

Clipping Associação Txai Cultura e Arte

<https://g1.globo.com/pe/caruaru-regiao/noticia/13-encontro-nordestino-de-xaxado-sera-realizado-em-serra-talhada.ghtml>

globo.com g1 go gshow videos

ENTRE

CARUARU E REGIÃO

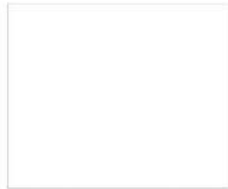
13º Encontro Nordestino de Xaxado será realizado em Serra Talhada

Oficinas de danças, palestras sobre patrimônio, feira de artesanatos da região, mostra de comedoria sertaneja, apresentações musicais e passeio turístico ecológico estão na programação do evento.

Por G1 Caruaru

19/10/2017 16h54 - Atualizado há um ano

CONTINUA DEPOIS DA PUBLICIDADE



A 13ª edição do Encontro Nordestino de Xaxado será realizado entre os dias 1 e 5 de novembro em Serra Talhada, no Agreste de Pernambuco. O encontro vai reunir grupos de xaxado de todo Nordeste, além de convidados do Sul e Norte.

Haverá ainda oficinas de danças, palestras sobre patrimônio, feira de artesanatos da região, mostra de comedoria sertaneja, apresentações musicais, passeio turístico ecológico ao Sítio Passagem das Pedras (onde nasceu Lampião), a Fazenda Pedreira (do primeiro inimigo de Lampião, Zé Saturnino) e o Baile Perfumado, no Clube da Fazenda São Miguel, com Assisão.

Estação do Forró

Dia 1 de nov - Quarta-feira

- 18h - Feira de Artesanatos e Livros do Cangaço
- 19h30 - 1. Grupo de Xaxado Gilvan Santos, (Serra Talhada).
- 2. Cia de Dança Raízes da Paz, (Ivoti-RS).
- 3. Grupo de Xaxado Estrelas do Sertão, (Piranhas-AL).
- 4. Grupo Trâmela Cultural, com o Espetáculo Diário de Um Passista e o Sertão Prevo, (Serra Talhada).
- 5. Grupo Parafolclórico Frutos do Pará, (Belém-PA).
- 6. Apresentação Musical: Pernambuco.

Dia 2 de nov - Quinta-feira

- 18h - Feira de Artesanatos e Livros do Cangaço.
- 19h30 - 1. Grupo de Xaxado Zabelê, (Serra Talhada).
- 2. Grupo Mistura Pernambucana, (Serra Talhada).
- 3. Tropa de Danças Regionais, (Joca Claudino-PB).
- 4. Grupo de Tradições Folclóricas Moenda, (Areia-PB).
- 5. Grupo de Dança Xaxado, (Parnamirim-RN).
- 6. Apresentação Musical: Forró 1000.

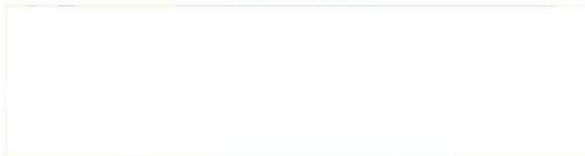
Dia 3 de nov - Sexta-feira

- 18h - Feira de Artesanatos e Livros do Cangaço.
- 19h30 - 1. Grupo de Danças as Belas da Vila, (Serra Talhada).
- 2. Tropiceros Cia de Dança com Baixinhos dos Oito Baixos e Mestre Cristiane Mota, (Vicência).
- 3. Grupo de Xaxado Cangaceiros de Vila Bela, (Serra Talhada).
- 4. Cia de Dança Raízes da Paz, (Ivoti-RS).
- 5. Grupo Parafolclórico Frutos do Pará, (Belém-PA).
- 6. Associação Txai Cultura e Arte, (Fortaleza-CE).
- 7. Apresentação Musical: Assisô.

Dia 4 de nov - Sábado

- 18h - Feira de Artesanatos e Livros do Cangaço.
- 19h30 - 1. Grupo Dinâmico Cultural, (João Pessoa-PB).
- 2. Cia de Danças Raízes da Paz, (Ivoti-RS).
- 3. Grupo de Teatro e Xaxado na Pisada de Lampião, (Poço Redondo-SE).
- 4. Grupo de Xaxado Cabras de Lampião (Serra Talhada).
- 5. Associação Txai Cultura e Arte, (Fortaleza-CE).
- 6. Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas, (Fortaleza-CE).
- 7. Grupo de Cultura Nativo Tropiceros do Borborema, (Campina Grande-PB).
- 8. Grupo Parafolclórico Frutos do Pará, (Belém-PA).
- 9. Apresentação Musical: As Severinas.

CONTINUA DEPOIS DA PUBLICAÇÃO



Área de Alimentação da Feira Livre

Dia 1 de nov - Quarta-feira

- 10h - Fundação Cultural Afro Brasileira Nego Capoeira, (Serra Talhada).

- Grupo de Xaxado Zabelê, (Serra Talhada).
- Grupo Parafolclórico Frutos do Pará, (Belém-PA).

Dia 2 de nov - Quinta-feira

- 10h - Grupo de Tradições Folclóricas Moenda, (Areia-PB).
- Grupo de Danças Xaxado, (Parnamirim-RN).
- Grupo de Xaxado Estrelas Do Sertão, (Piranhas-AI).
- Tropa de Danças Regionais, (Joca Claudino-PB).

Dia 3 de nov - Sexta-feira

- 10h - Cia de Danças Raízes da Paz, (Ivoti-RS).
- Grupo de Danças Parafolclóricas Frutos do Pará, (Belém-PA).

Dia 4 de nov - Sábado

- 10h - Txai Cia De Danças Populares, (Fortaleza-CE).
- Cia de Danças Tropiceros, (Vicência).
- Grupo Dinâmico Cultural - (João Pessoa-PB).
- Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas, (Fortaleza-CE).

Polo Colegio Irmã Elizabete

Dia 1 de nov - Quarta-feira

- 9h - Grupo de Danças as Belas da Vila, (Serra Talhada).
- Cia de Danças Raízes da Paz, (Ivoti-RS).

Polo do Céu das Artes

Dia 1 de nov - Quarta-feira

- 19h30 - Grupo de Tradições Folclóricas Moenda, (Areia-PB).
- Tropa De Danças Regionais, (Joca Claudino-PB).
- Grupo De Danças Xaxado, (Parnamirim-RN).

Dia 2 de nov - Quinta-feira

- 19h30 - Fundação Cultural Afro Brasileira Nego Capoeira, (Serra Talhada).
- Cia de Danças Raízes da Paz, (Ivoti-RS).
- Grupo Parafolclórico Frutos do Pará, (Belém-PA).

Dia 3 de nov - Sexta-feira

- 19h30 - Grupo Dinâmico Cultural, (João Pessoa-PB).
- Grupo Tramela Cultural, Com O Espetáculo Serra Frevo, (Serra Talhada).
- Grupo De Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas, (Fortaleza-CE).

Museu do Cangaço

- Dias 1, 2 e 3, das 14h às 16h: Oficina de Xaxado.
- Facilitadora: Simone Alves

Museu do Cangaço

- Dia 1, das 8h30 às 12h: Seminário Patrimônio em Curso.
- Facilitadora: Joana D'arc Ribeiro e Uenes Gomes Pereira.

02/03/2019

13º Encontro Nordestino de Xaxado será realizado em Serra Talhada | Caruaru e Região | G1

Céu das Artes – Caxixola

Dias 2, 3 e 4, das 14h às 16h: Oficina de Frevo.
Facilitador: Gil Silva

Sítio Passagem das Pedras

Dia 5 de nov – Domingo

8h – Passeio Turístico nas Pegadas de Lampião
Nas Pedras Onde Aconteceu o Primeiro Combate entre a Família Ferreira e Zé Saturnino.
Nas Ruínas da Antiga Casa Grande da Fazenda Pedreira.
Sítio Passagem das Pedras – Onde Nasceu Lampião.
Roda De Xaxado
10h – Clube da Fazenda São Miguel
Baile Perfumado: Cabras e Caboclos. Projeto de intercâmbio entre o Maracatu Estrela de Ouro e os Cabras de Lampião.
Forró e Xaxado, com Assiô.

MAIS DO G1

<http://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/2017/11/20/vi-festival-internacional-de-folclore-do-ceara-2017-volta-fortaleza-neste-domingo-19/>

Publicidade
tribuna
ceara

Investe CE

por Oswaldo Scaliotti

Pesquise no blog

Anfiteatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura – Fortaleza

VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE DO CEARÁ 2017 VOLTA A FORTALEZA NESTE DOMINGO (19)

Por Oswaldo Scaliotti em **Eventos**

20 de novembro de 2017



A sexta edição do **Festival Internacional de Folclore do Ceará** se encerra neste **domingo (19)**, no **Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura**, em Fortaleza. Diante da grande influência da cultura africana nas manifestações artísticas brasileiras e por acreditar e valorizar esta ancestralidade e matriz genética, o VI Festival Internacional de Folclore do Ceará faz uma ação alusiva ao dia da consciência negra com a coroação de homenagem aos maracatus. Evidenciando o ícone da cultura negra cearense que é patrimônio imaterial.

02/03/2019

02/03/2019 Anfiteatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura - Fortaleza - Investe CE

O VI Festival Internacional de Folclore do Ceará volta esta vez com 180 artistas de Grupos de Práticas Folclóricas de abrangências local e nacional, Grupos de Forró e Grupos Internacionais. A expectativa é atingir um público de 10 mil pessoas.

tribuna
ceara

Um encontro entre as mais diversas manifestações culturais e tradições sobre as danças folclóricas em um contexto internacional, por meio do qual é possível conhecer aspectos da trajetória de um povo e ampliar conhecimentos. Os grupos internacionais que participam do Festival são: Paraguay-Est do Paraguay e Estrela de MI Chile, do Chile.

De outros estados brasileiros participam do Festival o Eterno Adalberto (C. TC) – Centro de Tradições Cárnicas Espirituais dos Riós, do Povoão Fantele (ES), o Grupo Folclórico Bona Gente Danças Povo-Bon de Assis, do São Luís (MA), Grupo Apolo do Dançante Gregas (SP). Do Ceará, marcam presença a Cia de Danças Estrelas da Rua, o Grupo de Danças Talhada, o Grupo de Tradições Cearenses, o Grupo de Tradições Folclóricas Rêzico Nordestinas, o Grupo Mito-Já – FOLCLORE e o FOLCLORE DO CEARÁ, todos de Fortaleza.

O Festival homenageia duas personalidades da Cultura Popular Cearense: a professora Graça Martins e o produtor Cleiton Vieira, além do Grupo de Danças Talhada. Todos são selecionados para fortalecer a cultura popular do Ceará.

O VI Festival Internacional de Folclore do Ceará é uma realização da Encena Produções em parceria com a Prefeitura Municipal de Parnaíba, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Instituto Dragão do Mar, Universidade Estadual do Ceará (UECE), Curso Pós-Graduado LICEUM e Estúdio, apoio institucional da EREU, Conselho Internacional de Dança (CID-Lisboa), Comissão Nacional de Folclore, Conselho Cearense de Folclore e www.tribunadoceara.com.br, projeto do Instituto Cearense de Arte, Educação e Culturas Populares e apoio cultural da Secretaria da Cultura do Ceará.

SERVIÇO:

ENCERRAMENTO DO VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE DO CEARÁ

Data: 19/11 (domingo)
Local: Anfiteatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura – Fortaleza
Horário: 18h30
Programação:
Coroação de Homenagem aos Maracatus Cearenses
Grupos Tradições Cearenses (Fortaleza-CE)
Paraguay Est-Villa Itua (Paraguay)

PESQUISE MAIS SOBRE

Diante o que você precisa

RELEVANTE

14000 - Vila São João II Outros (Montes) - CEI
 Local: Centro Cultural Carnaubeltra (Flores - Russas - CE)

OFICINA CORPO BRILHANTE
 14000 - Grupos Culturais dos Vales de Jaguaribe
 Local: E. T. M. Maria de Lourdes Oliveira (Flores - Russas - CE)

NOITE LITERÁRIA
 19000 - Lançamento de Livro: Lampião e o Sertão do Pajeú
 Edição do Curso (Metragem: Lampião e o Fogo da Serra Grande)
 Local: Academia Iluminista de Letras - A. L. C. (Centro - Limoeiro do Norte - CE)

PELLEJORE ITINERANTE - POLO MURADA NOVA
 19000 - Grupo Apelo de Danças Grupos (São Paulo - SP)
 - Grupo Parafolclórico Ana Branca (Belém - PA)
 - Tropa de Danças Regionais Juca Claudino - PE
 Local: Av. Manoel Gomes Filho / Av. dos Pioneiros (Centro - Maracá Nova - CE)

FALCO PRINCIPAL - POLO LAMONTE DE SÉRIE
 19000 - Cerimônia de Homenagem: Clériston Martins e Grupo Tati Cia de Danças Populares (Fortaleza - CE)
 - Grupo Paraguay Em Villa Eliza (Paraguai - PAR)
 - Grupo Parafolclórico Pulo do Sertão (Senador Pompeu - CE)
 - Grupo de Xaxado Cabras de Lampião (Serra Talhada - PE)
 - Grupo de Dança Tábado (Fortaleza - CE)
 - Tati Cia de Danças Populares (Fortaleza - CE)

Local: Ginásio Governador Diógenes Pedro Anchieta (Centro - Limoeiro do Norte - CE)

10 DE FEVEREIRO DE 2019 (DOMINGO)
 FALCO PRINCIPAL - POLO LIMOEIRO DO NORTE
 19000 - Grupo Apelo de Danças Grupos (São Paulo - SP)
 - Tati Cia de Danças Populares (Fortaleza - CE)
 - Grupo de Dança Tábado (Fortaleza - CE)
 - Grupo de Xaxado Cabras de Lampião (Serra Talhada - PE)
 - Grupo Parafolclórico Pulo do Sertão (Senador Pompeu - CE)
 - Grupo Paraguay Em Villa Eliza (Paraguai - PAR)
 - Tropa de Danças Regionais Juca Claudino - PE
 - Grupo Parafolclórico Ana Branca (Belém - PA)
 Local: Ginásio Governador Diógenes Pedro Anchieta (Centro - Limoeiro do Norte - CE)

* Programação sujeita a alterações
 Mais informações:
<https://nootherdigital.com.br/tag/arte/>

<https://entretenimento.band.uol.com.br/miss/brasil/noticias/100000710142/candidatas-a-coroa-fazem-desfile-de-traje-tipico.html>



(<https://entretenimento.band.uol.com.br/miss/brasil/>)

sexta-feira, 26 de setembro de 2014 - 14h06 / Atualizado em sexta-feira, 26 de setembro de 2014 - 18h46

Candidatas à coroa fazem desfile de traje típico

Evento foi aberto aos coordenadores, familiares e amigos



Misses desfilam traje típico no Ceará
 Foto: Lucas Almeida/Band

02/03/2019

Candidatas à coroa fazem desfile de traje típico - Notícias - Missa Brasil - Band.com.br

- **Ingressos para o Missa Brasil estão esgotados** (<http://www.band.com.br/misa/conteudo.asp?ID=100000709977&f=ingressos-para-o-misa-brasil-esta-esgotado>)
- **Candidatas recebem últimas dicas de Hazy** (<http://www.band.com.br/misa/conteudo.asp?ID=100000709858&f=candidatas-recebem-ultimas-dicas-de-hazy>)
- **Ticiano Villas Boas será jurada do Missa Brasil** (<http://www.band.com.br/misa/conteudo.asp?ID=100000709445&f=ticiano-villas-boas-sera-jurada-do-misa-brasil>)

Tatiane Moreno | entretenimento@band.com.br

Muita cor, brilho e plumas. Nesta sexta-feira, dia 26, as 27 candidatas à coroa de Missa Brasil fizeram o desfile de traje típico no Centro de Eventos do Ceará, mesmo local onde será realizada a final do concurso neste sábado, dia 27.

Galeria de fotos: veja todos os trajes e suas descrições (<http://misaoficial.band.uol.com.br/galeria-fotos/1000008589-trajes-tipicos-do-misa-brasil-2014.html#foto1>)

Pela primeira vez desde chegarem a Fortaleza, elas tiveram contato - mesmo que de longe - com seus coordenadores e familiares, que puderam assistir à apresentação. "Ver a torcida ali foi muito emocionante. Achei tudo muito lindo e agora sim deu aquela sensação de que o concurso começou", disse Rhayanne Nery, representante de Pernambuco, que encarnou a Maria Bonita no palco.

Amanda Recla, do Espírito Santo, emocionou ao aparecer vestida de Nossa Senhora da Penha. "Foi muito difícil me equilibrar no salto porque o traje é extremamente pesado, mas estou muito feliz", disse após a primeira entrada.

A representante do Rio de Janeiro, Hosana Elliot, sentiu o frio na barriga antes de entrar no palco. "Bate aquele medo de dar alguma coisa errada. Estava com 4 kg de costeiro e mais 2kg na cabeça, então fácil não foi", disse ela, que apresentou o traje "Rio: A Cidade das Maravilhas".

O desfile foi avaliado com notas de 1 a 5 pelo maquiador Fabíno Araújo, a figurinista Nicole Cherevok e o [pelo presidente da Associação Txai Cultura e Arte, Lairton Cluette](#). "Analisai o conjunto da obra e como cada uma conseguiu trazer a emoção da roupa. Vai ser difícil escolher uma só", comentou o maquiador.

Nicole procurou observar o acabamento de cada vestimenta. "Algumas roupas pecaram na arte final, outras estavam muito carnavalescas. Tenho quatro preferidas", adiantou.

Lairton também ficou em dúvida na hora da escolha. "Verifiquei o contexto de forma geral e a obra que representava cada estado. Buscamos a originalidade de cada traje", disse.

O estilista vencedor, que terá o nome revelado neste sábado, dia 27, durante a transmissão do concurso, ganhará uma viagem com acompanhante para o Hard Rock Hotel Riviera Maya, no Caribe mexicano.

0 comentários

Classificar por

<http://aprece.org.br/blog/noticia/cinco-entidades-cearenses-foram-certificadas-como-ponto-de-cultura/>



(<http://aprece.org.br>)

(85) 4006-4000 (callto:(85) 4006-4000)

pesquisar no portal



Cinco entidades cearenses foram certificadas como Ponto de Cultura

Você está em: Home (<http://aprece.org.br>) - Notícias (<http://aprece.org.br/noticias>) - **Cinco entidades cearenses foram certificadas como Ponto de Cultura**

O Ministério da Cultura através da Secretaria da Cidadania e da Diversidade Cultural publicou nesta quarta-feira, 04, a **Portaria Nº 30, de 3 de maio de 2016**

(<http://pesquisa.in.gov.br/imprensa/jsp/visualiza/index.jsp?data=04/05/2016&jornal=1&pagina=15&totalArquivos=184>), divulgando a relação das Entidades

Certificadas como Ponto de Cultura inscritas na Plataforma da Rede Cultura Viva – Cadastro dos Pontos e Pontões de Cultura.

02/03/2019

Cinco entidades cearenses foram certificadas como Ponto de Cultura – Aprece – Associação dos Municípios do Estado do Ceará

No Ceará, foram certificadas cinco instituições: Associação dos Educadores Populares do Ceará; Associação Txai Cultura e Arte; Instituto de Arte e Cultura de Horizonte; Reisado do Agostinho; e Sociedade Artística e Cultural Engenho Velho.

As entidades certificadas como Ponto de Cultura receberão certificado digital e selo que serão disponibilizados na Plataforma da Rede Cultura Viva. As entidades que efetuaram o cadastro na Plataforma Cultura Viva e não constam na lista divulgada, ainda estão em processo de complementação de dados.

Com informações da Imprensa Nacional.

4 de maio de 2015

<http://blogs.diariodonordeste.com.br/sertaocentral/religiao/cultura-religiosa-iii-seminario-patrimonio-dos-sertoes-sera-realizado-em-caninde/37709>

02/03/2019 CULTURA RELIGIOSA > III Seminário Patrimônio dos Sertões será realizado em Canindé - Diário Sertão Central | Diário Sertão C...

Diário
do Nordeste

CULTURA RELIGIOSA > III Seminário Patrimônio dos Sertões será realizado em Canindé

Por Editor, 25 de maio de 2015 ATUALIZADO EM 25 DE MAIO DE 2015 ÀS 07:49:03



Canindé

Mestres da cultura popular do Sertão Central do Ceará estarão reunidos com acadêmicos, professores, antropólogos, historiadores, alunos da rede pública e privada da região, no próximo fim de semana, em Canindé, para participarem do Seminário Patrimônio dos Sertões: cultura, arte e religiosidade. O evento será realizado nos dias 29 e 30 e terá como foco principal a integração e troca de saberes dos Mestres da Cultura com os participantes. Será o III Seminário Patrimônio dos Sertões.

Segundo a **Txai Associação Cultura e Arte**, responsável pela realização do evento, o Seminário trabalhará com três eixos temáticos. Um deles será "Patrimônio Cultural Material e Imaterial no Turismo Religioso", o seguinte "Manifestações Folclóricas e Lugares Sagrados da Cidade" e o último "Dimensões da Fé dos Peregrinos e a Cultura Popular do Sertão Central". Na programação também estão previstas apresentações artísticas, oficinas e roda de vivência e uma exposição fotográfica.

Os pesquisadores, professores e participantes do Seminário também terão a oportunidade de conhecer os trabalhos realizados pelos Mestres da cultura popular residentes em Canindé. Os Mestres Deoclécio Soares Diniz, o Bibi, sanjeiro, Genúlio Colares Pereira, sineiro, Maria Odete Martins Uchóa, especialista em medicina popular e a vacqueira e aboiadeira Dina Maria Martins Lima participarão do evento. Serão convidados de honra, por representarem de forma autêntica a cultura tradicional popular do Estado.

<http://blogs.diariodonordeste.com.br/sertaocentral/religiao/cultura-religiosa-iii-seminario-patrimonio-dos-sertoes-sera-realizado-em-caninde>

1/4

Diário
do Nordeste

Canindé, Comissão Nacional de Folclore e Comissão Cearense de Folclore, apoio cultural da Coelce, tendo ainda como parceiros a Transmitv, Nero Aguiar, Unicef, Eranitur, Toca do Lobo e Projeto Viva a Vida. O apoio cultural é da Secretaria de Cultura do Ceará. O Instituto Federal do Ceará (IFCE) é co-realizador do evento.

Quem estiver interessado em participar basta se inscrever no site oficial do **III Seminário Patrimônio dos Sertões**

O **Diário Sertão Central** é o blog oficial do Diário do Nordeste no Sertão Central do Ceará e Maciço do Baturité. Inclua entre os seus links favoritos.

Participe do Diário Sertão Central através do WhatsApp 55 88 9970 5161, dos fones (88) 9970 5161 ou (88) 8865 6118 e pelo email: diariosertaocentral@gmail.com

<http://blogviničiusdesantana.com/encontro-nordestino-de-xaxado-divulga-programacao/>

Encontro Nordestino de Xaxado divulga programação

nordestino-de-xaxado-divulga-programacao/)

30 de outubro de 2017 by vinicius de santana



(<http://blogviniciusdesantana.com/wp-content/uploads/2017/10/LAMPIÃO.jpg>)



(<http://blogviniciusdesantana.com/wp-content/uploads/2017/10/LÓGOMARCA-CABRAS-DE-LAMPIÃO.jpg>)

O Encontro Nordestino de Xaxado, que chega a sua 13ª edição, acaba de divulgar sua programação completa. O evento acontece entre os dias 01 e 05 de novembro, em Serra Talhada, Sertão do Pajeú. O Encontro, que é um dos mais importantes do interior do Estado, reúne grupos de xaxado de todo Nordeste, além de convidados do Sul e Norte. Haverá ainda oficinas de danças, palestra sobre Patrimônio, feira de artesanatos da região, mostra de comédia sertaneja, apresentações musicais, passeio turístico ecológico ao Sítio Passagem das Pedras (onde nasceu Lampião) e a Fazenda Pedreira (do primeiro inimigo de Lampião, Zé Saturnino) e o Baile Perfumado, no Clube da Fazenda São Miguel, com Assisão, o Encontro de Xaxado é um grande divulgador da cultura nordestina.

• Confira a programação completa:

ESTAÇÃO DO FORRÓ

Dia 01.11 – Quarta feira

18 h: Feira de Artesanatos e Livros do Cangaço.

19h30min –

1. GRUPO DE XAXADO GILVAN SANTOS, (Serra Talhada/PE).
2. CIA DE DANÇA RAÍZES DA PAZ, (Ivoti/RS).
3. GRUPO DE XAXADO ESTRELAS DO SERTÃO, (Piranhas – AL).
4. GRUPO TRAMELA CULTURAL, com o espetáculo DIÁRIO DE UM PASSISTA e o SERTÃO FREVO, (Serra Talhada/PE).
5. GRUPO PARAFOLCLÓRICO FRUTOS DO PARÁ, (Belém/PA).
6. Apresentação musical: Pernambuco.

Dia 02.11 – Quinta feira

18 h: Feira de Artesanatos e Livros do Cangaço.

19h30min:

1. GRUPO DE XAXADO ZABELÊ, (Serra Talhada/PE).
2. GRUPO MISTURA PERNAMBUCANA, (Serra Talhada/PE).
3. TROPA DE DANÇAS REGIONAIS, (Joca Claudino/PB).
4. GRUPO DE TRADIÇÕES FOLCLÓRICAS MOENDA, (Areia/PB).
5. GRUPO DE DANÇA XAXADO, (Pamamirim/RN).

6. Apresentação musical: Forró 1000.

Dia 03.11 – Sexta feira

18 h: Feira de Artesanatos e Livros do Cangaço.

19h30min:

1. GRUPO DE DANÇAS AS BELAS DA VILA, (Serra Talhada/PE).
2. TROPEIROS CIA DE DANÇA COM BAIXINHOS DOS OITO BAIXOS E MESTRA CRISTIANE MOTA, (Vicência/PE).
3. GRUPO DE XAXADO CANGACEIROS DE VILA BELA, (Serra Talhada/PE).
4. CIA DE DANÇA RAÍZES DA PAZ, (Ivoti/RS).
5. GRUPO PARAFOLCLÓRICO FRUTOS DO PARÁ, (Belém/PA).
6. ASSOCIAÇÃO TXAI CULTURA E ARTE, (Fortaleza/CE).
7. Apresentação musical: Assisão.

Dia 04.11 – Sábado

18 h: Feira de Artesanatos e Livros do Cangaço.

19:30min:

1. GRUPO DINÂMICO CULTURAL, (João Pessoa/PB).
2. CIA DE DANÇAS RAÍZES DA PAZ, (Ivoti/RS).
3. GRUPO DE TEATRO E XAXADO NA PISADA DE LAMPIÃO, (Poço Redondo/SE).
4. GRUPO DE XAXADO CABRAS DE LAMPIÃO (Serra Talhada/PE).
5. ASSOCIAÇÃO TXAI CULTURA E ARTE, (Fortaleza/CE).
6. GRUPO DE TRADIÇÕES FOLCLÓRICAS RAÍZES NORDESTINAS, (Fortaleza/CE).
7. GRUPO DE CULTURA NATIVA TROPEIROS DO BORBOREMA, (Campina Grande/PB).
8. GRUPO PARAFOLCLÓRICO FRUTOS DO PARÁ, (Belém/PA).
9. Apresentação musical: As Severinas.

<http://blogs.opovo.com.br/entrespas/2019/02/05/festival-internacional-do-folclore-chega-a-sua-7a-edicao/>

Festival Internacional do Folclore chega à sua 7ª edição

21

Seja o primeiro a comentar (<http://blogs.oi.gov.br/entrespas/2019/02/05/festival-internacional-do-folclore-chega-a-sua-7a-edicao/#respond>)



Eduardo Sousa
(<http://blogs.oi.gov.br/>)



Grupo Apolo de Danças Gregas Foto: Ana Fuccia

Cerca de 300 artistas de 10 Grupos de Projeção Folclórica de abrangências local e nacional, Grupo de Etnia e Grupo Internacional se apresentarão e levarão ações formativas para escolas, ginásios, faculdades e centros culturais do Vale do Jaguaribe durante o **VII Festival Internacional de Folclore do Ceará**, que tem início nesta quinta-feira (7) e segue até domingo (10). Esse ano, o Festival acontecerá nas cidades de Alto Santo, Limoeiro do Norte, Morada Nova, Quixeré, Russas e Tabuleiro do Norte. Na programação, que é completamente gratuita, apresentações musicais, de dança folclórica e comercialização de artesanato, literatura de cordel e gastronomia regional.

Autores



Eduardo Sousa
(<http://blogs.oi.gov.br/entrespas/autor/eduardosousa/>)

0 comentários

<http://blogs.oi.gov.br/entrespas/entrespas/>

Tags

"xico só"
(<http://blogs.oi.gov.br/entrespas/tag/xico-sa/>)

Amor
(<http://blogs.oi.gov.br/entrespas/tag/ar>)

Além de valorizar as tradições, a pesquisa e a experimentação, o Festival promoverá o encontro entre as mais distintas manifestações culturais e trará reflexões sobre as danças folclóricas em um contexto internacional, por meio do qual será possível conhecer aspectos da trajetória de um povo e ampliar conhecimentos. A população da região também poderá participar das ações formativas, que incluem aulas-show, vivências e exposições, valorizando a cultura popular e fortalecendo o Ceará como cena internacional da dança, arte e cultura.



Grupo Ore Anaca
Foto: Divulgação

"Depois de subirmos a serra na edição anterior, decidimos este ano levar o Festival Internacional de Folclore do Ceará para o Vale do Jaguaribe, uma região riquíssima em tradições, cultura, história, turismo e gastronomia. Acreditamos que haverá uma intensa troca cultural entre os grupos convidados e os moradores da região, que poderão desfrutar de ampla programação, gratuita e aberta ao público", avalia Sheila Fernandes, Coordenadora do Festival. A expectativa é atingir um público de 15 mil pessoas durante os quatro dias de evento, nos diversos espaços ocupados, que terão a oportunidade de desfrutar do rico intercâmbio artístico-cultural.

Entre as atividades que serão desenvolvidas, o Educar com Folclore levará a escolas aulas-show realizadas pelos grupos participantes, que explicarão a origem da dança, a musicalidade regional, os costumes da sua região de origem, a cultura, os adereços e figurinos usados na apresentação, bem como a geografia e história da cidade, possibilitando a troca de conhecimento, a disseminação da cultura, a transmissão de valores, além da fruição. Os Seminários são ideais para aqueles que querem se aproximar, investigar, ouvir e participar de experiências e saberes entre profissionais da cultura popular convidados.



Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão
Foto: Karine Araujo

programação de apresentações e aulas-shows do festival, contemplando um público que, geralmente, não tem oportunidade de desfrutar de programações culturais oferecidas nas cidades participantes, democratizando e descentralizando o acesso à cultura. Haverá, ainda,

Vivências e Oficinas, promovendo troca de conhecimentos culturais entre os grupos participantes, com roda de conversa, experimentações de dança e instrumentação musical, costumes e expressões da cultura de cada lugar, visando à interação e integração entre os grupos.

Representando o Ceará, participarão do VII Festival Internacional de Folclore do Ceará a Companhia de Ritmos e Danças Populares – CORDAPES, Grupo de Dança Tablado, Grupo Oré Anacã – Grupo de Danças da UFC, Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão (Senador Pompeu) e **Txai Cia de Danças Populares**, que será homenageada nesta edição. Da Paraíba, virá a Tropa de Danças Regionais; de Pernambuco, o Grupo de Xaxado Cabras de Lampião; do Pará, o Grupo Parafolclórico Asa Branca; de São Paulo, o Grupo Apolo de Danças Gregas; e do Paraguai, o Grupo Paraguay Ete Villa Elisa. Entre as atrações, haverá ainda a Coroação das Rainhas dos Maracatus Cearenses : Az de Ouro, Nação Baobab, Nação Iracema, Reis de Paus e Vozes da África, todos de Fortaleza.

Em reconhecimento pelos trabalhos de fortalecimento da cultura popular, o Festival irá homenagear em 2019 a Txai Cia de Danças Populares, que acaba de completar 18 anos de atividades; e o pesquisador Clerton Martins, professor-titular do curso de Psicologia da Unifor, doutor em Psicologia pela Universitat de Barcelona e pós-doutorado em Estudos do Ócio pela Universidad de Deusto, na Espanha.

O VII Festival Internacional de Folclore do Ceará é uma realização da EnCena Produções em parceria com as Prefeituras Municipais de Limoeiro do Norte e de Morada Nova, Colégio Diocesano Padre Anchieta, Academia Limoeirense de Letras, Universidade Estadual do Ceará (UECE) / FAFIDAM, Brisagnet, Doces Limoeiro e Multiplac; apoio do Conselho Internacional de Dança (Cid-Unesco), Organização Internacional de Folclore e Arte Popular (IOV), Comissão Nacional de Folclore, Comissão Cearense de Folclore e Associação Txai Cultura e Arte; e promoção do Instituto União de Arte, Educação e Culturas Populares. O Festival tem o apoio institucional do Governo do Estado do Ceará, via Secretaria da Cultura (Lei Estadual Nº 13.811 – Mecenato Estadual). Agradecimentos à Enel.

Serviço:

O quê: VII Festival Internacional de Folclore do Ceará

Quando: De 7 a 10 de fevereiro de 2019

Onde: Vale do Jaguaribe (CE)

Programação gratuita

www.verdinha.com.br/entretenimento/7766/festival-viva-capoeira-viva-reune-capoeiristas-estado-para-resgatae-influencias-da-cultura-africana/

Festival Viva Capoeira Viva reúne capoeiristas do Estado para resgatar influências da cultura africana

02/03/2019 Festival Viva Capoeira Viva reúne capoeiristas do Estado para resgatar influências da cultura africana - AM 810 Verdinha - A Rádi...



Foto: Helosa Araújo/ Diário do Nordeste

A Capital cearense recebe, a partir desta segunda-feira (21), o Festival Viva Capoeira Viva, que vai até o dia 26 de julho. A programação será realizada em vários pontos culturais de Fortaleza, como **Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura**, Teatro Antonieta Noronha, **Estoril** e outros.

O evento tem a finalidade de resgatar as influências culturais africanas por meio da capoeira. Na programação, há atividades como **apresentações, debates, oficinas** e vivências de manifestações afro-brasileiras.

O Viva Capoeira Viva conta com programações gratuitas e pagas. Nos dias 21,24 e 25, a entrada é franca. Para quem quiser participar de tudo que o evento oferece, pode comprar o pacote completo por R\$ 100. Mas há também preços por dia e curso.

"O evento Viva Capoeira Viva é um grande encontro cultural, no qual serão apresentadas vivências e trabalhos voltados para o estudo da cultura popular brasileira, como por exemplo danças afrobrasileiras e jogo da capoeira", afirma Luciano Hebert, corda marrom do Grupo Capoeira Brasil e coordenador do evento.

A organização do evento espera um **público estimado de mais de 500 pessoas**, reunindo mestres e capoeiristas de todo o Ceará.

PROGRAMAÇÃO

– 21.07.2014 – Segunda-feira

19h – Abertura oficial: "**Debate com Ginga**" sobre Heranças Africanas

Palestrantes: Formado Atabaque (Corda preta do Grupo Capoeira Brasil), William Pereira (Presidente da Associação Nação Iracema), Lúcia Simão (Fundadora do Movimento Negro no Ceará) e **Luilton Triebes (Presidente da Associação Txai Cultura e Arte)**

Vivências: Maracatu com José Maria de Paula (Rainha) e Henrique Rocha (Rei) e de Dança com a bailarina Lidiane Spínosa.

Local: Auditório do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura (Rua Dragão do Mar 81, Praia de Iracema)

– 22.07.2014 – Terça-feira

Curso de capoeira com Mestre Kim (Grupo Capoeira Brasil) e Mestre Marcão (Grupo Capoeira Brasil)

Local: Escola Municipal São Rafael (Rua dos Tabajaras, 224, Praia de Iracema)

Horário: 19 horas

– 23.07.2014 – Quarta-feira

Curso de capoeira com Mestre Peninha (Centro Cultural Água de Beber) e Mestre Piolho (Equipe Cultural de Capoeira)

Local: Escola Municipal São Rafael (Rua dos Tabajaras, 224, Praia de Iracema)

Horário: 19 horas

www.vermelho.org.br/noticia/304300-1

Fortaleza e Pacoti recebem Festival Internacional de Folclore no Ceará

A sexta edição do Festival Internacional de Folclore do Ceará será realizada entre os dias 16 e 19 de novembro e, este ano, amplia suas ações para além da capital cearense, realizando a maior parte de suas atividades na Serra de Baturité, em Pacoti.



Foto: A. P. / Portal Vermelho

Com ampla programação, o Festival terá apresentações musicais, dança folclórica, comercialização de artesanato, literatura de cordão, gastronomia regional, além de ações formativas com atividades como auto-show, vivências e exposições, valorizando a cultura popular e fortalecendo o Ceará como cena internacional de dança, arte e cultura. Toda a programação será gratuita.

Para democratizar ainda mais o acesso do público às mais diversas formas de expressão da cultura popular, estimular o diálogo entre artistas e espectadores, além de repensar meios de valorizar as tradições, o Festival Internacional de Folclore do Ceará sobe a Serra de Baturité e ocupa praças, parques e escolas de Pacoti, do dia 16 ao dia 19 de novembro (quinta a sábado), ampliando o raio de abrangência do Festival.

"Escolhemos Pacoti para esta descentralização nas atividades do Festival por ser uma cidade que já tem uma tradição na realização de feiras culturais e mostras juninas, onde o brinde turístico se desenvolve e cresce a cada dia, além de ter uma população de moradores e visitantes ávida por cultura, lazer e entretenimento de qualidade", explica Sheila Fernandes, Coordenadora do Festival. O encerramento do Festival será no dia 19/11 (domingo), no Auditório do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, em Fortaleza.

O VI Festival Internacional de Folclore do Ceará irá reunir cerca de 500 artistas de Grupos de Projeção Folclórica de abrangência local e nacional, Grupos de Etnia e Grupos Internacionais. A expectativa é atingir um público de 10 mil pessoas durante os quatro dias de evento, nos diversos espaços ocupados, que terão a oportunidade de desfrutar do rico intercâmbio artístico-cultural.

02/03/2019

Fortaleza e Pacoti recebem Festival Internacional de Folclore no Ceará - Portal Vermelho

Além de valorizar as tradições, a pesquisa e a experimentação, o VI Festival Internacional de Folclore do Ceará será um encontro entre as mais distintas manifestações culturais e trará reflexões sobre as danças folclóricas em um contexto internacional, por meio do qual será possível conhecer aspectos da trajetória de um povo e ampliar conhecimentos. Os grupos internacionais que irão participar do Festival são: Paraguay Ele do Paraguay e Raíces de Mi Chile, do Chile.

De outros estados brasileiros virão especialmente para o Festival o Eleno Adulfo do C. T.G. - Centro de Tradições Gaúchas Fagulhas dos Reis, de Passo Fundo (RS), o Grupo Folclórico Beneficente Bumba-Meu-Boi de Axixá, de São Luís (MA), Grupo Apolo de Danças Gregas (SP), do Ceará, já confirmarem presença a Cia de Dança Estradas da Flux, o Grupo de Dança Tablado, e Grupo de Tradições Cearense, o Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas, o Grupo Mira Ira - IFCE e a T. [Ver mais notícias](#)

O Festival homenageia duas personalidades da Cultura Popular Cearense: a professora Graça Martins e o produtor Clerton Vieira, além do Grupo de Dança Tablado. Todos têm trabalhado para fortalecer a cultura popular do Ceará.

Diante da grande influência da cultura africana nas manifestações artísticas brasileiras e por acreditar e valorizar esta ancestralidade e matriz genética, o VI Festival Internacional de Folclore do Ceará fará uma ação alusiva ao dia da consciência negra com a curadoria de homenagem aos maracatus. Evidenciando o fôlego da cultura negra cearense que é patrimônio imaterial.

Transmissão ao Vivo

As apresentações do palco principal serão transmitidas pelo site do Festival (www.festivaldefolcloreceara.com.br), aproximando e ampliando o público por meio da tecnologia, possibilitando a interação durante as apresentações, em qualquer dispositivo com acesso à internet (computadores, notebooks, tablets e smartphones).

Atividades

Feira de Artesanato – Comercialização de CDs, DVDs, camisetas, artesanato, entre outros produtos, de cada estado e país participante;

Vivências – Troca de conhecimento cultural entre os grupos participantes, com roda de conversa, experimentações de dança e instrumentação musical, costumes e expressões da cultura de cada lugar, visando a interação e integração entre os grupos;

Educar com Folclore – Visitação a escolas e creches da rede pública ou particulares, com apresentação de auto-show pelos grupos participantes. Dançarinos e coordenadores explicarão a origem da dança, a musicalidade regional, os costumes da região de origem, a cultura, os adereços e figurinos usados na apresentação, bem como a geografia e história da cidade, possibilitando a troca de conhecimentos, a disseminação da cultura, a transmissão de valores, a fruição;

Folclore itinerante – Inserção das comunidades da Zona Rural na programação de apresentações e auto-shows do festival, contemplando um público que, geralmente, não tem oportunidade de desfrutar de programações culturais oferecidas na cidade. Esta ação será realizada exclusivamente em Pacoti, democratizando e descentralizando o acesso à cultura.

O VI Festival Internacional de Folclore do Ceará é uma realização da Encena Produções em parceria com a Prefeitura Municipal de Pacoti, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Instituto Dragão do Mar, Universidade Estadual do Ceará (UECE), Curso Pré-Universitário UCEVEST e Ernastar, apoio institucional da ENEL, Conselho Internacional de Dança (CID-UNESCO), Comissão Nacional de Folclore, Comissão Cearense de Folclore e Associação Txai Cultura e Arte; promoção do Instituto União de Arte, Educação e Culturas Populares e apoio cultural da Secretaria da Cultura do Ceará.

Programação

16/11 (quinta-feira), Pacoti

Educar com Folclore

9h30 – Paraguay Ele Villa Elisa (Paraguai)

Local: Igreja São José

Arena Cultura das Tradições

9h30 – Grupo Folclórico Beneficente Bumba-Meu-Boi de Axixá (São Luís-MA)

Conjunto Folclórico Raíces de Mi Chile (Chile)

Local: Ginásio Poliesportivo José Evandro Pimenta

Folclore Itinerante

14h30 – Paraguay Ele Villa Elisa (Paraguai)

Local: EMEF Fernando Moreira Soares

Comunidade: Sactiana

Arena Cultura das Tradições

14h30 – Grupo Folclórico Beneficente Bumba-Meu-Boi de Axixá (São Luís-MA)

Conjunto Folclórico Raíces de Mi Chile (Chile)

Local: Ginásio Poliesportivo José Evandro Pimenta

Cortejo

17h30 – Ação com todos os grupos participantes e convidados

Local: Praça da Prefeitura

Palco Principal

18h30 – Abertura VI Festival Internacional de Folclore do Ceará

02/03/2019

Fortaleza e Pacoti recebem Festival Internacional de Folclore no Ceará - Portal Vermelho

Coroação de Homenagem aos Maracatus Cearenses:
Mostra Escolar de Dança Folclórica
Grupo Folclórico Beneficente Bumba-Meu-Boi de Axixá (São Luís-MA)
Grupo Apolo de Danças Gregas (São Paulo-SP)
Elenco Adulto - C.T.G Fagundes dos Reis (Passo Fundo-RS)
Paraguay Ele Vila Elisa (Paraguai)
Conjunto Folclórico Raíces de Mi Chile (Chile)
Local: Polo de Lazer Raimundo Menezes Jucá

17/11 (sexta-feira), Pacoti

Folclore Itinerante

9h30 – Elenco Adulto - C.T.G Fagundes dos Reis (Passo Fundo-RS)
Local: EMEF São Sebastião
Comunidade: Boa Hora

9h30 – Grupo Apolo de Danças Gregas (São Paulo-SP)
Local: EMEF Rosa Maria Rebouças
Comunidade: Volta do Rio

Educar com Folclore

9h30 – Grupo Folclórico Beneficente Bumba-Meu-Boi de Axixá (São Luís-MA)
Local: EEM Menezes Pimentel

9h30 – Conjunto Folclórico Raíces de Mi Chile (Chile)
Local: Escola Monteiro Lobato

9h30 – Paraguay Ele Vila Elisa (Paraguai)
Local: Instituto Marie Imaculada

Cortejo

17h30 – Ação com todos os grupos participantes e convidados
Local: Praça da Prefeitura

Palco Principal

18h30 – Mostra Escolar de Dança Folclórica
Paraguay Ele Vila Elisa (Paraguai)
Grupo Folclórico Beneficente Bumba-Meu-Boi de Axixá (São Luís-MA)
Elenco Adulto - C.T.G Fagundes dos Reis (Passo Fundo-RS)
Grupo Apolo de Danças Gregas (São Paulo-SP)
Conjunto Folclórico Raíces de Mi Chile (Chile)
TXAI Ele de Danças Gregas (Fortaleza-CE)
Local: Polo de Lazer Raimundo Menezes Jucá

18/11 (sábado), Pacoti

Palco Principal

18h30 – Grupo Apolo de Danças Gregas (São Paulo-SP)
Grupo MIRAIRA (Fortaleza-CE)
Elenco Adulto - C.T.G Fagundes dos Reis (Passo Fundo-RS)
Paraguay Ele Vila Elisa (Paraguai)
Grupo Folclórico Beneficente Bumba-Meu-Boi de Axixá (São Luís-MA)
Conjunto Folclórico Raíces de Mi Chile (Chile)
Grupo de Dança Tábido (Fortaleza-CE)
Local: Polo de Lazer Raimundo Menezes Jucá

19/11 (domingo), Fortaleza

18h30 – Coroação de Homenagem aos Maracatus Cearenses
Grupo Tradições Cearenses (Fortaleza-CE)
Paraguay Ele Vila Elisa (Paraguai)
Grupo Folclórico Beneficente Bumba-Meu-Boi de Axixá (São Luís-MA)
Grupo Apolo de Danças Gregas (São Paulo-SP)
Cis de Dança Estradas da Rua de Fortaleza (Fortaleza-CE)
Elenco Adulto - C.T.G Fagundes dos Reis (Passo Fundo-RS)
Conjunto Folclórico Raíces de Mi Chile (Chile)
Grupo de Tradições Folclóricas Raíces Nordeste (Fortaleza-CE)
Local: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

Serviço

VI Festival Internacional de Folclore do Ceará

Pacoti, 16 e 18 de novembro de 2017;
Palco Principal – Polo de Lazer de Raimundo Menezes Jucá – Pacoti;
Palco Paralelo / Arena Cultura das Tradições – Ginásio Municipal de Pacoti;

Fortaleza sedia IV Festival Internacional de Folclore do Ceará

De 19 a 22 de novembro, Fortaleza sedia a 4ª edição do Festival Internacional de Folclore do Ceará. Um evento gratuito que celebra o intercâmbio de identidades culturais com apresentações de grupos do Ceará, do Brasil e da América Latina. A programação acontece no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. O seminário de abertura do festival será sobre o tema "Consciência Negra".

Fortalecer, promover e ampliar o intercâmbio de identidades culturais através do Folclore: essa é a proposta do Festival Internacional de Folclore do Ceará na sua quarta edição, que acontece de 19 a 22 de novembro, no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Apoiado pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), o evento traz para a capital cearense grupos do Chile e Paraguai, como também de outros estados brasileiros: Pará, Espírito Santo, Alagoas e Paraíba. As delegações dos grupos folclóricos visitam a Secult, na sexta-feira, 20/11, sendo recebidos pelo secretário de Cultura do Estado, Guilherme Sampaio. Eles entregarão presentes ao gestor e serão caracterizados com traços típicos de manifestações de cada estado/país.

Este ano, o festival traz a participação dos grupos internacionais: Conjunto Folclórico Cardenal/Chile e o Elenco Folclórico O'leary Jeroky/Paraguai, além de 13 grupos nacionais e cearenses entre eles: Balé Folclórico de Alagoas Transart/AL, Cia de Danças Folclóricas Trilhes da Amazônia/PA, Grupo Parafolclórico Jacoca/PB, Grupo de Tradições Folclóricas Pommertand/ES, Balé Folclórico Arte Popular de Fortaleza/CE, Cia de Dança Estrelas da Rua/CE, Grupo de Dança Popular Ore Anacá/CE, Grupo Mira Ira do IFCE/CE, Grupo Parafolclórico Fuá do Sertão/CE, Grupo Parafolclórico Xique-Xique/CE, Maracatu Nação Iraema/CE e Quadrilha Junina Filhos do Sertão/CE.

A coordenadora geral do festival, Sheila Fernandes, destaca que o evento vem se ampliando. "Em nossas reuniões e discussões sobre o projeto, foi unânime a necessidade de ampliar essa vitrine do folclore brasileiro e internacional com o objetivo de fortalecer e promover a nossa identidade cultural, manifestações de dança, música, de cultura de um povo, tradições que não podem ser esquecidas", explica.

Tradição

A Dança Folclórica é um grande legado do povo (patrimônio imaterial). A cultura é muito rica, sendo a dança uma linguagem natural em que as pessoas têm maior facilidade de perceberem através dos movimentos coreográficos a arte, sabendo a identidade local. Ela se converte em uma das principais expressões culturais encontradas no folclore, seja pela facilidade de organizar em um pequeno povoado alguns passos que possam representar sua cultura, acompanhado da música, da expressão corporal, das roupas típicas e das cores. A história se perde entre versões e suposições, mas a dança continua viva e fiel à tradição. Além de a gente testar nossa sabedoria respeitamos o que durante muitos anos nós foi transmitido e é repassado.

O IV Festival Internacional de Folclore do Ceará é um evento gratuito e itinerante com duração de quatro dias de atividades. O público previsto para este edição pelos organizadores é de 16 mil pessoas, que prestigiarão o evento, e de 700 artistas participantes. Como nos anos anteriores, o festival terá dois homenageados, sendo um grupo e uma personalidade. Para o grupo foi escolhido o Grupo Mira Ira do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE) de Fortaleza, que atua na formação de dançarinos e músicos há mais de 30 anos. A personalidade homenageada será a Sra. Valturina Mendes, professora, folclorista e presidente da Comissão Cearense de Folclore.

A organização desenvolve e realiza este evento baseada em cinco pilares: difusão das manifestações populares, intercâmbio, formação, entretenimento e social. A cada ano aumenta-se a intensidade de vivências e do intercâmbio de identidades regionais fortalecendo as relações entre os povos.

Histórico do festival

Nas três edições anteriores, o festival contabilizou mais 1.800 artistas e 58 grupos de projeção folclórica, sendo considerado por artistas, público e estudiosos como um dos maiores encontros das tradições folclóricas do País. Em 2012, no seu primeiro ano, o festival cumpriu o anseio de grupos e público, que queriam muito um evento dessa expressão. Em 2013 e 2014, com uma programação mais ampla e diversificada, passou pelo crivo de folcloristas, pesquisadores, jornalistas e críticos, ficando-se no calendário cultural cearense e tornando o Ceará um grande palco de cultura popular brasileira, que já passa a atrair o interesse dos grupos internacionais e nacionais.

Sobre as atrações

Fortaleza sedia IV Festival Internacional de Folclore do Ceará - Portal Vermelho

Os grupos convidados apresentarão uma diversidade de ritmos, músicas e danças, dentre elas: maracatu, ciranda, lundu, carimbó, bol, coco alagoano, são gonçalo, dança do congo, balão, caboclinhos, xule, xaxado, puxada de rede, carinhão verde, fandango, canções, pommerische Krakowais, valsa vienense, hammerschmidgellen, hochentlockspringer e purzeltanz, postpouri hana e lese, Terenrari, gatopora, dança das garrafas, dança de la conquista, pasará pasará, Paraguay fenoñare e dança para a liberdade, além das interações com o público.

Grupos confirmados

Nacionais: Balé Folclórico de Alagoas Transart/AL, Cia de Danças Folclóricas Trilhes da Amazônia/PA, Grupo Parafolclórico Jacoca/PB.

Etnias/Internacionais: Conjunto Folclórico Cardenal/Chile e o Elenco Folclórico O'leary Jeroky/Paraguai, Grupo de Tradições Folclóricas Pommertand/ES.

Regionais/CE: Balé Folclórico Arte Popular de Fortaleza/CE, Cia de Dança Estrelas da Rua - Fortaleza/CE, Grupo de Dança Popular Ore Anacá - Fortaleza/CE, Grupo Mira Ira - Fortaleza/CE, Grupo Parafolclórico Fuá do Sertão - Sertão/CE, Grupo Parafolclórico Xique-Xique - Camindó/CE, Maracatu Nação Iraema - Fortaleza/CE, Quadrilha Filhos do Sertão - Fortaleza/CE.

Parceiros do Festival

Nesta edição, o festival tem como Apoiadores Institucionais: Secretaria de Cultura do Estado do Ceará, Conselho Internacional de Dança (CID-Uneesco), Comissão Nacional de Folclore, Comissão Cearense de Folclore, Associação Cearense de Dança, temos como Parceiros: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Instituto Dragão do Mar, Casa Mendubim e Barra do Ceará, Teatro Carlos Câmara, SESC Iparaná e Fortaleza, Casa Civil e Ernaniur. O Apoio/Patrocinio vem: North Shopping Fortaleza, Rede Agnus, Apoio Ecopark e Santa Clara. Apoio Cultural: Esse projeto é apoiado pela Secretaria da Cultura do Ceará Lei nº 13.811 de 16 de agosto de 2006 (Via financiamento Mecenas Estadual) através da COELCE.

Programação

19 de novembro

Seminário da Consciência Negra.
Local: Auditório do Centro Dragão do Mar
Horário: 08h às 17h

20 de novembro

Local: Praça Verde do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura
Horário: 19h

21 de novembro

Local: Praça Verde do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura
Horário: 19h

22 de novembro

Local: Praça Verde do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura
Horário: 19h

Serviço

Festival Internacional de Folclore do Ceará
De 19 a 22 de novembro de 2015
Local: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura
Rua Dragão do Mar 81, Praia de Iraema

PUBLICIDADE VIP

VIP NEWS

Inocência e Eno Cultura renovam democratização do teatro em Fortaleza
3 de abril de 2013

Instituto cearense ganha los prêmios nacionais na área do Empreendedorismo na Educação
3 de março de 2013

Projeto social visa relações amigáveis afetuosas e empreendedorismo feminino
3 de março de 2013

Oficina de produção cultural está com inscrições abertas em Fortaleza
3 de março de 2013

PUBLICIDADE VIP2

Fortaleza sedia o III Festival Internacional de Folclore do Ceará

Publicado em: 30 novembro 2013 | In Notícias VIP | 4 de novembro de 2014 | 0



De 20 a 23 de novembro, o Instituto União de Arte Educação e Culturas Populares, com a promoção da **Encena Produções**, recebe em Fortaleza 18 grupos de tradições e cultura popular de vários estados do Brasil e da Colômbia para a terceira edição do **Festival Internacional de Folclore do Ceará**, que já é um dos maiores do Norte-Nordeste, abrindo a programação no dia 20 com a realização de um seminário e apresentação artística em comemoração ao dia da Consciência Negra.

A programação acontece de forma itinerante sendo o **Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura** como palco principal, porém outros espaços e equipamentos culturais receberão também essa Mostra Artística, como: Mercado dos Povões, Cogece, Tribunal de Justiça do Estado do Ceará, Centro Cultural Bom Jardim, Teatro Carlos Câmara, Colégio Agnus, North Shopping Fortaleza, Via Sul Shopping, North Shopping Jôquei, Cuca Mondubim, Asilo Casa de Nazaré e projetos sociais. Além de apresentações, o festival propicia aos artistas do Ceará oficinas e vivências, aula espetáculo e encontros de formação.

O Festival busca contribuir para o intercâmbio e disseminação dos saberes e fazeres culturais entre os povos fortalecendo a cultura popular, simbolizada pela integração e **qualidade** artística dos grupos presentes ao **evento**. Trata-se de um evento que trabalha formação, capacitação e entretenimento com oficinas, vivência, seminário, intercâmbio, aula-show e apresentações de Danças Populares envolvendo Grupos Folclóricos de Projeção Nacionais e Internacionais.

Um dos destaques é o grupo colombiano Corporación Danística Matices – (Medellin), além das atrações já confirmadas de Pernambuco, Pará e Mato Grosso e 14 grupos cearenses sendo 12 de Fortaleza e dois do interior do Ceará, Senador Pompeu e Umari. Aguardamos a confirmação da Bolívia e do Rio Grande do Sul.

Sobre o projeto

O Festival Internacional de Folclore do Ceará já recebeu mais 1.400 artistas e 44 grupos de projeção até sua 2ª edição, recebendo inclusive o reconhecimento como um dos maiores encontros das tradições folclóricas do País. Em 2012 o festival cumpriu o anseio de grupos e públicos, que queriam muito um evento dessa expressão. Em 2013 ampliou a programação, passou pela criva de folcloristas, pesquisadores, jornalistas e críticos, ficou-se no calendário oficial e torna o Ceará como um grande palco da cultura popular brasileira que vem sendo procurado pelos grupos internacionais e nacionais.

A organização do Festival Internacional de Folclore do Ceará, em sua 3ª edição, homenageia: Lourdes Macena (professora, folclorista e pesquisadora da cultura popular); Lynyssa Porto de Araújo (pioneira e incentivadora dos grupos de danças de idosos, ex-diretora do Teatro São José e do Museu do Maracatu Cearense) e Francisco Silva de Freitas (in memoriam) (professor, folclorista e pesquisador da cultura popular), além do Grupo Parafolclórico Terra da Luz.

Sobre as atrações

Os grupos convidados apresentam uma diversidade de ritmos e danças: maracatu, chanda, lundu, siriri,

PUB

ÚLT



PUB



PUB

REDI

PUB

Fortaleza sedia o III Festival Internacional de Folclore do Ceará | [NordesteV

Nordeste: Xaxado Cabras de Lampião – PE **Grupos confirmados:**

Norte: Grupo Muiraquitã – PA

Centro Oeste: Flor Ribeirinha – MT

Etnias/Internacionais: Corporación Danística Matices – Antioquia – Medellín – Colômbia.

Regionais CE: Balé Folclórico Arte Popular de Fortaleza, Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão – Senador Pompeu, Grupo Parafolclórico Terra da Luz, Grupo Miraira – IFCE, Grupo Maria **Bonita** – Umari, Grupo de Dança Tablado, Grupo Tradições Cearenses, Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas, Grupo Orô Anacã – UFC, **Terra da Luz Danças Populares**, Maracatu Az de Ouro e Quadriha Paixão Nordeste.

Parceiros do Festival

Nesta edição, o festival tem como **Apoiadores Institucionais:** Secretaria de Cultura do Estado do Ceará, Secretaria das Cidades, Secultfor, Conselho Internacional de Dança (Cid-Unesco), Comissão Nacional de Folclore, Comissão Cearense de Folclore, Associação dos Produtores e Empreendedores Culturais do Estado do Ceará, **Associação Terra Cultura e Arte**, Fundação Santa Terezinha, **temos como Parceiros:** Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Instituto Dragão do Mar, Centro Cultural Bom Jardim, Cuca Mondubim, Teatro Carlos Câmara, Cogece, 23ª CBC. **O Apoio/Patrocínio vem:** North Shopping Fortaleza, Via Sul Shopping, North Shopping Jôquei, Santa Clara, Emarantur, Rede Agnus, Apoenia Ecopark, Sistema Verdes Mares, **Apoio Cultural:** Esse projeto é apoiado pela Secretaria da Cultura do Ceará Lei nº 13.811 de 16 de agosto de 2006 (Via **financiamento** Mecenato Estadual) através da Telemar Norte Leste S/A (O).

III Festival Internacional de Folclore do Ceará

De 20 a 23 de novembro de 2014

Informações: (85) 3023.3064

www.festivaldefolclorecoceara.com.br

Assessoria de Imprensa

Aécio Santiago

(85) 8723.1539 /9906.2147 aeciosantiago@gmail.com

Joanice Sampaio

(85) 8631 2139 / 9721 0234 joanicesampaio@gmail.com

<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/2.804/o-encontro-da-tradicao-1.1850723>

O encontro da tradição

00:00 / 15 de Novembro de 2017

Festival Internacional de Folclore do Ceará acontece, a partir de quinta (16), em Pacoti e em Fortaleza. Na programação, artistas brasileiros, chilenos e paraguaios



Atrações nacionais e estrangeiras compõem a programação do festival folclórico



O Festival Internacional de Folclore do Ceará é o espaço certo para a diversidade da cultura ser celebrada. Desde a primeira edição, em 2012, o evento reúne manifestações tradicionais populares do Estado e promove o intercâmbio com grupos de fora. Em sua sexta edição, o festival inova e sai da Capital, rumo à serra. Entre os dias 16 e 18 de novembro, Pacoti recebe o evento, que culmina no dia 19 de novembro, em Fortaleza.

"Como se trata de um festival internacional, a gente já tinha tentando fazer algumas parcerias com outras prefeituras. Esse ano tivemos sucesso com Pacoti, que já é conhecida por ser um polo turístico, um local onde se realiza

Educar

As apresentações artísticas acontecem sempre às 18h30, no Polo de Lazer Raimundo Menezes Lucá. Mas para além do entretenimento, durante os três dias, o festival promove o "Educar com o Folclore" e o "Folclore Itinerante", onde as escolas das comunidades Santana, Boa Hora e Volta do Rio e da sede da cidade serão visitadas pelos grupos nos turnos matutino e vespertino.

"Isso é uma forma dos grupos apresentarem o seu trabalho e interagir com o pessoal da cidade. Tivemos reuniões com todos os diretores dessas escolas e elas estão se preparando. Desde a creche até o ensino médio, eles estão estudando a história dos grupos que irão para o festival", ressalta Ilka.

O festival finaliza suas atividades no dia 19, às 18h30, no Anfiteatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. A ação é alusiva ao Dia da Consciência Negra (20 de novembro), contando com a coroação de homenagem aos maracatus, ícone da cultura negra cearense que é patrimônio imaterial.

O VI Festival Internacional de Folclore do Ceará é uma realização da Encena Produções em parceria com a Prefeitura Municipal de Pacoti, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Instituto Dragão do Mar, Universidade Estadual do Ceará (UECE), Curso Pré-Universitário UECEVEST e Ernaitur. Com apoio institucional da ENEL, Conselho Internacional de Dança (Cid-Unesco), Comissão Nacional de Folclore, Comissão Cearense de Folclore e Associação **TXAI Cultura e Arte**, o evento visa difundir e promover os grupos folclóricos, além de entreter e formar o público participante do festival.

Intercâmbio cultural

Além de grupos de Fortaleza, o festival recebe neste ano, de outros estados e de fora do País, caso do Grupo Folclórico de Música y Danza y Pilar Jeroky e Paraguay Ete, ambos do Paraguai. Do Chile, vem o grupo Raíces de MI Chile. "A participação de grupos estrangeiros é um grande legado. Há um intercâmbio de linguagem, instrumentos, músicas e figurinos", afirma Ilka.

UMA), e o Grupo Apoio de Danças Gregas, da capital paulista.

Nas atrações locais participam o Grupo de Dança Tablado, Grupo de Tradições Cearenses, Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas, Grupo Miraira (IFCE), TXAI Cia de Danças Populares e a Cia. De Dança Estrelas da Rua, todos de Fortaleza.

As edições anteriores contaram com a participação de grupos do interior do Ceará. "Estamos sempre buscando grupos folclóricos que trabalhem com pesquisas, que tenham projetos, de locais que existem mestres de cultura, por exemplo. Porque esses grupos são diferentes dos grupos que só se apresentam para o público, porque, além do entretenimento, esses grupos desenvolvem estudos importantes na área da cultura", explica Ilka.

Neste ano, as apresentações do palco principal serão transmitidas pelo site do Festival (www.Festivaldefolcloredeceara.Com.Br), aproximando e ampliando o público por meio da tecnologia, possibilitando a interação durante as apresentações, em qualquer dispositivo com acesso à internet (computadores, notebooks, tablets e smartphones).

Homenagem

O Festival homenageia duas personalidades da Cultura Popular Cearense: a professora Graça Martins e o produtor Clerton Vieira, além do Grupo de Dança Tablado. Todos têm trabalhado para fortalecer a cultura popular do Ceará. A solenidade de entrega do prêmio acontecerá no sábado (18), em Pacoti.

Graça Martins desempenhou um importante papel na dança e, em especial, na cultura popular. Professora, gestora e bailarina, muitas são as funções e atribuições enquanto agente cultural, pois é responsável por fomentar e divulgar a cultura hispano-andaluza seja na formação, no fomento e na contribuição dos eventos que participa e realiza. De Fortaleza, Clerton Vieira é atualmente presidente da Associação Mundial das Artes Performáticas (São Paulo). Fundou e dirigiu o Balé Folclórico Filhos do Sol, de 1994 a 2000, e participou de festivais folclóricos internacionais em Portugal e Peru. Em

<http://www.vermelho.org.br/noticia/318284-1>



NOVO QUASAR BRAVE

oBoticário



Portal Vermelho Dia: 04/02/2019 às 22:44:04

Notícias

Sete cidades receberão VII Festival Internacional de Folclore do Ceará

Entre os dias 7 e 10 de fevereiro, sete municípios da Região Jaguaribana acolhem o VII Festival Internacional de Folclore do Ceará.



Acesso restrito à Portal Notícias. Acesso restrito à Portal Notícias. Acesso restrito à Portal Notícias.

Escolas, ginásios, facultades e centros culturais de Alto Santo, Limoeiro do Norte, Morada Nova, Quixerê, Russas, São João do Jaguaribe e Tabuleiro do Norte, totalizando mais de 20 espaços cênicos, que receberão grupos de 5 estados brasileiros e do Paraguai com apresentações musicais, dança folclórica, comercialização de artesanato, literatura de cordel, gastronomia regional e ações formativas, com atividades como aulas-show, vivências e exposições, valorizando a cultura popular e fortalecendo o Ceará como cena internacional de dança, arte e cultura. Toda a programação é gratuita.

"Depois de subirmos a serra na edição anterior, decidimos este ano levar o Festival Internacional de Folclore do Ceará para o Vale do Jaguaribe, uma região riquíssima em tradições, cultura, história, turismo e gastronomia. Acreditamos que haverá uma intensa troca cultural entre os grupos convidados e os moradores da região, que poderão desfrutar de ampla programação, gratuita e aberta ao público", avalia Sheila Fernandes, Coordenadora do Festival. A expectativa é atingir um público de 15 mil pessoas durante os quatro dias de evento, nos diversos espaços ocupados, que terão a oportunidade de desfrutar do rico intercâmbio artístico-cultural.

A sétima edição do Festival Internacional de Folclore do Ceará irá reunir, durante os quatro dias de evento, cerca de 300 artistas de Grupos de Projeção Folclórica de abrangência local e nacional, Grupos de Etnia e Grupos Internacionais. Além de valorizar as tradições, a pesquisa e a experimentação, o Festival promoverá o encontro entre as mais distintas manifestações culturais e trará reflexões sobre as danças folclóricas em um contexto internacional, por meio do qual será possível conhecer aspectos da trajetória de um povo e ampliar conhecimentos.

Este ano, o Festival irá homenagear pelos trabalhos de fortalecimento da cultura popular a Txai Cia de Danças Populares, que acaba de completar 18 anos de atividades, e o pesquisador Clerton Martins, professor-titular do curso de Psicologia da Unifor, doutor em

<http://www.vermelho.org.br/noticia/318284-1>

1/5

31/03/2019

Sete cidades receberão VII Festival Internacional de Folclore do Ceará - Portal Vermelho

Psicologia pela Universitat de Barcelona e pós-doutorado em Estudos do Ócio pela Universidad de Deusto, na Espanha.

O VII Festival Internacional de Folclore do Ceará é uma realização da EnCena Produções em parceria com as Prefeituras Municipais de Limoeiro do Norte e de Morada Nova, Colégio Diocesano Padre Anchieta, Academia Limoeirense de Letras, Universidade Estadual do Ceará (UECE) / FAFIDAM, Brisamet, Doces Limoeiro e Multiplac; apoio institucional do Conselho Internacional de Dança (Cid-Unesco), Organização Internacional de Folclore e Arte Popular (IOV), Comissão Nacional de Folclore, Comissão Cearense de Folclore, Associação Txai Cultura e Arte e Enel; promoção do Instituto União de Arte, Educação e Culturas Populares e apoio cultural da Secretaria da Cultura do Ceará.

Serviço

VII Festival Internacional de Folclore do Ceará

Vale do Jaguaribe-CE, 7 a 10 de fevereiro de 2019
Programação gratuita

Facebook: <https://www.facebook.com/festivaldefolcloredeceara>
Instagram: @folcloredeceara

www.festivaldefolcloredeceara.com.br

Fonte: Assessoria do Festival de Folclore do Ceará

<http://www.quitandadasartes.com/index.php/noticias/168-v-edicao-do-festival-internacional-do-folclore-destaca-cultura-da-america-latina-e-seis-estados-do-brasil>

Área do Investidor


<https://www.facebook.com/quitandadasartes>

<https://twitter.com/quitandartes>

<https://www.youtube.com/user/quitandadasartes>

<https://instagram.com/quitanda>

Notícias

V edição do Festival Internacional do Folclore destaca cultura da América Latina e seis estados do Brasil (/index.php/noticias/168-v-edicao-do-festival-internacional-do-folclore-destaca-cultura-da-america-latina-e-seis-estados-do-brasil)

Publicado em 18 Novembro 2016

Consolidado como a maior manifestação cultural do gênero no Norte Nordeste, a quinta edição do Festival Internacional do Folclore apresenta 19 grupos do mais rico e plural folclore cearense, brasileiro e latino-americano, de 17 a 20 de novembro, no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Toda programação é gratuita.

A quinta edição do Festival Internacional do Folclore chega em 2016 com atrações de dois países da América Latina, Argentina e Peru, do Ceará e mais cinco estados brasileiros com a melhor do folclore nacional a partir da dia 18 de novembro, na Praça Verde do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura.

A força da nossa identidade cultural, manifestações de dança, música, e ritos de um povo. Tradições que se conservam e se renovam há séculos. Serão sete grupos nacionais e internacionais, sete cearenses selecionados e seis convidados.

Deletem, 17 de novembro, Fortaleza recebeu o primeiro dia de programação do festival com o Seminário: **Mostra Internacional de Cultura Afro-Dia Nacional de Combate ao Racismo com o intuito de abrir espaços para diálogos sobre o tema.**

Esse projeto é apoiado pelo Secretário da Cultura do Ceará Lei nº 13.811 de 16 de agosto de 2006 (Via Financiamento Mecenato Estadual) através do ENEL.



Hoje, 18 de novembro durante a solenidade de abertura, a partir das 19h, na Praça Verde do Dragão do Mar, o evento terá a apresentação do grupo homenageado **Balé Afro Popular de Fortaleza (Fortaleza/CE)** e os grupos nacionais, de etnia e internacionais. Além da programação principal no Centro Dragão do Mar, também acontecem apresentações no Centro Cultural Bom Jardim, nas Casas de Banca, Curador Montebelo, na Casa do Jangadeiro, no Colégio Agnes, na Universidade Federal do Ceará (UFC) e no Centro de Artes de Fortaleza.

Este ano, a organização do festival traz na programação os grupos **Balé Sertanejo Argentino (Santa Fé/Argentina)**, **Balé Folclórico Peru (Imagem e Encanto (Lima/Peru))**, **Böhmertanzensemble (Nova Petrópolis/RS)**, **Grupo Folclórico Uruguaiano Potigua (Curitiba/PR)**, **Bachuan - Balé de Cultura Negra do Recife (Recife/PE)**, **Companhia de Artes e Cultura Popula Maróis (Belo Horizonte/MG)**, **Grupo Folclórico Banzú (Montes Claros/MG)**, **CIA de Dança Estrelas da Rua (Fortaleza/CE)**, **Companhia**

de Ritmo e Danças Populares – CORDAPES (Fortaleza/CE), Grupo de Tradições Folclóricas Baías Nordesteiras (Fortaleza/CE)

Grupo Mirim - IFCE Campus Fortaleza (Fortaleza/CE), Oze Anaco (Fortaleza/AC/CE), Grupo Folclórico Forró do Sertão Cearense (Fortaleza/CE), Grupo Folclórico Maranhense (Fortaleza/CE), <https://www.youtube.com/watch?v=000000000000>, Grupo Folclórico Baiano (Fortaleza/CE), **Mostra do Rapto Bruto (Fortaleza/CE)**, **Salé Afro Popular de Fortaleza (Fortaleza/CE)**, **Maranhaguá**, e **Grupo de Tradições Cearenças (Fortaleza/CE)** - Maranhaguá.



O Festival

Como já é tradição na programação do Festival Internacional do Folclore, a organização sempre privilegia um espaço para realizar homenagens a grandes personalidades e grupos de referência que honram a história do Sudeste Cearense.

Este ano, os grupos homenageados são **Balé Afro Popular de Fortaleza (Fortaleza/CE)** e o **Grupo de Tradições Cearenças (Fortaleza/CE)**, que realizou uma reunião histórica após 50 anos de existência e se apresentará sob o nome **Bachuan - Balé de Cultura Negra do Recife (Recife/PE)** em homenagem "Este é um grande momento para nós, para nossos e para os nossos filhos, do legado da dança, que, muitas vezes se perde, entre ventos e supostos, mas que continua vivo e fiel à tradição. Além de o agente trazer nosso sabedoria regional e nos deixar muitos anos no 'Immemorial e Inesquecível', explica Sheila Maranhão, coordenadora geral do festival.

Programa do Festival

Para iniciar, o Festival tem como **EXCERTELA INICIAL**, a **Solenidade de Cultura do Estado do Ceará (Niterói)**, **Cozinha Internacional do Estado (Schubert)**, **Comissão Nacional de Folclore, Comissão Cearense de Folclore**, e **Comissão Nacional de Folclore (Fortaleza)**. **Fundação Santa Inês**, escola e associação histórica cearense, **Os Maranhenses do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura**, **Festival Dragão do Mar, Arte e Arte, Encanto, Santa Clara, Orixá (Ita) Arte**, **Oficina de Artes e Cultura Popula Maróis (Belo Horizonte/MG)**, **Grupo Folclórico Cearenças e Maranhão**, **Agente Cultural**. Esse projeto é apoiado pelo Secretário da Cultura do Ceará Lei nº 13.811 de 16 de agosto de 2006 (via Financiamento Mecenato Estadual) através do ENEL. **Realização** Instituto União de Arte, Escolas e Culturas Populares com o **Patrocinio** de Enxerto Produtivo.

Programação

17 de novembro - Fortaleza

14h30min - **MOstra INTERNACIONAL DE CULTURA AFRO - Dia Nacional de Combate ao Racismo**

Lugar: IFCE/CEI - Instituto Cultural de Arte - ICA

Endereço: Av. Manoel Vitorino

Órgão: Comissão de FOL

Prêmio de Identidade/Prêmio de Encanto

Comissão organizadora: Profª Drª Henrique Cunha Junior (UFCE)

Comissão executora: Helena Mendonça (Casa Verde)

Realização: Profª Ms. Hermelinda Rocha

UFCE - Associação Cultural

Grupo Bachuan - Balé de Cultura Negra do Recife (Recife/PE)

Ballet Senderos Argentinos (Carlos Pellegrini/Argentina)

Local: Associação dos Moradores do Conjunto Tancredo Neves

Endereço: Av. Plácido Castelo, nº 473

Bairro: Tancredo Neves

9h - FOLCLORE ITINERANTE

Companhia de Artes e Cultura Popular Marizés (Belo Horizonte/MA)

Local: EEM Liceu de Messejana

Endereço: Av. Washington Soares, nº 7.702

Bairro: Messejana

9h - FOLCLORE NA ESCOLA

Böhmertanzgruppe (Nova Petrópolis/RS)

Local: EMEF Murilo de Aguiar

Endereço: Rua 24 de Outubro, s/n

Bairro: Parque Geribá

9h - FOLCLORE NA ESCOLA

Ballet Folclórico Perú Imagen y Encanto (Lima/Peru)

Local: EMEF Nossa Senhora do Perpétuo

Endereço: Rua Consel. Gouveia, nº 57

Bairro: Carilto Pamplona

9h - FOLCLORE NA ESCOLA

Grupo Folclórico Ucrainiano Potiava (Curitiba/PR)

Local: ETI Prof. José João da Panta

Endereço: Rua Mário de Andrade, s/n

Bairro: Bela Vista

9h - FOLCLORE NA ESCOLA

Grupo Folclórico Bonéz (Montes Claros/MG)

Local: Escola Municipal TI de Agosto

Endereço: Avenida Coronel Carvalho, nº 3121

Bairro: Jardim Iracema

9h30min - ESCOLA VAI AO TEATRO

Bachare - Bêê de Cultura Negra do Recife (Recife/PE)

Local: Centro Cultural Bom Jardim - COBJ

Endereço: Rua 3 Corações, nº 400

Bairro: Bom Jardim

14h - MOSTRA INTERNACIONAL DE CULTURA AFRO - Dia Nacional de Combate ao Racismo

Local: UFC/PICI - Instituto Cultura e Arte - ICA

Endereço: Av. Mister Hull, s/n

Bairro: Campus do Pici

Mesa de Discussão

Convidado moderador: Profª Ms. Auricéia Gomes

Convidado moderador: Profª Ms. Catherine Furtado (UFC)

Mediador: Profª William Augusto

17h - Apresentação Cultural

Companhia de Artes e Cultura Popular Marizés (Belo Horizonte/MA)

15h - VISITA OFICIAL COM TROCA DE PRESENTES/MIMOS

Local: Secretaria da Cultura do Ceará

Endereço: Rua Major Facundo, nº 500

Bairro: Centro

15h - ESCOLA VAI AO TEATRO

Ballet Senderos Argentinos (Carlos Pellegrini/Argentina)

Böhmertanzgruppe (Nova Petrópolis/RS)

Local: Cuce Barra

Endereço: Av. Presidente Castelo Branco, nº 6417

Bairro: Barra do Coarã

15h - ESCOLA VAI AO TEATRO

Ballet Folclórico Peru: Imagen y Encanto (Lima/Peru)
Grupo Folclórico Ucraniano Poltava (Caritiba/PR)

Local: Casa Mondubim

Endereço: Rua Santa Maria, s/n

Bairro: Mondubim

15h - ESCOLA VAI AO TEATRO

Baconari - Balé de Cultura Negra do Recife (Recife/PE)

Local: Casa Jangunabá

Endereço: Av. Gov. Leonel Brizola, s/n

Bairro: Jangunabá

16h - ESCOLA VAI AO TEATRO

Grupo Folclórico Barot (Montes Claros/MG)

Local: Centro Cultural Bom Jardim - CCBJ

Endereço: Rua 3, Coraíba, nº 409

Bairro: Bom Jardim

19h - PALCO PRINCIPAL

Local: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

Endereço: R. Dragão do Mar, nº 81

Bairro: Praia de Iracema

Solemidade de Abertura

Grupo Folclórico Barot (Montes Claros/MG)

Ballet Folclórico Peru: Imagen y Encanto (Lima/Peru)

Companhia de Arte e Cultura Popular Maranhá (Bela Vista/MA)

Grupo Folclórico Ucraniano Poltava (Caritiba/PR)

Grupo Folclórico Barot (Montes Claros/MG)

Ballet Sendeiros Argentinos (Carlos Pellegrini/Argentina)

Baconari - Balé de Cultura Negra do Recife (Recife/PE)

Bahmerlandtanzgruppe (Nova Petrópolis/RS)

19 de novembro - Fortaleza

9h - FOLCLORE NA ESCOLA

Grupo Folclórico Ucraniano Poltava (Caritiba/PR)

Bahmerlandtanzgruppe (Nova Petrópolis/RS)

Companhia de Arte e Cultura Popular Maranhá (Bela Vista/MA)

Ballet Sendeiros Argentinos (Carlos Pellegrini/Argentina)

Grupo Folclórico Fulo do Sertão (Senador Pompeu/CE)

Local: Colégio Ajynis

Endereço: Rua Teodoro Barreto, nº 827

Bairro: Monte

9h - OFICINA E VIVÊNCIA

Grupo Folclórico Barot (Montes Claros/MG)

Ballet Folclórico Peru: Imagen y Encanto (Lima/Peru)

Local: Instituto Federal do Ceará - IFCE

Endereço: Rua Teófilo Pinto, nº 200

Bairro: Farias Brito

16h - RODA DE MEMÓRIA: HISTÓRIAS DA CULTURA JUNINA EM FORTALEZA

Coordenadora: Raquel Araújo

Mediadora: BRJ Cultura - Junina

Local: Alameda de Artes do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

Endereço: Rua Dragão do Mar, nº 81

Bairro: Praia de Iracema

15h - OFICINA E VIVÊNCIA

Ballet Sendeiros Argentinos (Carlos Pellegrini/Argentina)

Grupo Folclórico Ucraniano Poltava (Caritiba/PR)

Local: Centro de Cidadania Casar Cari - CCSC

Endereço: Rua Coronel Matos Dourado, nº 1499

Bairro: Pici

15h - OFICINA E VIVÊNCIA

Companhia de Artes e Cultura Popular Marizés (Bequimão/MA)

Local: Movimento Emaús Amor e Justiça

Endereço: Rua Tomás Gonzaga, nº 226

Bairro: Cristo Redentor

15h - OFICINA E VIVÊNCIA

Grupo Folclórico Banzé (Montes Claros/MG)

Local: Vila das Artes

Endereço: Rua 24 de Maio, nº 1221

Bairro: Centro

15h - OFICINA E VIVÊNCIA

Böhmertanzgruppe (Nova Petrópolis/RS)

Local: Studio de Arte Popular Sandra Veloso

Endereço: Av. Sebino Monte, nº 3800

Bairro: São João do Tatuapé

15h - OFICINA E VIVÊNCIA

Bacnaré - Balé de Cultura Negra do Recife (Recife/PE)

Local: Orig Cordapés

Endereço: Rua Cabo Verde, nº 64

Bairro: Conj. Palmeiras

19h - PALCO PRINCIPAL

Local: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

Endereço: Rua Dragão do Mar, nº 81

Bairro: Praia de Iracema

Grupo Parafolclórico Xiquesique (Carindé/CE)

Grupo Folclórico Banzé (Montes Claros/MG)

Grupo Oré Anacá (Fortaleza/CE)

Ballet Senderos Argentinos (Carlos Pellegrini/Argentina)

CIA de Dança Estrelas da Rua (Fortaleza/CE)

Companhia de Artes e Cultura Popular Marizés (Bequimão/MA)

Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão (Senador Pompeu/CE)

Böhmertanzgruppe (Nova Petrópolis/RS)

Homenageado - Grupo de Tradições Cearenses (Fortaleza/CE)

20 de Novembro - Fortaleza

8h - Missa de Inculcação Negra (Missa Afro)

Grupo Folclórico Ucraniano Poltava (Curitiba/PR)

Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão (Senador Pompeu/CE)

Böhmertanzgruppe (Nova Petrópolis/RS)

Companhia de Artes e Cultura Popular Marizés (Bequimão/MA)

Ballet Senderos Argentinos (Carlos Pellegrini/Argentina)

Grupo Folclórico Banzé (Montes Claros/MG)

Local: Igreja Santo Antônio de Pádua

Endereço: Rua Alberto Ferreira, nº 230

Bairro: Jardim Iracema

9h30min - KITANDA NO DRAGÃO

4ª Feira Kilofé de Economia da Negritude

Local: Auditório do Dragão do Mar

Endereço: Rua Dragão do Mar, nº 81

Bairro: Praia de Iracema

Mesa-Redonda:

"Década dos Povos Afrodescendentes:

Reconhecimento, Justiça e Desenvolvimento"

14h - Arena Dragão do Mar

Fórum de Empreendedores Negras e Negros do Ceará
Local: Sob a Placatória
Endereço: Rua Dragão do Mar, nº 81
Bairro: Praia de Iracema

18h - Show Musical em Homenagem ao Dia de Consciência Negra
Local: Sob a Placatória
Endereço: Rua Dragão do Mar, nº 81
Bairro: Praia de Iracema

19h - PALCO PRINCIPAL

Local: Praça Verde do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura
Endereço: Rua Dragão do Mar, nº 81
Bairro: Praia de Iracema

Maracatu Nação Babalô (Fortaleza/CE)
Grupo Mirim - FCE Camêsis Fortaleza (Fortaleza/CE)
Grupo Folclórico Ubirajara Pálava (Cortília/PR)
Grupo de Tradições Folclóricas Babalô Nordestinas (Fortaleza/CE)
Bacharel - Base de Cultura Negra do Riofê (Riofê/PE)
<http://www.cordapes.com.br/>
Ballet Folclórico Peru Imagen y Encanto (Lima/Peru)
Companhia de Ritmos e Danças Populares - Cordapes (Fortaleza/CE)
Quadrilha Junina Babalô (Fortaleza/CE)

GRUPOS PARTICIPANTES DA V EDIÇÃO DO FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE DO CEARÁ

Ballet Senceros Argentinos Claria Fie (Argentina)
Ballet Folclórico Peru Imagen y Encanto (Lima/Peru)
Balletandancasrupe (Nova Petropolis/RS)
Grupo Folclórico Ubirajara Pálava (Cortília/PR)
Bacharel - Base de Cultura Negra do Riofê (Riofê/PE)
Companhia de Artes e Cultura Popular Monizê (Ilexuama/MA)
Grupo Folclórico Benizê (Monte Dora/MG)
Clã de Dança Express da Raiz (Fortaleza/CE)
Companhia de Ritmos e Danças Populares - CORDAPES (Fortaleza/CE)
Grupo de Tradições Folclóricas Babalô Nordestinas (Fortaleza/CE)
Grupo Mirim - FCE Camêsis Fortaleza (Fortaleza/CE)
Oré Anacã (Fortaleza/CE)
Grupo Parafolclórico Fado do Sertão Senador Pompeu (CE)
Grupo Parafolclórico Xaxaveque (Carnaúba/CE)
<http://www.cordapes.com.br/>
Quadrilha Junina Babalô (Fortaleza/CE)
Maracatu Nação Babalô (Fortaleza/CE)
Bela Arte Popular de Fortaleza (Fortaleza/CE) - Homenageado
Grupo de Tradições Cearenses (Fortaleza/CE) - Homenageado

Serviço

V Festival Internacional do Folclore
De 17 a 20 de novembro a partir das 19h
Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura - Praça Verde
Gratuito
Informações: 85-3023.3064 / www.associatxai.com (<http://www.associatxai.com>)

<https://plateiasobralense.wordpress.com/2019/01/31/vii-festival-internacional-de-folclore-apresenta-10-grupos-do-brasil-e-do-paraguai/>

VII Festival Internacional de Folclore apresenta 10 grupos do Brasil e do Paraguai




O VII Festival Internacional de Folclore do Ceará, que será realizado de 7 a 10 de fevereiro nas cidades de Alto Santo, Limoeiro do Norte, Morada Nova, Quixeré, Russas e Tabuleiro do Norte, terá a participação de 10 grupos de cinco estados brasileiros e do Paraguai. Do Ceará, participarão a Companhia de Ritmos e Danças Populares – CORDAPES, Grupo de Dança Tablado, Grupo Oré Anacã – Grupo de Danças da UFC, Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão (Senador Pompeu) e [Grupo de Danças Populares](http://www.cordapes.com.br/), que será homenageada nesta edição.

O VII Festival Internacional de Folclore do Ceará é uma realização da EnCena Produções em parceria com as Prefeituras Municipais de Limoeiro do Norte e de Morada Nova, Colégio Diocesano Padre Anchieta, Academia Limoeirense de Letras, Universidade Estadual do Ceará (UECE) / FAFIDAM, Brisanet, Doces Limoeiro e Multiplac; apoio do Conselho Internacional de Dança (Cid-Unesco), Organização Internacional de Folclore e Arte Popular (IOV), Comissão Nacional de Folclore, Comissão Cearense de Folclore e [Associação Txai Cultura e Arte](http://www.associatxai.com); e promoção do Instituto União de Arte, Educação e Culturas Populares. O Festival tem o apoio institucional do Governo do Estado do Ceará, via Secretaria da Cultura (Lei Estadual Nº 13.811 – Mecenato Estadual). Agradecimentos à Enel.

Serviço:

VII Festival Internacional de Folclore do Ceará
Data: De 7 a 10 de fevereiro de 2019
Local: Vale do Jaguaribe (CE)
Programação gratuita

<http://culturadigital.br/mincnordeste/2019/01/31/vii-festival-internacional-de-folclore-apresenta-10-grupos-do-brasil-e-do-paraguai/>

Secretaria Especial da Cultura  Escritório Regional Nordeste

VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE APRESENTA 10 GRUPOS DO BRASIL E DO PARAGUAI

O VII Festival Internacional de Folclore do Ceará, que será realizado de 7 a 10 de fevereiro nas cidades de Alto Santo, Limoeiro do Norte, Morada Nova, Quixerê, Russas e Tabuleiro do Norte, terá a participação de 10 grupos de cinco estados brasileiros e do Paraguai. Do Ceará, participarão a Companhia de Ritmos e Danças Populares – CORDAPES, Grupo de Dança Tablado, Grupo Orê Anacã – Grupo de Danças da UFC, Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão (Senador Pompeu) e **Troça de Danças Populares**, que será homenageada nesta edição.



Grupo Paraguay Zeé Villa Elisa. Foto: Divulgação

Da Paraíba, virá a Tropa de Danças Regionais; de Pernambuco, o Grupo de Xaxado Cabras de Lampião; do Pará, o Grupo Parafolclórico Asa Branca; de São Paulo, o Grupo Apolo de Danças Gregas; e do Paraguai, o

Grupo Paraguay Zeé Villa Elisa. Entre as atrações, haverá ainda a Coroação das Rainhas dos Maracatus Cearenses: Ar de Ouro, Nação Baobab, Nação Tracema, Reis de Paus e Vozes da África, todos de Fortaleza.

A programação do VII Festival Internacional de Folclore do Ceará será realizada em escolas, ginásios, faculdades e centros culturais das sete cidades do Vale do Jaguaribe, totalizando mais de 20 espaços cênicos, que receberão apresentações musicais, de dança folclórica e comercialização de artesanato, literatura de cordel e gastronomia regional. A população também poderá participar das ações formativas, que incluem aulas-show, vivências e exposições, valorizando a cultura popular e fortalecendo o Ceará como cena internacional de dança, arte e cultura. Todas as atividades são gratuitas.

A sétima edição do Festival Internacional de Folclore do Ceará irá reunir, durante os quatro dias de evento, cerca de 300 artistas de Grupos de Projeção Folclórica de abrangência local e nacional, Grupo de Troça e Grupo Internacional. Além de valorizar as tradições, a pesquisa e a experimentação, o Festival promoverá o encontro entre as mais distintas manifestações culturais e trará reflexões sobre as danças folclóricas em um contexto internacional, por meio do qual será possível conhecer aspectos da trajetória de um povo e ampliar conhecimentos.

Em reconhecimento pelos trabalhos de fortalecimento da cultura popular, o Festival irá homenagear em 2019 a **Troça de Danças Populares**, que acaba de completar 18 anos de atividades; e o pesquisador Clerton Martins, professor-titular do curso de Psicologia da Unifor, doutor em Psicologia pela Universität de Barcelona e pós-doutorado em Estudos do Cúrio pela Universidad de Deusto, na Espanha.

O VII Festival Internacional de Folclore do Ceará é uma realização da Encena Produções em parceria com as Prefeituras Municipais de Limoeiro do Norte e de Morada Nova, Colégio Diocesano Padre Anchieta, Academia Limoeirense de Letras, Universidade Estadual do Ceará (UECE) / PARQUEIA, Brásnet, Doces Limoeiro e Múltiplos; apoio do Conselho Internacional de Dança (CID-Unesco), Organização Internacional de Folclore e Arte Popular (OIF), Comissão Nacional de Folclore, Comissão Cearense de Folclore e **Projeto Troça de Danças Populares**; e promoção do Instituto União de Arte, Educação e Culturas Populares. O Festival tem o apoio institucional do Governo do Estado do Ceará, via Secretaria da Cultura (Lei Estadual Nº 13.811 – Mecenato Estadual). Agradecimentos à Enel.

Serviços:

VII Festival Internacional de Folclore do Ceará

Data: De 7 a 10 de fevereiro de 2019

Local: Vale do Jaguaribe (CE)

Programação gratuita

<https://www.secult.ce.gov.br/2019/02/05/vii-festival-internacional-de-folclore-comeca-nesta-quinta-7-no-vale-do-jaguaribe/>

LISTA DE NOTÍCIAS

VII Festival Internacional de Folclore começa nesta quinta (7), no Vale do Jaguaribe

5 DE FEVEREIRO DE 2019 - 17:55 | #FestivalMecenas #Folclore #Mecenas #Programação



O Festival será realizado de quinta a domingo (7 a 10), com ampla e gratuita programação em Alto Santo, Limoeiro do Norte, Morada Nova, Quixerê, Russas e Tabuleiro do Norte. (Foto: Luiz Alves)

Cerca de 300 artistas de 10 Grupos de Projeção Folclórica de abrangências local e nacional, Grupo de Etnia e Grupo Internacional se apresentarão e levarão ações formativas para escolas, ginásios, faculdades e centros culturais do Vale do Jaguaribe durante o VII Festival Internacional de Folclore do Ceará, que tem início nesta quinta-feira (7) e segue até domingo (10), com o apoio institucional do Governo do Estado do Ceará, via Secretaria da Cultura (Lei Estadual Nº 13.811 – Mecanato Estadual). Esse ano, o Festival acontecerá nas cidades de Alto Santo, Limoeiro do Norte, Morada Nova, Quixerê, Russas e Tabuleiro do Norte. Na programação, completamente gratuita.

Além de valorizar as tradições, a pesquisa e a experimentação, o Festival promoverá o encontro entre as mais distintas manifestações culturais e trará reflexões sobre as danças folclóricas em um contexto internacional, por meio do qual será possível conhecer aspectos da trajetória de um povo e ampliar conhecimentos. A população da região também poderá participar das ações formativas, que incluem aulas-show, vivências e exposições, valorizando a cultura popular e fortalecendo o Ceará como cena internacional da dança, arte e cultura.

"Depois de subirmos a serra na edição anterior, decidimos este ano levar o Festival Internacional de Folclore do Ceará para o Vale do Jaguaribe, uma região riquíssima em tradições, cultura, história, turismo e gastronomia. Acreditamos que haverá uma intensa troca cultural entre os grupos convidados e os moradores da região, que poderão desfrutar de ampla programação, gratuita e aberta ao público", avalia Sheila Fernandes, Coordenadora do Festival. A expectativa é atingir um público de 15 mil pessoas durante os quatro dias de evento, nos diversos espaços ocupados, que terão a oportunidade de desfrutar do rico intercâmbio artístico-cultural.

Entre as atividades que serão desenvolvidas, o Educar com Folclore levará a escolas aulas-show realizadas pelos grupos participantes, que explicarão a origem da dança, a musicalidade regional, os costumes da sua região de origem, a cultura, os adereços e figurinos usados na apresentação, bem como a geografia e história da cidade, possibilitando a troca de conhecimento, a disseminação da cultura, a transmissão de valores, além da fruição. Os Seminários são ideais para aqueles que querem se aproximar, investigar, ouvir e participar de experiências e saberes entre profissionais da cultura popular convidados.

O Folclore Itinerante irá inserir as comunidades na programação de apresentações e aulas-shows do festival, contemplando um público que, geralmente, não tem oportunidade de desfrutar de programações culturais oferecidas nas cidades participantes, democratizando e descentralizando o acesso à cultura. Haverá, ainda, Vivências e Oficinas, promovendo troca de conhecimentos culturais entre os grupos participantes, com roda de conversa, experimentações de dança e instrumentação musical, costumes e expressões da cultura de cada lugar, visando à interação e integração entre os grupos.

Representando o Ceará, participarão do VII Festival Internacional de Folclore do Ceará a Companhia de Ritmos e Danças Populares – CORDAPES, Grupo de Dança Tablado, Grupo Oré Anacã – Grupo de Danças da UFC, Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão (Senador Pompeu) e Tropa de Danças Populares, que será homenageada nesta edição. Da Paraíba, virá a Tropa de Danças Regionais; de Pernambuco, o Grupo de Xaxado Cabras de Lampião; do Pará, o Grupo Parafolclórico Asa Branca; de São Paulo, o Grupo Apolo de Danças Gregas; e do Paraguai, o Grupo

Em reconhecimento pelos trabalhos de fortalecimento da cultura popular, o Festival irá homenagear em 2019 a **Txai-Ca da Dança Populares**, que acaba de completar 18 anos de atividades; e o pesquisador Clerton Martins, professor-titular do curso de Psicologia da Unifor, doutor em Psicologia pela Universitat de Barcelona e pós-doutorado em Estudos do Ócio pela Universidad de Deusto, na Espanha.

O VII Festival Internacional de Folclore do Ceará é uma realização da EnCena Produções em parceria com as Prefeituras Municipais de Limoeiro do Norte e de Morada Nova, Colégio Diocesano Padre Anchieta, Academia Limoeirense de Letras, Universidade Estadual do Ceará (UECE) / FAFIDAM, Brisanel, Doces Limoeiro e Multiplac; apoio do Conselho Internacional de Dança (Cid-Unesco), Organização Internacional de Folclore e Arte Popular (IOV), Comissão Nacional de Folclore, Comissão Cearense de Folclore e Associação Txai Cultura e Arte; e promoção do Instituto União de Arte, Educação e Culturas Populares. O Festival tem o apoio institucional do Governo do Estado do Ceará, via Secretaria da Cultura (Lei Estadual Nº 13.811 – Mecenas Estadual). Agradecimentos à Enel.

Serviço:

VII Festival Internacional de Folclore do Ceará

Data: De 7 a 10 de fevereiro de 2019

Local: Vale do Jaguaribe (CE)

<http://patiohype.com.br/vii-festival-internacional-de-folclore-do-ceara/>



VII Festival Internacional de Folclore do Ceará

Publicado por [Pátio Hype](#) em 31 de janeiro de 2019

Tags ▾ Categorias ▾

Flip

WhatsApp



Com o objetivo de fortalecer a cultura popular e o Ceará como cena internacional da dança, arte e cultura, entre os dias 7 e 10 de fevereiro, sete municípios da Região Jaguaribana acolhem o VII Festival Internacional de Folclore do Ceará. Escolas, ginásios, faculdades e centros culturais de Alto Santo, Limoeiro do Norte, Morada Nova, Quixeré, Russas, São João do Jaguaribe e Tabuleiro do Norte, totalizando mais de 20 espaços cênicos, que receberão grupos de 5 estados brasileiros e do Paraguai com apresentações musicais, dança folclórica, comercialização de artesanato, literatura de cordel, gastronomia regional e ações formativas, com atividades como aulas-show, vivências e exposições. Toda a programação é gratuita.

"Depois de subirmos a serra na edição anterior, decidimos este ano levar o Festival Internacional de Folclore do Ceará para o Vale do Jaguaribe, uma região riquíssima em tradições, cultura, história, turismo e gastronomia. Acreditamos que haverá uma intensa troca cultural entre os grupos convidados e os moradores da região, que poderão desfrutar de ampla programação, gratuita e aberta ao público", avalia Sheila Fernandes, Coordenadora do Festival. A expectativa é atingir um público de 15 mil pessoas durante os quatro dias de evento, nos diversos espaços ocupados, que terão a oportunidade de desfrutar do rico intercâmbio artístico-cultural.



A sétima edição do Festival Internacional de Folclore do Ceará irá reunir, durante os quatro dias de evento, cerca de 300 artistas de Grupos de Projeção Folclórica de abrangências local e nacional, Grupos de Etnia e Grupos Internacionais. Além de valorizar as tradições, a pesquisa e a experimentação, o Festival promoverá o encontro entre as mais distintas manifestações culturais e trará reflexões sobre as danças folclóricas em um contexto internacional, por meio do qual será possível conhecer aspectos da trajetória de um povo e ampliar conhecimentos.

Este ano, o Festival irá homenagear pelos trabalhos de fortalecimento da cultura popular a **Tereza Cristina de Albuquerque**, que acaba de completar 18 anos de atividades, e o pesquisador Clerton Martins, professor-titular do curso de Psicologia da Unifor, doutor em Psicologia pela Universitat de Barcelona e pós-doutorado em Estudos do Ócio pela Universidad de Deusto, na Espanha.



O VII Festival Internacional de Folclore do Ceará é uma realização da EnCena Produções em parceria com as Prefeituras Municipais de Limoeiro do Norte e de Morada Nova, Colégio Diocesano Padre Anchieta, Academia Limoeirense de Letras, Universidade Estadual do Ceará (UECE) / FAFIDAM, Brisanel, Doces Limoeiro e Multiplac; apoio institucional do Conselho Internacional de Dança (Cid-Unesco), Organização Internacional de Folclore e Arte Popular (IOV), Comissão Nacional de Folclore, Comissão Cearense de Folclore, Associação Txai Cultura e Arte e Tujel, promoção do Instituto União de Arte, Educação e Culturas Populares e apoio cultural da Secretaria da Cultura do Ceará.

Serviço:

VII Festival Internacional de Folclore do Ceará
Vale do Jaguaribe-CE, de 7 a 10 de fevereiro

Fotos: Reprodução / Fonte: Festival Internacional de Folclore do Ceará

<http://www.papocult.com.br/2019/02/04/vii-festival-internacional-de-folclore-do-ceara-acontece-na-regiao-de-jaguaribe/>

VII Festival Internacional de Folclore do Ceará acontece na Região de Jaguaribe

04/02/2019 BY JOANICE SAMPAIO

13/2019

VII Festival Internacional de Folclore do Ceará acontece na Região de Jaguaribe



Entre os dias 7 e 10 de fevereiro, sete municípios da Região Jaguaribana acolhem o VII Festival Internacional de Folclore do Ceará. Escolas, ginásios, faculdades e centros culturais de Alto Santo, Limoeiro do Norte, Morada Nova, Quixerê, Russas, São João do Jaguaribe e Tabuleiro do Norte, totalizando mais de 20 espaços cênicos, que receberão grupos de 5 estados brasileiros e do Paraguai com apresentações musicais, dança folclórica, comercialização de artesanato, literatura de cordel, gastronomia regional e ações formativas, com atividades como aulas-show, vivências e exposições, valorizando a cultura popular e fortalecendo o Ceará como cena internacional da dança, arte e cultura. Toda a programação é gratuita. *Foto: Divulgação*

"Depois de subirmos a serra na edição anterior, decidimos este ano levar o Festival Internacional de Folclore do Ceará para o Vale do Jaguaribe, uma região riquíssima em tradições, cultura, história, turismo e gastronomia. Acreditamos que haverá uma intensa troca cultural entre os grupos convidados e os moradores da região, que poderão desfrutar de ampla programação, gratuita e aberta ao público", avalia Sheila Fernandes, Coordenadora do Festival. A expectativa é atingir um público de 15 mil pessoas durante os quatro dias de evento, nos diversos espaços ocupados, que terão a oportunidade de desfrutar do rico intercâmbio artístico-cultural.

A sétima edição do Festival Internacional de Folclore do Ceará irá reunir, durante os quatro dias de evento, cerca de 300 artistas de Grupos de Projeção Folclórica de abrangências local e nacional, Grupos de Etnia e Grupos Internacionais. Além de valorizar as tradições, a pesquisa e a experimentação, o Festival promoverá o encontro entre as mais distintas manifestações

culturais e trará reflexões sobre as danças folclóricas em um contexto internacional, por meio do qual será possível conhecer aspectos da trajetória de um povo e ampliar conhecimentos.

Este ano, o Festival irá homenagear pelos trabalhos de fortalecimento da cultura popular a **Tela Cláudia Danças Populares**, que acaba de completar 18 anos de atividades, e o pesquisador Clerton Martins, professor-titular do curso de Psicologia da Unifor, doutor em Psicologia pela Universitat de Barcelona e pós-doutorado em Estudos do Ócio pela Universidad de Deusto, na Espanha.

O VII Festival Internacional de Folclore do Ceará é uma realização da EnCena Produções em parceria com as Prefeituras Municipais de Limoeiro do Norte e de Morada Nova, Colégio Diocesano Padre Anchieta, Academia Limoeirense de Letras, Universidade Estadual do Ceará (UECE) / FAFIDAM, Brisanet, Doces Limoeiro e Multiplac; apoio institucional do Conselho Internacional de Dança (Cid-Unesco), Organização Internacional de Folclore e Arte Popular (IOV), Comissão Nacional de Folclore, Comissão Cearense de Folclore, **Associação Txai Cultural**, **Artis** e Enel; promoção do Instituto União de Arte, Educação e Culturas Populares e apoio cultural da Secretaria da Cultura do Ceará.

Serviço

VII Festival Internacional de Folclore do Ceará

Vale do Jaguaribe-CE, 7 a 10 de fevereiro

Programação gratuita

Mais informações:

(85) 998775031

Facebook: <https://www.facebook.com/festivaldefolcloredeceara>

Instagram: @folcloredeceara

Site: www.festivaldefolcloredeceara.com.br

[http://tvj1.com.br/regional/noticias/vii-festival-internacional-de-folclore-do-ceara-
comeca-nesta-quinta-7-no-vale-do-jaguaribe.html](http://tvj1.com.br/regional/noticias/vii-festival-internacional-de-folclore-do-ceara-comeca-nesta-quinta-7-no-vale-do-jaguaribe.html)

VII Festival Internacional de Folclore do Ceará começa nesta quinta (7), no Vale do Jaguaribe

06 de fevereiro de 2019 às 08:16



Cerca de 300 artistas de 10 Grupos de Projeção Folclórica de abrangências local e nacional, Grupo de Etnia e Grupo Internacional se apresentarão e levarão ações formativas para escolas, ginásios, faculdades e centros culturais do Vale do Jaguaribe durante o VII Festival Internacional de Folclore do Ceará, que tem início nesta quinta-feira (7) e segue até domingo (10). Esse ano, o Festival acontecerá nas cidades de Alto Santo, Limoeiro do Norte, Morada Nova, Quixeré, Russas e Tabuleiro do Norte. Na programação, completamente gratuita, apresentações musicais, de dança folclórica e comercialização de artesanato, literatura de cordel e gastronomia regional.

Além de valorizar as tradições, a pesquisa e a experimentação, o Festival promoverá o encontro entre as mais distintas manifestações culturais e trará reflexões sobre as danças folclóricas em um contexto internacional, por meio do qual será possível conhecer aspectos da trajetória de um povo e ampliar conhecimentos. A população da região também poderá participar das ações formativas, que incluem aulas-show, vivências e exposições, valorizando a cultura popular e fortalecendo o Ceará como cena internacional da dança, arte e cultura.



"Depois de subirmos a serra na edição anterior, decidimos este ano levar o Festival Internacional de Folclore do Ceará para o Vale do Jaguaribe, uma região riquíssima em tradições, cultura, história, turismo e gastronomia. Acreditamos que haverá uma intensa troca cultural entre os grupos convidados e os moradores da região, que poderão desfrutar de ampla programação, gratuita e aberta ao público", avalia Sheila Fernandes, Coordenadora do Festival. A expectativa é atingir um público de 15 mil pessoas durante os quatro dias de evento, nos diversos espaços ocupados, que terão a oportunidade de desfrutar do rico intercâmbio artístico-cultural.

Entre as atividades que serão desenvolvidas, o Educar com Folclore levará a escolas aulas-show realizadas pelos grupos participantes, que explicarão a origem da dança, a musicalidade regional, os costumes da sua região de origem, a cultura, os adereços e figurinos usados na apresentação, bem como a geografia e história da cidade, possibilitando a troca de conhecimento, a disseminação da cultura, a transmissão de valores, além da fruição. Os Seminários são ideais para aqueles que querem se aproximar, investigar, ouvir e participar de experiências e saberes entre profissionais da cultura popular convidados.

20/03/2018 VII Festival Internacional de Folclore do Ceará começa nesta quinta (7), no Vale do Jaguaribe - TVJ1



O Folclore Itinerante irá inserir as comunidades na programação de apresentações e aulas-shows do festival, contemplando um público que, geralmente, não tem oportunidade de desfrutar de programações culturais oferecidas nas cidades participantes, democratizando e descentralizando o acesso à cultura. Haverá, ainda, Vivências e Oficinas, promovendo troca de conhecimentos culturais entre os grupos participantes, com roda de conversa, experimentações de dança e instrumentação musical, costumes e expressões da cultura de cada lugar, visando à interação e integração entre os grupos.

Representando o Ceará, participarão do VII Festival Internacional de Folclore do Ceará a Companhia de Rítmos e Danças Populares – CORDAPES, Grupo de Dança Tablado, Grupo Oré Anacá – Grupo de Danças da UFC, Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão (Senador Pompeu) e **Txiá: Cia de Danças Populares**, que será homenageada nesta edição. Da Paraíba, virá a Tropa de Danças Regionais; de Pernambuco, o Grupo de Xaxado Cabras de Lampião; do Pará, o Grupo Parafolclórico Asa Branca; de São Paulo, o Grupo Apolo de Danças Gregas; e do Paraguai, o Grupo Paraguai Ete Villa Elisa. Entre as atrações, haverá ainda a Coroação das Rainhas dos Maracatus Cearenses : Az de Duro, Nação Baobab, Nação Iracema, Reis de Paus e Vozes da África, todos de Fortaleza.

Em reconhecimento pelos trabalhos de fortalecimento da cultura popular, o Festival irá homenagear em 2019 a **Txiá: Cia de Danças Populares**, que acaba de completar 18 anos de atividades; e o pesquisador Clerton Martins, professor-titular do curso de Psicologia da Unifor, doutor em Psicologia pela Universitat de Barcelona e pós-doutorado em Estudos do Ócio pela Universidad de Deusto, na Espanha.

O VII Festival Internacional de Folclore do Ceará é uma realização da EnCena Produções em parceria com as Prefeituras Municipais de Limoeiro do Norte e de Morada Nova, Colégio Diocesano Padre Anchieta, Academia Limoiense de Letras, Universidade Estadual do Ceará (UECE) / FAFIDAM, Brisanet, Doces Limoeiro e Multiplac; apoio do Conselho Internacional de Dança (Cid-Unesco), Organização Internacional de Folclore e Arte Popular (IOV), Comissão Nacional de Folclore, Comissão Cearense de Folclore e **Associação Txai Cultura e Arte**; e promoção do Instituto União de Arte, Educação e Culturas Populares. O Festival tem o apoio institucional do Governo do Estado do Ceará, via Secretaria da Cultura (Lei Estadual Nº 13.811 – Mecenato Estadual). Agradecimentos à Enel.

Serviço:

VII Festival Internacional de Folclore do Ceará

Data: De 7 a 10 de fevereiro de 2019

Local: Vale do Jaguaribe (CE)

Programação* gratuita

<http://www.serratalhada.pe.gov.br/noticias/xiii-encontro-nordestino-de-xaxado>

XIII Encontro Nordestino de Xaxado

Confira programação de 01 a 05 de novembro 2017



O XIII Encontro Nordestino de Xaxado divulgou sua programação completa. O evento acontece entre os dias 01 e 05 de novembro, na Estação do Forró, em Serra Talhada, Sertão do Pajeú. O evento é um dos mais importantes do interior do Estado e reúne grupos de xaxado de todo Nordeste, além de convidados do Sul e Norte.

O Encontro é realizado pela Fundação Cultural Cabras de Lampião, com apoio da Prefeitura Municipal de Serra Talhada, por meio da Fundação Cultural de Serra Talhada, SESC Triunfo e Sebrae, e incentivo do Governo do estado de Pernambuco

Haverá ainda oficinas de danças, palestra sobre Patrimônio, feira de artesanatos da região, mostra de comedoria sertaneja, apresentações musicais, passeio turístico ecológico ao Sítio Passagem das Pedras (onde nasceu Lampião) e à Fazenda Pedreira (do primeiro inimigo de Lampião, Zé Saturnino).

18 h: Feira de Artesanatos e Livros do Cangaço.

19h30min –

1. GRUPO DE XAXADO GILVAN SANTOS, (Serra Talhada/PE).
2. CIA DE DANÇA RAÍZES DA PAZ, (Ivoti/RS).
3. GRUPO DE XAXADO ESTRELAS DO SERTÃO, (Piranhas – AL).
4. GRUPO TRAMELA CULTURAL, com o espetáculo DIÁRIO DE UM PASSISTA e o SERTÃO FREVO, (Serra Talhada/PE).
5. GRUPO PARAFOLCLÓRICO FRUTOS DO PARÁ, (Belém/PA).
6. Apresentação musical: Pernambucoquês.

Dia 02.11 – Quinta feira

18 h: Feira de Artesanatos e Livros do Cangaço.

19h30min:

1. GRUPO DE XAXADO ZABELÊ, (Serra Talhada/PE).
2. GRUPO MISTURA PERNAMBUCANA, (Serra Talhada/PE).
3. TROPA DE DANÇAS REGIONAIS, (Joca Claudino/PB).
4. GRUPO DE TRADIÇÕES FOLCLÓRICAS MOENDA, (Areia/PB).
5. GRUPO DE DANÇA XAXADO, (Parnamirim/RN).
6. Apresentação musical: Forró 1000.

Dia 03.11 – Sexta feira

18 h: Feira de Artesanatos e Livros do Cangaço.

19h30min:

1. GRUPO DE DANÇAS AS BELAS DA VILA, (Serra Talhada/PE).
2. TROPEIROS CIA DE DANÇA COM BAIXINHOS DOS OITO BAIXOS E MESTRA CRISTIANE MOTA, (Vicência/PE).
3. GRUPO DE XAXADO CANGACEIROS DE VILA BELA, (Serra Talhada/PE).
4. CIA DE DANÇA RAÍZES DA PAZ, (Ivoti/RS).
5. GRUPO PARAFOLCLÓRICO FRUTOS DO PARÁ, (Belém/PA).
6. ASSOCIAÇÃO TXAI CULTURA E ARTE, (Fortaleza/CE).
7. Apresentação musical: Assisãõ.

Dia 04.11 – Sábado

18 h: Feira de Artesanatos e Livros do Cangaço.

19:30min:

4. GRUPO DE DANÇAS RAÍZES NORDESTINAS (Serra Talhada/PE).
5. ASSOCIAÇÃO TXAI CULTURA E ARTE, (Fortaleza/CE).
6. GRUPO DE TRADIÇÕES FOLCLÓRICAS RAÍZES NORDESTINAS, (Fortaleza/CE).
7. GRUPO DE CULTURA NATIVA TROPEIROS DO BORBOREMA, (Campina Grande/PB).
8. GRUPO PARAFOLCLÓRICO FRUTOS DO PARÁ, (Belém/PA).
9. Apresentação musical: As Severinas.

ÁREA DE ALIMENTAÇÃO DA FEIRA LIVRE

Dia 01.11 – Quarta feira:

10 h

- FUNDAÇÃO CULTURAL AFRO BRASILEIRA NEGO CAPOEIRA, (Serra Talhada /PE).
- GRUPO DE XAXADO ZABELÊ, (Serra Talhada/PE).
- GRUPO PARAFOLCLÓRICO FRUTOS DO PARÁ, (Belém/PA).

Dia 02.11 – Quinta feira

10 h

- GRUPO DE TRADIÇÕES FOLCLÓRICAS MOENDA, (Areia/PB).
- GRUPO DE DANÇAS XAXADO, (Parnamirim/RN).
- GRUPO DE XAXADO ESTRELAS DO SERTÃO, (Piranhas – AL).
- TROPA DE DANÇAS REGIONAIS, (Joca Claudino/PB).

Dia 03.11 – Sexta Feira

10 h

- CIA DE DANÇAS RAÍZES DA PAZ, (Ivoti/RS).
- GRUPO DE DANÇAS PARAFOLCLÓRICOS FRUTOS DO PARÁ, (Belém/PA).

Dia 04.11 – Sábado

10 h

- TXAI CIA DE DANÇAS POPULARES, (Fortaleza/CE)
- CIA DE DANÇAS TROPEIROS, (Vicência/PE)
- GRUPO DINÂMICO CULTURAL – (JOÃO PESSOA/PB).
- GRUPO DE TRADIÇÕES FOLCLÓRICAS RAIZES NORDESTINAS, (Fortaleza/CE).

POLO COLÉGIO IRMÃ ELIZABETE