ao ponto de cultura, também originário de Itapipoca, Galpão da Cena. A atividades do coletivo duraram cerca de 3 anos produzindo diversos trabalhos autorais em parceria com a comunidade artística local, como o videoclipe “Amores e Rancores” até encerrar suas atividades em 2017, com a exposição fotográfica “Galeria Móvel”, momento que coincidiu com a sua vinda para a cidade de Sobral, no intuito de cursar Psicologia no campus universitário local (UFC), onde este desde então promove como voluntário a extensão acadêmica Cinefilos, que tem como objetivo utilizar de recursos audiovisuais para promover debates acerca de diversos temas junto a comunidade universitária e local. Neste período em Sobral buscou associar-se com outras linguagens artísticas, como a arte urbana, constituindo assim seu primeiro trabalho de intervenção urbana através da técnica de lambe-lambe, “Perca Tempo” ainda em 2017. Já em 2018 junto ao instituto ECOA concluiu outra formação voltada produção audiovisual o “Itinerário de Audiovisual” lugar onde teve contato com artistas já consolidados tais como Alexandre Veras, Felipe Acacio, Fred Benevides e Kiko Alves, tendo este dois últimos estabelecido colaboração na produção final da formação, isto é, o curta-metragem “Essa é minha”, onde atuou como diretor e diretor fotográfico, e acabou por vencer na categoria de melhor filme e melhor direção no festival de cinema da Meruoca 2018. Desde então o curta-metragem continua a ser reproduzido em eventos de caráter independente e também em algumas atividades promovidas pela prefeitura municipal de Sobral. No ano de 2019 após participar de um concurso local de melhor fotografia com a temática “a cidade e a luz”, sob a curadoria do fotojornalista Alex Costa, ganhou o título de melhor fotografia junto a um câmera DSLR como prêmio, a qual utiliza hoje para produzir trabalhos autorais como “ A vida do trabalhador infame” já apresentado de maneira independente, no entanto a partir de 2019 também começou a fazer parte do coletivo KalangoPreá, que objetiva reunir artistas de múltiplas linguagens. Desde então produz exposições coletivas chamadas “Vizinhos Expostos” na cidade de Sobral, sendo uma delas feita em um centro socioeducativo, o Zequinha Parente. Atualmente o coletivo dedica-se além das exposições, na produção do projeto “ Tributo ao Dragão”, onde atuo como modelo fotográfico e um projeto fotográfico ainda em construção conceitual que pretende registrar o cotidiano dos terreiros na cidade de Sobral.As suas atividades artísticas mais recentes se concentram no campo da moda e artes visuais com projetos de intervenções urbanas informais e a produção de peça de roupas exclusivas, vinculadas a seu trabalho como artista plástico.

Trajetória Artística

Descrição	Função	Proponente	Local/Cidade	Ano
Projeto Sala Sensorial - Para Sentir	Artista Convidado	Projeto vinculado a lei Aldir Blanc	Centro Sócioeducativo de Sobral	2021
Ofc. Produções Poéticas de Artes Visuais	Artista/Facilitador	Instituto ECOA	Instituto ECOA/ Sede- Sobral	2019
Oficina de Fotopoesia	Artista/Facilitador	UVA- Universidade Vale do Acaraú	Campus Betânia UVA-Sobral	2019
Vizinhos Expostos/Exposição coletiva	Artista participante	Klangopreá Coletivo artístico	Instituto ECOA/ Sobral-CE	2019
Projeto Fotográfico “A vida do trabalhador infame”	Artista/Autor	Semana de Psicologia FLF	Faculdade Luciano Feijão/ Sobral-CE	2019
Vizinhos Expostos/Exposição coletiva	Artista participante	Klangopreá Coletivo artístico	Núcleo Socio Educativo Zequinha Parente/ Sobral-CE	2019
Vizinhos Expostos/Exposição coletiva	Artista participante	Klangopreá Coletivo artístico	Rua. Eva Alto Expectativa/ Sobral-CE	2019
Projeto Poetas da cena / Visualidades da Cena.	Artista Participante	Instituto ECOA	Sobral - CE	2019
Essa é minha/ Curta-Metragem Documental	Assistente de direção e diretor fotográfico	ECOA/ Sobral -CE	Sobral-CE	2018
Essa é minha/ Exibição e Premiação	Assistente de direção e diretor fotográfico	Prefeitura Municipal de Meruoca	Centro de Feiras e Eventos Meruoca-Ce	2018
Perca Tempo/ Intervenção Urbana	Artista/Autor	Projeto Independente	Margem Esquerda/ Sobral-CE	2017
Exposição Fotográfica “Galeria Móvel”	Fotógrafo Participante	Galpão da Cena	Itapipoca- CE	2016
Videoclipe “Amores e rancores”	Diretor Fotográfico	Galpão da Cena	Itapipoca- CE	2015
Micrometragem “Sombras”	Diretor Fotográfico	Galpão da Cena	Itapipoca- CE	2015

Projeto “Tofhei”	Fotógrafo/ Autor	Projeto Independente	Sobral/Itapipoca - CE	2014 -?
-------------------------	------------------	----------------------	-----------------------	---------

Cursos e oficinas em fotografia e audiovisual

Curso/oficina	Instituição/Local	Período	Carga horária
-Curso Advento de Audiovisual	Ponto de Cultura Galpão da Cena.	2015-2017	420 horas
-Itinerário Formativo de Cinema e Audiovisual	Instituto Ecoa	03\2018-05\2018	240 horas
- Curso de edição de vídeo	Arte Urgente	04/2021	33 horas

Cursos e oficinas em Artes Visuais/Teatro e Performance

Curso/oficina	Instituição/Local	Período	Carga horária
Grupo de Teatro ABC	Projeto Social ABC	2009-2012	363h
Oficina de Performance Poéticas	Instituto Ecoa	06\2018	340h
Curso O Jogo do Brincante no Universo da Cena	Secult	09-13/03/2020	30h

Referências Profissionais

Ponto de Cultura **Galpão da Cena** - Itapipoca/CE
 Endereço: Rua Raimundo Lopes Souza, 331
 Bairro: Violeta, Itapipoca - CE, 62500-000