

CONVÊNIOS



TERMO DE COOPERAÇÃO FINANCEIRA Nº 165/2020

Processo nº 03/99200/2020

**TERMO DE COOPERAÇÃO FINANCEIRA – TCF
QUE ENTRE SI CELEBRAM O ESTADO DO CEARÁ,
ATRAVÉS DA SECRETARIA DA CULTURA –
SECULT, E NARA LARISSA DE SOUSA VIEIRA,
PARA OS FINS QUE ABAIXO ESPECIFICA.**

O Estado do Ceará, através da **SECRETARIA DA CULTURA – SECULT**, CNPJ nº 07.954.555/0001-11, com sede na Rua Major Facundo, 500, 6º andar, Centro, CEP: 60.025-100, nesta Capital, doravante denominada **SECULT**, neste ato representada por seu Secretário, **FABIANO DOS SANTOS**, brasileiro, portador do RG nº 99010492037-SSP/CE, regularmente inscrito no CPF/MF sob o 324.429.043-49, residente e domiciliado nesta Capital e **NARA LARISSA DE SOUSA VIEIRA**, CPF nº 015.110.663 00, RG nº 2003.020.626 70, residente e domiciliado(a) em RUA OSCAR SAMPAIO, 34, CIROLÂNDIA, 63180-000, BARBALHA, CE, telefone: (88) 99920-7199, e-mail: naralarisse.edf@hotmail.com, doravante denominado(a) **PARCEIRO**, RESOLVEM celebrar o presente **TERMO DE COOPERAÇÃO FINANCEIRA – TCF**, que passa a ser regido pelas seguintes cláusulas:

CLAUSULA PRIMEIRA – DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL

O presente **TERMO DE COOPERAÇÃO FINANCEIRA** se fundamenta nas disposições do **I EDITAL CULTURA DENDICASA - FESTIVAL ARTE DE CASA PARA O MUNDO**, publicado no Diário Oficial do Estado datado de 03 de abril de 2020, na Lei Estadual nº 16.026, de 01 de junho de 2016, que institui o Plano Estadual da Cultura, na Lei Estadual nº 13.611, de 16 de Agosto de 2006, que institui o Sistema Estadual de Cultura (SIEC), bem como no decreto nº 28.442, de 30 de outubro de 2006, que a regulamenta, no art. 75 - A da Lei Complementar nº 119, de 28 de dezembro de 2012, incluído pela Lei Complementar nº 213, de 27 de março de 2020, e nas demais legislações aplicadas à matéria. Esse **TERMO DE COOPERAÇÃO FINANCEIRA** se baseia, ainda, nas informações contidas no **Processo Administrativo nº 03799200/2020**.

CLÁUSULA SEGUNDA- DO OBJETO

Constitui objeto do presente **TERMO DE COOPERAÇÃO FINANCEIRA** a concessão de apoio financeiro que o Estado do Ceará presta ao(à) **PARCEIRO** para o Projeto **“FOLIA DE REIS MESTRE JOAQUIM MULATO”** devidamente aprovado no **I EDITAL CULTURA DENDICASA - FESTIVAL ARTE DE CASA PARA O MUNDO**.

CLÁUSULA TERCEIRA - DAS OBRIGAÇÕES DAS PARTES

LEI
ALDIR
BLANC
DE EMERGENCIA CULTURAL
CEARA



ceará
cultura
SECULT



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

TERMO SIMPLIFICADO DE FOMENTO CULTURAL Nº 356/2020

Processo nº 09374236/2020

**TERMO SIMPLIFICADO DE FOMENTO CULTURAL
– TSFC QUE ENTRE SI CELEBRAM O ESTADO DO
CEARÁ, ATRAVÉS DA SECRETARIA DA CULTURA
– SECULT, E NARA LARISSSE DE SOUSA VIEIRA,
PARA OS FINS QUE ABAIXO ESPECIFICA.**

O Estado do Ceará, através da **SECRETARIA DA CULTURA – SECULT**, CNPJ nº 07.954.555/0001-11, com sede na Rua Major Facundo, 500, 6º andar, Centro, CEP: 60.025-100, nesta Capital, doravante denominada **SECULT**, neste ato representada por seu Secretário, **FABIANO DOS SANTOS**, brasileiro, portador do RG nº 99010492037-SSP/CE, regularmente inscrito no CPF/MF sob o 324.429.043-49, residente e domiciliado nesta Capital e **NARA LARISSSE DE SOUSA VIEIRA**, CPF nº 015.110.663-00, RG nº 2003020062670 SSP-CE, residente e domiciliado(a) em RUA OSCAR SAMPAIO, 34, CIROLÂNDIA, 63180-000, BARBALHA, CE, telefone: (88) 999207199, e-mail: naraianisse.edi@notmail.com, doravante denominado(a) **PARCEIRO**, RESOLVEM celebrar o presente **TERMO SIMPLIFICADO DE FOMENTO CULTURAL**, que passa a ser regido pelas seguintes cláusulas:

CLAUSULA PRIMEIRA – DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL

O presente **TERMO SIMPLIFICADO DE FOMENTO CULTURAL** se fundamenta nas disposições do **EDITAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL DO CEARÁ - LEI ALDIR BLANC**, publicado no Diário Oficial do Estado datado de 23 de setembro de 2020, na Lei Federal nº 14.017, de 29 de junho de 2020, que dispõe sobre ações emergenciais destinadas ao setor cultural a serem adotadas durante o estado de calamidade pública reconhecido pelo Decreto Legislativo nº 6, de 20 de março de 2020; no Decreto nº 10.464, de 17 de agosto de 2020, que a regulamenta; na Lei Complementar Estadual nº 220, de 04 de setembro de 2020, que implementa ações emergenciais de apoio ao setor da cultura do Estado do Ceará, no período de calamidade pública ocasionado pela Covid-19; no Decreto Estadual nº 33.735, de 04 de setembro de 2020, que a regulamenta; na Lei Estadual nº 13.811, de 16 de agosto de 2006, que institui o Sistema Estadual de Cultura (SIEC); no Decreto Estadual nº 26.442, de 30 de outubro de 2000, que a regulamenta; na Lei Estadual nº 10.020, de 1º de junho de 2016, que institui o Plano Estadual da Cultura (PEC); na Lei Complementar Estadual nº 213, de 27 de março de 2020; e nas demais legislações aplicadas à matéria. Esse **TERMO SIMPLIFICADO DE FOMENTO CULTURAL** se baseia, ainda, nas informações contidas no Processo Administrativo nº 09374236/2020.

CLÁUSULA SEGUNDA - DO OBJETO

Constitui objeto do presente **TERMO SIMPLIFICADO DE FOMENTO CULTURAL** a concessão de apoio financeiro que o Estado do Ceará presta ao(à) **PARCEIRO(A)** para execução do Projeto **“CORDÃO IMPÉRIO DOS LOBISOMENS”** devidamente aprovado(a) no **EDITAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL DO CEARÁ - LEI ALDIR BLANC**.

Rua Major Facundo, 500 - Centro,
CEP: 60025-100 • Fortaleza - CE,
Fone: (85) 3101-6744



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA

TERMO SIMPLIFICADO DE FOMENTO CULTURAL Nº 337/2021

Processo nº 09976815/2021

**TERMO SIMPLIFICADO DE FOMENTO CULTURAL –
TSFC QUE ENTRE SI CELEBRAM O ESTADO DO
CEARÁ, ATRAVÉS DA SECRETARIA DA CULTURA
– SECULT, E NARA LARISSA DE SOUSA VIEIRA,
PARA OS FINS QUE ABAIXO ESPECIFICA.**

O Estado do Ceará, através da **SECRETARIA DA CULTURA – SECULT**, CNPJ nº 07.954.555/0001-11, com sede na Rua Major Facundo, 500, 6º andar, Centro, CEP: 60.025-100, nesta Capital, doravante denominada **SECULT**, neste ato representada por seu Secretário, **FABIANO DOS SANTOS**, brasileiro, portador do RG nº 99010492037-SSP/CE, regularmente inscrito no CPF/MF sob o 324.429.043-49, residente e domiciliado nesta Capital e **NARA LARISSA DE SOUSA VIEIRA**, CPF nº 015.110.663-00, RC nº , residente e domiciliado(a) em RUA OSCAR SAMPAIO, 34 , CIROLÂNDIA, 63180-000, BARBALHA, CE, telefone: (88) 999207199, e-mail: nara.larisse.edi@hotmail.com, doravante denominado(a) **PARCEIRO**, RESOLVEM celebrar o presente **TERMO SIMPLIFICADO DE FOMENTO CULTURAL**, que passa a ser regido pelas seguintes cláusulas:

CLAUSULA PRIMEIRA – DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL

O presente **TERMO SIMPLIFICADO DE FOMENTO CULTURAL** se fundamenta nas disposições do **EDITAL DE FOMENTO PARA GRUPOS DOS CICLOS DA CULTURA TRADICIONAL POPULAR DO CEARÁ**, publicado no Diário Oficial do Estado datado de 09 de abril de 2021, da Lei Estadual nº 13.811, de 10 de agosto de 2006, que institui o Sistema Estadual de Cultura (SiEC), com as atualizações dadas pela Lei Complementar nº 220, de 04 de setembro de 2020; do Decreto Estadual nº 28.442, de 30 de outubro de 2006, com atualizações dadas pelo Decreto nº 33.747, de 24 de setembro de 2020 e demais alterações; do art. 75 - A da Lei Complementar nº 119, de 28 de dezembro de 2012, incluído pela Lei Complementar nº 213, de 27 de março de 2020; do Decreto Legislativo nº 543, de 03 de abril de 2020, que reconhece a ocorrência de estado de calamidade pública, prorrogado pelo Decreto Legislativo nº 555, de 11 de fevereiro de 2021; do Decreto nº 33.510, de 16 de março de 2020, que decreta situação de emergência em saúde, e suas prorrogações e atualizações; da Lei Estadual nº 16.026, de 1º de junho de 2016, que institui o Plano Estadual da Cultura (PEC), e, no que couber, das demais legislações aplicáveis à matéria. Esse **TERMO SIMPLIFICADO DE FOMENTO CULTURAL** se baseia, ainda, nas informações contidas no Processo Administrativo nº 09976815/2021.

CLÁUSULA SEGUNDA - DO OBJETO

Constitui objeto do presente **TERMO SIMPLIFICADO DE FOMENTO CULTURAL** a concessão de apoio financeiro que o Estado do Ceará presta ao(a) **PARCEIRO(A)** para execução do Projeto **“CARNAVAL PARA TODOS OS FOLIÕES”** devidamente aprovado(a) no **EDITAL DE FOMENTO PARA GRUPOS DOS CICLOS DA CULTURA TRADICIONAL POPULAR DO CEARÁ**, e conforme

MATÉRIAS

mais

Balaio Cultural

segunda-feira, 31 de dezembro de 2018

REISADO DE COURO DE BARBALHA REALIZA APRESENTAÇÕES EM CIDADES DO CARIRI

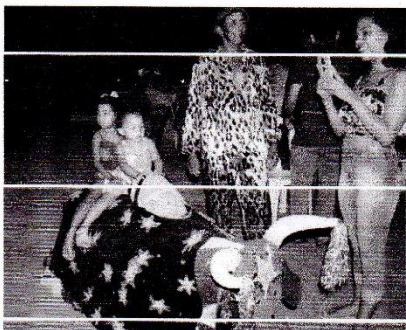


O Reisado de Couro é um grupo que tem a frente Seu Ze Pedro, Mestre da Cultura do Estado do Ceará que, juntamente com os brincantes resgataram o mesmo há mais de trinta anos atrás. Apesar desta proeza o grupo hoje corre sério risco de extinção, por falta de apoio do poder público, tendo o Mestre lutado muito pela permanência da tradição que, sobrevive de doações de amigos e de algumas apresentações realizadas através de entidades ligadas a cultura: SESC e BNB Cultural.

O Reisado de Couro, ou Reisado de Caretas é, uma brincadeira alegre ou até pode-se dizer que é um teatro de rua. A sua origem baseia-se em brincadeiras dos sertanejos em noites de lua, em terreiros de residências da zona rural na época do ciclo do couro. O entremelo principal do reisado é o boi, onde todo o enredo da estória gira em torno da matança e da ressurreição do mesmo pelos caretas, brincantes de máscaras de couro simbolizando o vaqueiro nordestino que, ao som de sanfona, triângulo e zabumba, repartem o boi destinando suas partes, através de rimas de improvisos, as pessoas presentes. Logo após, o patrão exige o retorno de seu boi do jeito que ele era. É quando um careta lembra-se de uma reza forte e ressuscita o animal.

Este ano o grupo teve seu projeto aprovado no XV Edital Ceará Natal de Luz da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, por Maria Goretti Pereira Amorim Lima, viabilizando suas apresentações nas cidades de Barbalha e Jardim.

A Produção ficou a cargo de Francisco Demontier dos Santos Vieira (Panticola) e Nara Larisse de Sousa Vieira e contou com o apoio da ONG Engenho Velho - Ponto de Cultura.



Rádio Engenho Velho

Seguidores

Seguidores (24)



Seguir

Arquivo do Blog

- ▶ 2020 (3)
- ▶ 2019 (10)
- ▼ 2018 (15)
 - ▼ dezembro (2)
 - REISADO DE COURO DE BARBALHA REALIZA APRESENTAÇÕES...
 - FESTA DO PAU DA BANDEIRA DE SANTO ANTÔNIO DE BARBA...
 - ▶ outubro (1)
 - ▶ julho (2)
 - ▶ maio (1)
 - ▶ abril (1)
 - ▶ março (3)
 - ▶ janeiro (5)
- ▶ 2017 (15)
- ▶ 2016 (11)
- ▶ 2015 (15)
- ▶ 2014 (33)
- ▶ 2013 (43)
- ▶ 2012 (102)
- ▶ 2011 (157)

Quem sou eu

Francisco

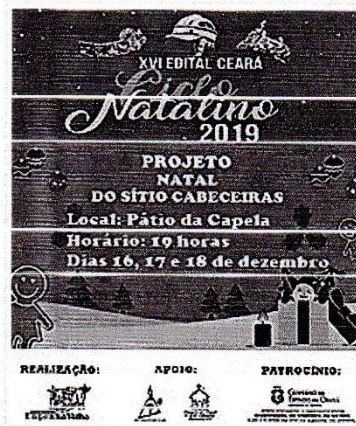
Ver meu perfil completo

ONG ENGENHO VELHO - PUNTO DE CULTURA

A Sociedade Artística e Cultural Engenho Velho é uma entidade, sem fins lucrativos que, desenvolve ações sociais e culturais. A Entidade tem sua sede, em construção, no Polo Cultural Zé Mundó, no Sítio Cabeceiras, zona Rural do Município de Barbalha/CE. É reconhecida, pelo MINISTÉRIO DA CULTURA, como PUNTO DE CULTURA, Portaria Nº 30 de 3 de maio de 2016 e, de Utilidade Pública Municipal pela Lei Nº 2.257/2016.

sábado, 30 de novembro de 2019

ABERTA INSCRIÇÕES PARA MOSTRA REGIONAL REGIONAL NATAL DO SÍTIO CABECEIRAS



A ONG Engenho Velho está com inscrições abertas, até dia 05 de dezembro de 2018, para grupos de tradição popular do Ciclo Natalino que queiram participar da Mostra Regional do Cariri NATAL DO SÍTIO CABECEIRAS, projeto aprovado no XVI EDITAL CEARA CICLO NATALINO – 2019.

Serão selecionados, através de sorteio, dez grupos para participarem da MOSTRA que acontecerá nos dias 16, 17 e 18 de dezembro no Sítio Cabeceiras no município de Barbalha.

A ONG Engenho Velho oferece, de acordo com o Regulamento das Mostras Regionais, item 4.1.1, R\$ 660,00 a título de cachê.

Os grupos interessados devem preencher o FORMULÁRIO em anexo e enviar para o seguinte e-mail: patencia@gnh.org.br até o prazo estabelecido.

O Projeto tem a produção dos produtores culturais Francisco Demônir dos Santos Vieira (Panticala) e Nara Larisse de Sousa Vieira.

"ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA, LEI Nº 13.811, DE 18 DE AGOSTO DE 2008".

Realização: ONG ENGENHO VELHO

Apoio: ONG CANDEIRO DAS TRILHAS
Conselho da Capela do Sítio Cabeceiras

Pesquisar este blog

Páginas

- [Página inicial](#)

Quem sou eu



ONG ENGENHO VELHO

A Sociedade Artística e Cultural Engenho Velho é uma entidade sem fins lucrativos que desenvolve ações sociais e culturais na cidade Barbalha/CE, pautadas na necessidade de consolidá-las e difundí-las. A Instituição tem sua sede, em construção, no Sítio Cabeceiras, zona Rural do nosso Município. É reconhecida pelo MINISTÉRIO DA CULTURA como PUNTO DE CULTURA

[Ver meu perfil completo](#)

Arquivo do blog

▶ 2021 (2)

▶ 2020 (5)

▼ 2019 (32)

▶ dezembro (1)

▼ novembro (1)

ABERTA INSCRIÇÕES PARA MOSTRA REGIONAL REGIONAL NA

▶ setembro (2)

▶ agosto (11)

▶ julho (3)

▶ maio (2)

▶ abril (3)

▶ março (4)

▶ janeiro (5)

▶ 2018 (30)

▶ 2017 (15)

▶ 2016 (20)

▶ 2015 (7)

▶ 2014 (5)

▶ 2011 (1)



Cassiano Sampaio Feitosa fez uma transmissão ao vivo.
10 de janeiro de 2021 · 🌐

PROJETO CORDÃO IMPÉRIO DOS LOBISOMENS.

LIVE do Cordão dos Lobisomens
FREVS E MARCHINHAS DE CARNAVAL

Animação:
Orquestra de Frevos ARRASTÃO

"ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA, ATRAVÉS DO FUNDO ESTADUAL DA CULTURA, COM RECURSOS PROVENIENTES DA LEI FEDERAL N.º 14.017, DE 29 DE JUNHO DE 2020".

APOIO:
ONG ENGENHO VELHO

REALIZAÇÃO:
Nara Larisse
Ver menos

81 25 comentários 754 visualizações

Curtir Comentar Compartilhar

Comentários Ocultar

Mais relevantes



Cassiano Sampaio Feitosa · 2:11
Show amigo Panticola. 🎵 🎶 🎧

Curtir Responder 1 a



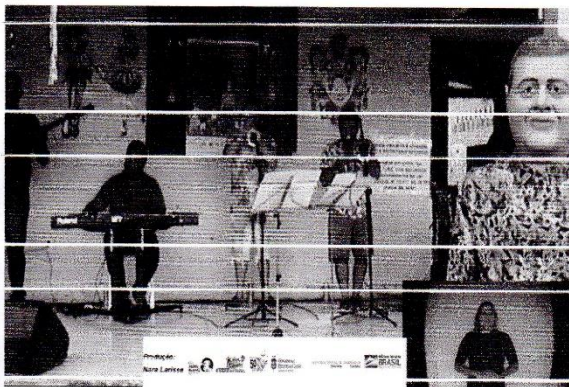
Antonia Lima · 3:12
Boa tarde amigo!!!
Cheguei 📍
Seu pedido é uma ordem, cá estou ❤️
🙏

Curtir Responder 1 a

Ver mais 23 comentários



Escreva um comentário



Balaio Cultural

quarta-feira, 4 de julho de 2018

QUADRILHA SANTO ANTONIO 2018



Com o objetivo de manter vivas as manifestações populares dos movimentos juninos do Estado do Ceará, a Quadrilha Santo Antonio, a mais antiga da cidade de Barbalha, vem realizando apresentações em cidades da região do Cariri, levando sempre encanto e alegria.

A Quadrilha, que este ano conta com o apoio da Sociedade Artística e Cultural Engenho Velho e da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, teve o seu projeto aprovado no XX Edital Ceará Junino – 2018, através do produtor cultural Francisco Demontiêr dos Santos Vieira – Panticola.

Já realizou apresentações nas cidades de Missão Velha, Várzea Alegre e Tarrafas, contribuindo com a socialização dos nossos jovens, formando cidadãos e inserindo-os nos campos da dança, do teatro e da música, buscando a formação de valores contrários à violência, na perspectiva de afastá-los da situação de risco.

O grupo pretende ainda realizar várias apresentações no mês de julho, tendo como certo exibições na Escola de Ensino Médio Virgílio Távora e na Rua da Sede da Quadrilha, em uma festa para os brincantes.

A produção é de Francisco Demontiêr dos Santos Vieira (Panticola) e Nara Larisse de Sousa Vieira.



Rádio Engenho Velho

Seguidores

Seguidores (24) [Exibir](#)



[Seguir](#)

Arquivo do blog

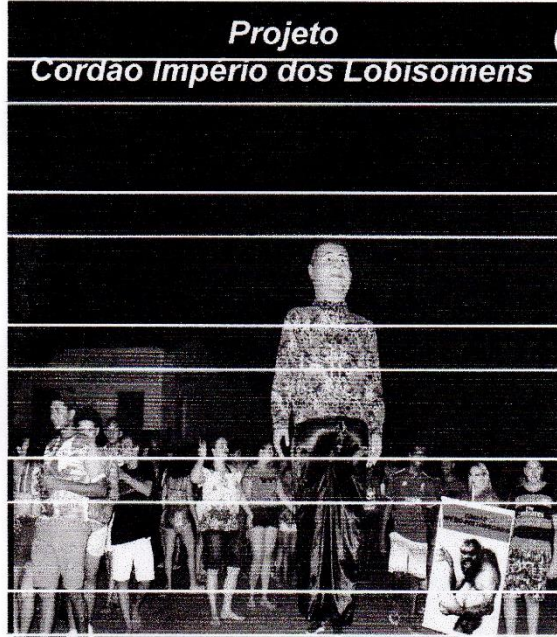
- ▶ 2020 (3)
- ▶ 2019 (10)
- ▼ 2018 (15)
 - ▶ dezembro (2)
 - ▶ outubro (1)
 - ▼ julho (2)
 - RAINÉRIO RAMALHO VOLTA AOS PALCOS EM BARBALHA
 - QUADRILHA SANTO ANTONIO 2018
- ▶ maio (1)
- ▶ abril (1)
- ▶ março (3)
- ▶ janeiro (5)
- ▶ 2017 (15)
- ▶ 2016 (11)
- ▶ 2015 (15)
- ▶ 2014 (33)
- ▶ 2013 (43)
- ▶ 2012 (102)
- ▶ 2011 (157)

Quem sou eu



Francisco

[Ver meu perfil completo](#)



Produção:

Nara Larisse



Demotier Panticola

7 de janeiro de 2021

LIVE DO BLOCO DOS LOBISOMENS - Domingo 16 horas - Muitas Marchinhas de Carnaval com Panticola e a Orquestra de Frevos ABRASTÃO.

"ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA, ATRAVÉS DO FUNDO ESTADUAL DA CULTURA, COM RECURSOS PROVENIENTES DA LEI FEDERAL N.º 14.017, DE 29 DE JUNHO DE 2020".

APOIO:

ONG ENGENHO VELHO

PRODUÇÃO:

Nara Larisse

Panticola Ver menos

— com Engenho Velho.

Editar



Engenho Velho, Hillary De Willianful e outras 28 pessoas

3 comentários 2 compartilhamentos



Escreva um comentário...



ONG ENGENHO VELHO - PUNTO DE CULTURA

A Sociedade Artística e Cultural Engenho Velho é uma entidade, sem fins lucrativos que, desenvolve ações sociais e culturais. A Entidade tem sua sede, em construção, no Polo Cultural Zé Mundó, no Sítio Cabeceiras, zona Rural do Município de Barbalha/CE. É reconhecida, pelo MINISTÉRIO DA CULTURA, como PUNTO DE CULTURA, Portaria Nº 30 de 3 de maio de 2016 e, de Utilidade Pública Municipal pela Lei Nº 2.257/2016.

sexta-feira, 24 de fevereiro de 2017

PROJETO CARNAVAL DO BAIRRO DO ROSÁRIO



A Sociedade Artística e Cultural Engenho Velho, entidade que há cinco anos desenvolve ações focadas na valorização e preservação da produção cultural e coletiva no município de Barbalha, aprovou junto a Secretaria da Cultura do Estado do Ceará – XI Edital Carnaval do Ceará – 2017 o Projeto “Carnaval do Bairro do Rosário”, para ser desenvolvido nos dias 25, 26, 27 e 28 de fevereiro de 2017, gratuitamente, para foliões de toda região do Cariri, democratizando o acesso a cultura as pessoas menos favorecidas, sem distinção de raça, cor, credo e lado político.

O Projeto tem a Produção de Francisco Demontier (Panticola) e Nara Larisse de Sousa Vieira, produtores culturais da cidade de Barbalha e, visa contribuir com o fortalecimento, preservação e memória das manifestações camavalescas da cidade de Barbalha.

Será desenvolvido no cruzamento das Ruas Padre Corrêa com Padre Jathay com a seguinte programação:

Dia 25/02 – Sábado

08 horas – Oficina de ritmos camavalescos (Oficineiro PC)

20 horas – Apresentação da Bateria da Escola de Samba Unidos do Morro

Pesquisar este blog

Páginas

- Página inicial

Quem sou eu



ONG ENGENHO VELHO

A Sociedade Artística e Cultural Engenho Velho é uma entidade sem fins lucrativos que desenvolve ações sociais e culturais na cidade Barbalha/CE, pautadas na necessidade de consolidá-las e difundí-las. A Instituição tem sua sede, em construção, no Sítio Cabeceiras, zona Rural do nosso Município. É reconhecida pelo MINISTÉRIO DA CULTURA como PUNTO DE CULTURA

[Ver meu perfil completo](#)

Arquivo do blog

► 2021 (2)

► 2020 (5)

► 2019 (32)

► 2018 (30)

▼ 2017 (15)

► dezembro (2)

► novembro (2)

► setembro (1)

► agosto (1)

► julho (2)

► junho (3)

► março (1)

▼ fevereiro (3)

PROJETO CARNAVAL DO BAIRRO DO ROSÁRIO

BLOCOS CARNAVALESÇOS DE BARBALHA SE REUNEM NA PAUL...

SEGUNDO CD DOS GRUPOS FOLCLÓRICOS DE BARBALHA É LA...

► 2016 (20)

► 2015 (7)