



EDITAL Nº 10564 PROCESSO ADM. Nº P140981/2025  
CHAMADA PÚBLICA Nº 009/2025

## ANEXO II - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada por uma comissão especializada com base nos seguintes critérios:

### 1. Gradação de Pontos

0 pontos	Não atende ao critério
01 a 03 pontos	Atende insuficientemente ao critério
04 a 06 pontos	Atende parcialmente ao critério
07 a 09 pontos	Atende satisfatoriamente ao critério
10 pontos	Atende plenamente ao critério

### 2. Critérios de Mérito Cultural

CRITÉRIO:	DESCRIÇÃO:	PONTUAÇÃO:
a) Relevância cultural e impacto na comunidade;	Avalia a importância da iniciativa no contexto sociocultural em que está inserida, considerando seu potencial transformador, alcance e a forma como contribui para o fortalecimento da identidade local ou regional.	<b>0 a 10</b>
b) Qualidade artística, Programação Cultural, Ações de estímulo à leitura (em caso de pessoa física);	Considera a originalidade, coerência estética artística e excelência artística da iniciativa, bem como o planejamento e diversidade das atividades culturais e, para pessoas físicas, ações voltadas à formação de leitores.	<b>0 a 10</b>
c) Histórico de atuação e reconhecimento da iniciativa, sendo que serão considerados o tempo expresso na tabela: Tempo de Comprovação Edital Prêmio Arte e Leitura	Analisa a experiência prévia dos proponentes, regularidade de atuação e o reconhecimento da iniciativa no setor cultural, conforme tabela de tempo de comprovação estabelecida no edital.	<b>0 a 10</b>



EDITAL Nº 10564 PROCESSO ADM. Nº P140981/2025  
CHAMADA PÚBLICA Nº 009/2025

<b>d)</b> Contribuição para a democratização do acesso à cultura e diversidade das expressões artísticas;	Verifica o quanto a iniciativa amplia o acesso à cultura para diferentes públicos, especialmente os historicamente excluídos, e promove a pluralidade das manifestações culturais.	<b>0 a 10</b>
<b>e)</b> Capacidade de articulação e desenvolvimento de ações e atividades em rede;	Considera o potencial da proposta em estabelecer parcerias, atuar de forma colaborativa e gerar conexões com outras iniciativas culturais ou sociais, fortalecendo o impacto coletivo.	<b>0 a 10</b>
<b>TOTAL GERAL:</b>		<b>50</b>

Para cada critério serão computados pontos de 0 (zero) a 10 (dez), podendo ser obtida a pontuação máxima de 50 (cinquenta) pontos.

**Tabela referente ao item “c”, Tempo de Comprovação Edital Prêmio Arte e Leitura:**

<b>TEMPO DE COMPROVAÇÃO EDITAL PRÊMIO ARTE E LEITURA</b>		
<b>Proponente</b>	<b>Modalidade</b>	<b>Comprovações</b>
Pessoas físicas ou jurídicas	<b>CIRCO</b>	Comprovação de atuação na linguagem de 10 (dez) anos
	<b>DANÇA</b>	Comprovação de atuação na linguagem de 10 (dez) anos
	<b>FOTOGRAFIA</b>	Comprovação de atuação na linguagem de 2 (dois) anos
	<b>HUMOR</b>	Comprovação de atuação na linguagem de 5 (cinco) anos
Pessoas físicas	<b>LIVRO, LEITURA E LITERATURA</b>	Comprovação de atuação na linguagem de 2 (dois) anos
Pessoas jurídicas	<b>LIVRO, LEITURA E LITERATURA</b>	Comprovação de atuação na linguagem de 6 (seis) anos

**Em caso de empate entre duas ou mais iniciativas, caberá à Curadoria a escolha da 1ª primeira colocada, desde que fundamentada a decisão.**