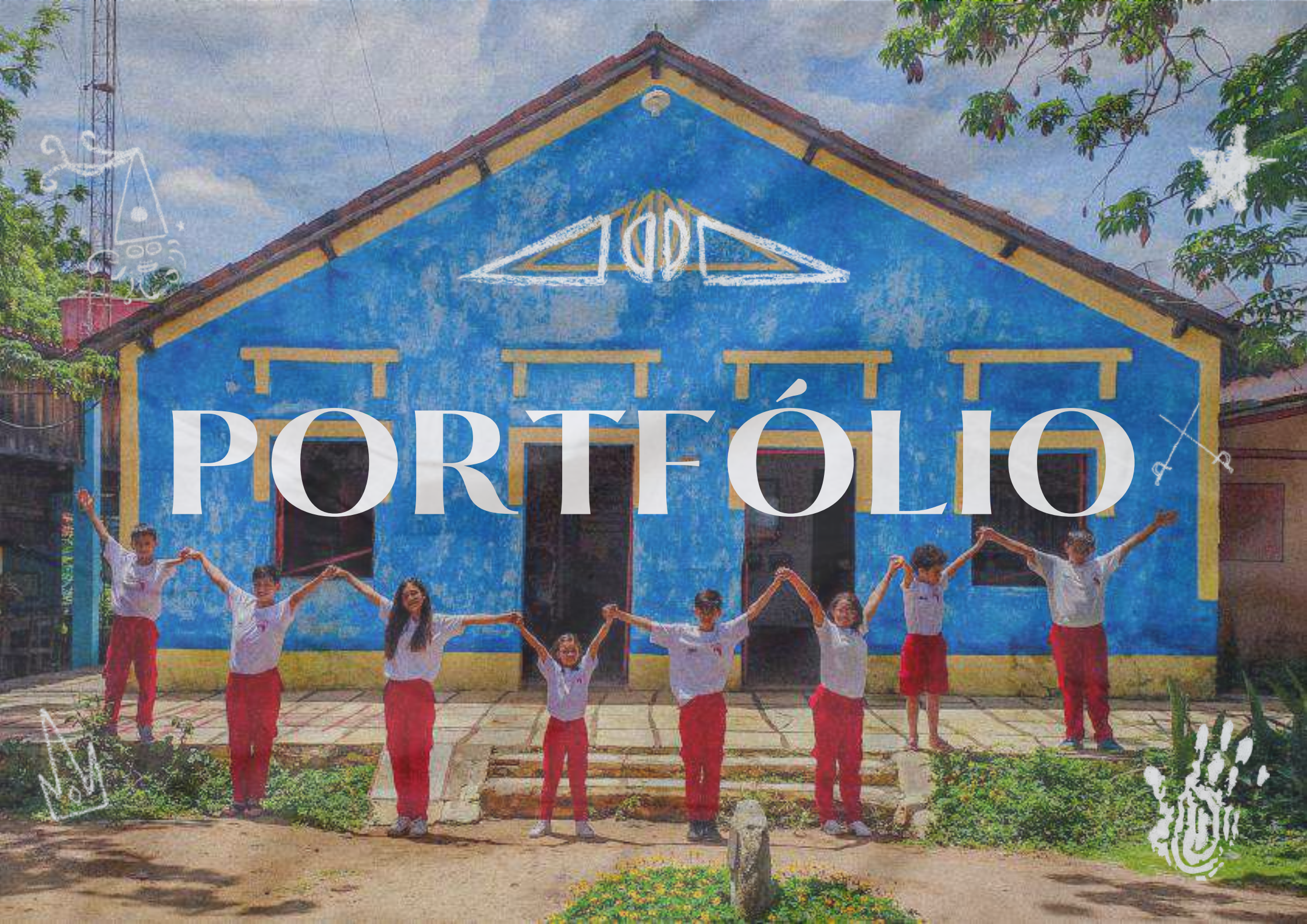


PORTFÓLIO



IDENTIFICAÇÃO

- 1. RAZÃO SOCIAL: FUNDAÇÃO CASA GRANDE-MEMORIAL DO HOMEM KARIRI**
- 2. NATUREZA JURÍDICA: FUNDAÇÃO CULTURAL E FILANTRÓPICA, FUNDADA EM 19/12/1992**
- 3. CNPJ: 41.337.569/0001-24**
- 4. UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL: DECRETO 02 DE 10 DE NOVEMBRO DE 1992**
- 5. TOMBAMENTO HISTÓRICO MUNICIPAL: DECRETO 03 DE 10 DE NOVEMBRO DE 1992**
- 6. UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL: LEI 12.344 DE 31 DE AGOSTO DE 1994**
- 7. UTILIDADE PÚBLICA FEDERAL: PORTARIA 152 DE 22 DE FEVEREIRO DE 2002, PUBLICAÇÃO EM 25/02/2002**
- 8. CERTIFICADO NACIONAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL - CNAS: RESOLUÇÃO 223 DE 23/11/2006, SEÇÃO I.**
- 9. REGISTRO NO CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE - CMDCA: NÚMERO 001/98, EM 13 DE SETEMBRO DE 2005.**



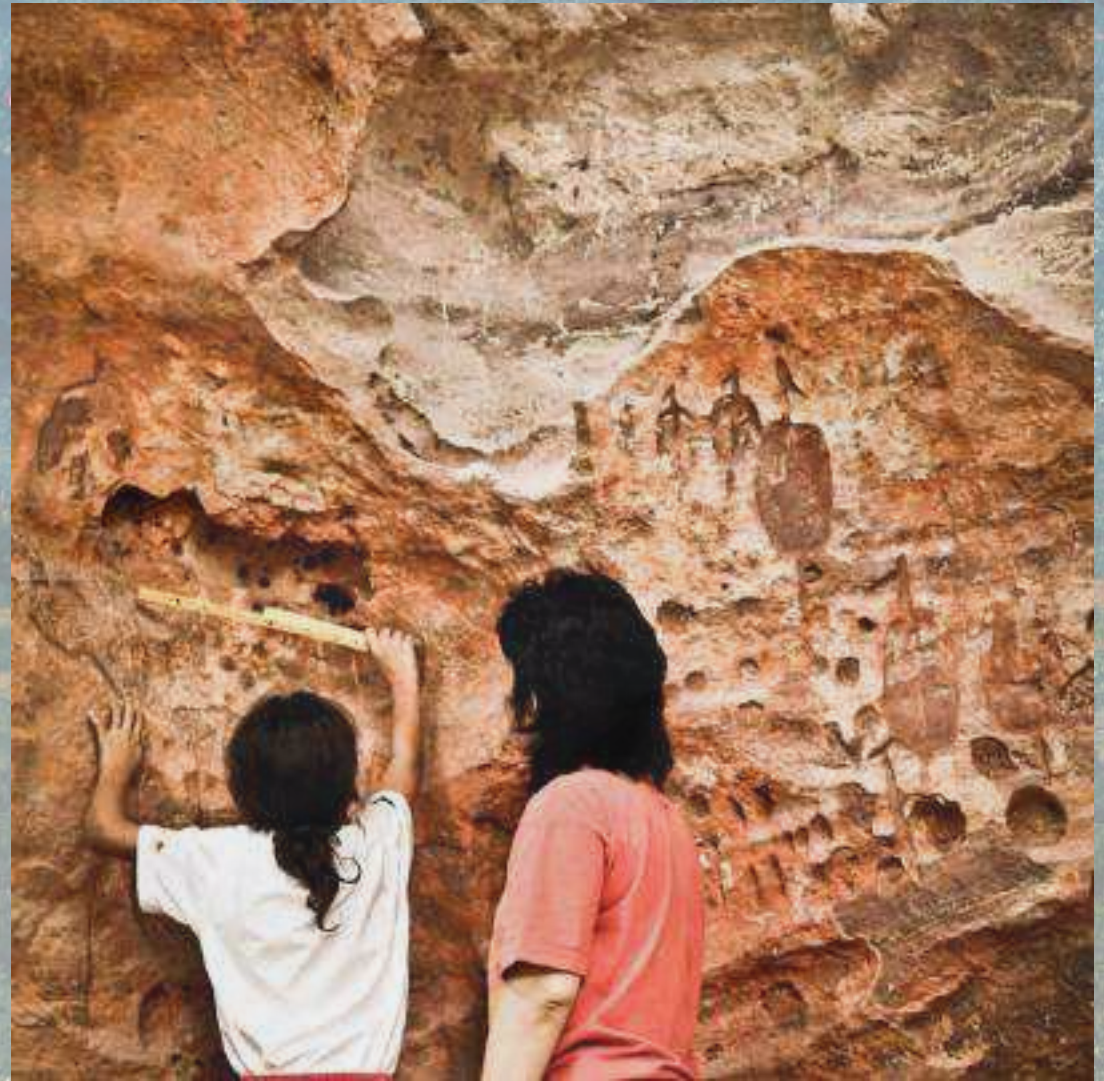


A Fundação Casa Grande - Memorial do Homem Kariri é uma organização Social dedicada à promoção da inclusão social e preservação do patrimônio cultural, localizada em Nova Olinda, na região do Cariri, estado do Ceará, Brasil. Fundada em 19 de dezembro de 1992, sua atuação tem sido referência tanto no âmbito nacional quanto internacional, com um trabalho abrangente com crianças e jovens que visa fortalecer a identidade cultural e empoderar o território.





A génesis dessa organização parte da visão e determinação do casal de músicos Aemberg Quindins e Rosiane Limaverde, que sentiram a necessidade de valorizar a cultura do território da Chapada do Araripe e criar oportunidades para crianças e jovens da cidade de Nova Olinda-CE. O nome "Casa Grande" faz referência a uma antiga construção colonial, que foi restaurada e transformada em um centro cultural e educacional.



O conteúdo disseminado na Casa Grande está vinculado aos Programas desenvolvidos nas áreas de Educação Patrimonial, Comunicação Social, Artes Integradas, Esporte de Rua, Turismo Comunitário e Meio Ambiente, fomentando nas crianças, adolescentes e jovens competências a partir de um conjunto de conhecimentos, habilidades e atitudes necessárias para a formação e atuação do gestor cultural. Os programas estão organizados através de cinco eixos estratégicos:



EDUCAÇÃO INFANTIL



**PROFISSIONALIZAÇÃO
DE JOVENS**



**EMPREENDEDORISMO
SOCIAL**



**GERAÇÃO DE RENDA
FAMILIAR E
COMUNITÁRIA**



**SUSTENTABILIDADE
FINANCEIRA**

De uma forma sistêmica, esses cinco eixos estratégicos movimentam a Cadeia Produtiva da Cultura Criativa no Município de Nova Olinda, fazendo da Fundação Casa Grande, referência nacional e internacional gerando fluxo turístico anual de 74.389 visitantes (dados de 2022).

É importante ressaltar que a relação entre a Fundação e a comunidade é constante e crescente, sendo que suas práticas têm influenciado as políticas públicas em âmbito local e federal. Mediante a repercussão dos trabalhos desenvolvidos pela Fundação apoiando e promovendo um modelo de turismo responsável e consequente, o de base comunitária, o Ministério do Turismo reconheceu Nova Olinda entre os 65 municípios indutores do turismo no Brasil, direcionando responsabilidades e recursos para estruturar a região para acolher turistas de toda a parte do país e do mundo.

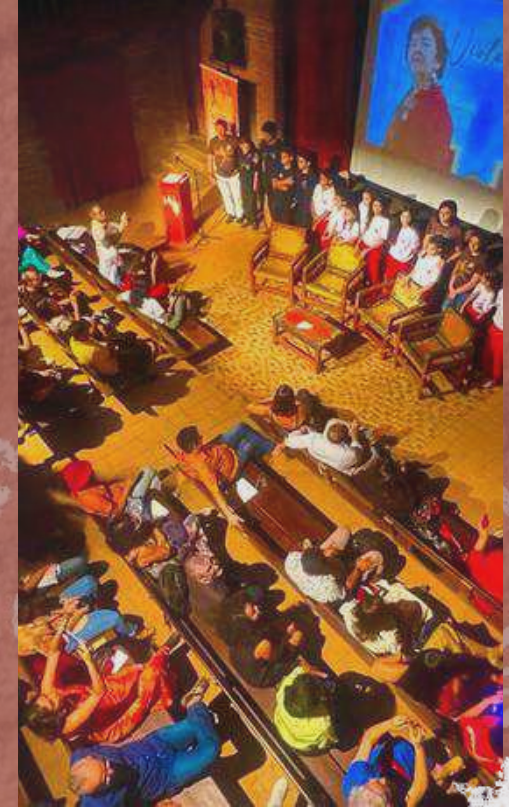




O que, conseqüentemente, fomentar o trabalho municipal na direção das benfeitorias e benefícios para o município e sua população.

Também vale destacar que o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, em 2009, declara a Fundação Casa Grande como “Casa do Patrimônio da Chapada do Araripe” por sua experiência na gestão cultural do patrimônio.

Esses jovens gestores, já em processo de profissionalização e de empreendedorismo individual e coletivo, apurando o talento e ética profissional, estão gerando qualidade como produto dos conteúdos adquiridos para abertura e ampliação do mercado de trabalho, ao mesmo tempo em que fazem a transmissão dos conhecimentos, informações e formas de gestão para os mais novos, fomentando os princípios da Arqueologia Social Inclusiva que através da inclusão e distribuição de renda promove o desenvolvimento comunitário no território.





PREMIAÇÕES E RECONHECIMENTO





1996

Summer of Goodwill New York
Time Warner.



2000

Troféu Chapéu de Couro
Jornal do Cariri



2002

Prêmio Cláudia/Editora Abril





2002

Premio Fellow
Empreendedor Social Ashoka



2002

Prêmio UNICEF Criatividade
Patativa do Assaré
Projeto mais criativo e melhor
projeto de educação -2002



2002

Troféu Cidadão Empreendedor
EFESO – Escola de Formação de
Empreendedor Social





2003

Comenda Promotor de Justiça
– Guido Furtado Pinto
ACMP – Associação Cearense do
Ministério Público



2006

Diploma de Cavaleiro da Ordem
do Mérito Cultural
Ministério da Cultura do Brasil-



2006

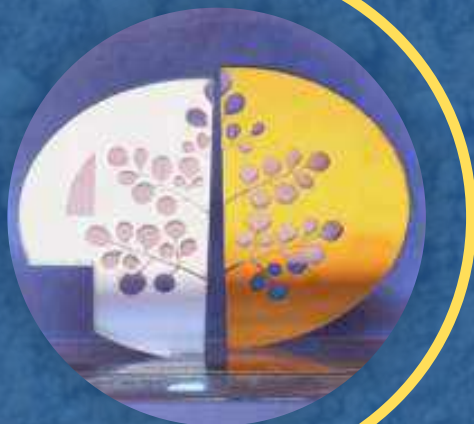
Comenda da Órdem do Mérito
Cultural Ministério da Cultura do
Brasil





2006

Esta empresa tem
responsabilidade cultural/
Secretaria da Cultura do Ceará



2006

Troféu Cidadão de
Responsabilidade Cultural/
Secretaria da Cultura do Ceará



2007

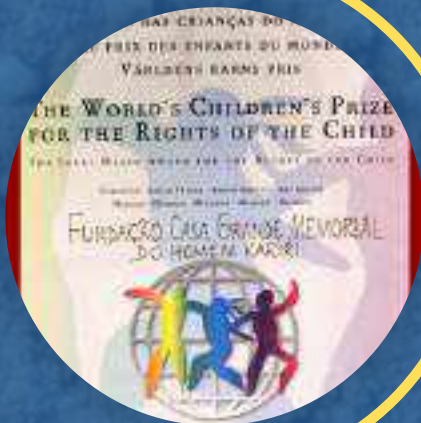
Troféu Acorde Brasileiro Governo
do Estado do Rio Grande do Sul





2007

Medalha do Mérito Farroupilha
Assembléia Legislativa do
Estado do Rio Grande do Sul



2008

Prêmio Crianças do Mundo
Children 's World



2008

Prêmio Orilaxé – Direitos
Humanos Grupo Cultural
AfroReggae



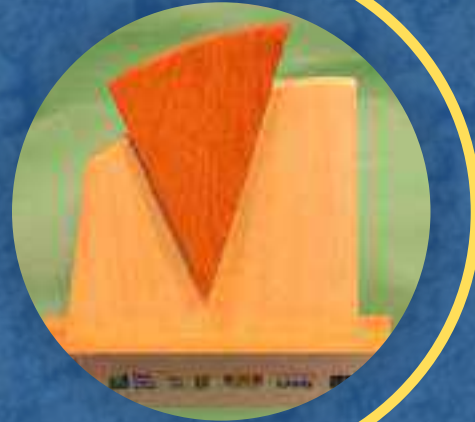
2008

Amigos do Cinema
Mostra de Cinema Infantil de
Florianópolis



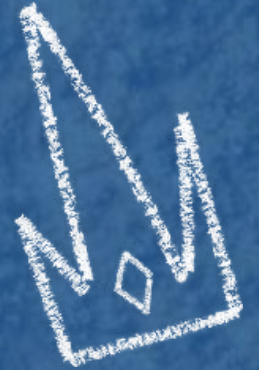
2008

Prêmio Valores do Brasil –
Educação e Geração de
Conhecimento
Banco do Brasil



2009

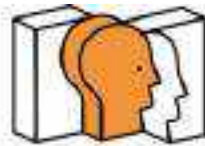
Outorgada como Casa do Patrimônio
da Chapada do Araripe pelo Instituto
do Patrimônio Histórico e Artístico
Nacional – IPHAN





2009

Prêmio Jovem Amigo da Criança –
Fundação AbringCarta de Nova Olinda,
Casas do Patrimônio. Disponível em:
[http://portal.iphan.gov.br/uploads/ckfinder/arquivos/Carta de nova olinda.pdf](http://portal.iphan.gov.br/uploads/ckfinder/arquivos/Carta%20de%20nova%20olinda.pdf)



Empreendedor
Social do Ano

2009

1º Lugar no Prêmio Nacional
de Projetos com Participação
Infantil – CECIP



PRÊMIO
TRIP TRANSFORMAÇÕES

2010

Prêmio TRIP- Empreendedor Social





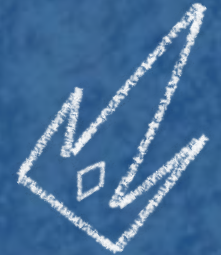
2012

Prêmio Economia Criativa – MINC



2013

Prêmio Jovem Amigo da Criança
– Fundação Abrinq



2014

Prêmio Nacional de Projetos com
Participação Infantil – CECIP / Rio de Janeiro





2015

Prêmio de Boas Práticas de Salvaguarda do Patrimônio Imaterial – IPHAN.



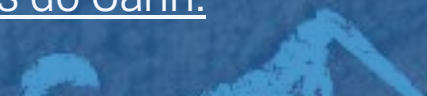
2020

Prêmio Delmiro Gouveia de Economia Criativa na categoria de Patrimônio com o relato do projeto Museus Orgânicos da Chapada do Araripe.



2020

11ª edição do Prêmio Ibermuseus de Educação com o projeto Arqueologia Social Inclusiva – Educar pelo Patrimônio nos Museus Orgânicos do Cariri.





2023

Instituto Brasileiro de Museus reconhece a entidade cultural Fundação Casa Grande - Memorial do Homem Kariri como Ponto de Memória.

2023

SECULT CE reconhece Fundação Casa Grande como Ponto de Cultura.





PROJETOS DESENVOLVIDOS





ARQUEOLOGIA SOCIAL INCLUSIVA

O projeto gestado pela Fundação Casa Grande é uma iniciativa que combina a pesquisa arqueológica com a promoção da inclusão social e cultural da comunidade local, especialmente das crianças e jovens. Esse projeto se destaca por sua abordagem interdisciplinar e sua ênfase na valorização das tradições culturais regionais, com abordagem inovadora que não se limita à pesquisa arqueológica tradicional, mas busca ativamente envolver o território, preservando a cultura, promovendo a inclusão social e educando as novas gerações sobre sua história e identidade cultural. É um modelo que combina o estudo do passado com a construção de um futuro mais rico e inclusivo para a comunidade.

A partir desse projeto surge o curso de Pós-graduação em Arqueologia Social Inclusiva em parceria com a Universidade Regional do Cariri - URCA, a Universidade de Coimbra - PT, e a Universidade Federal do Piauí - UFPI.



[SITE](#)





CHAPADA DO ARARIPE - PATRIMÔNIO DÁ HUMANIDADE

O "Projeto Chapada do Araripe - Patrimônio dá Humanidade", gestado pela Fundação Casa Grande surgiu em 2019, é uma iniciativa que tem como objetivo buscar o reconhecimento da Chapada do Araripe, localizada nos estados do Ceará, Pernambuco e Piauí como Patrimônio da Humanidade pela UNESCO. O acento na preposição é proposital mesmo, muda-a para o verbo dar, o mesmo de "ofertar" que indica que o projeto visa oferecer ou apresentar a Chapada do Araripe como um patrimônio a toda humanidade.

Este projeto abrange várias áreas de atuação e envolve a preservação do patrimônio cultural, natural e histórico desse espaço. O objetivo final além de obter o reconhecimento pela UNESCO, o que traria visibilidade internacional à região e ajudaria na preservação de sua herança cultural e natural única, visa melhorar a qualidade de vida do território, proporcionando oportunidades de educação, turismo de base comunitária, preservação cultural e desenvolvimento econômico sustentável.



[SITE](#)





MUSEUS ORGÂNICOS

O "Projeto Museus Orgânicos," gestado pela Fundação Casa Grande em Nova Olinda, em parceria com o SESC (Serviço Social do Comércio), é uma iniciativa inovadora que visa transformar espaços cotidianos, como casas, oficinas e terreiros, em museus vivos e orgânicos. O termo "orgânicos" refere-se ao fato de que esses museus não são estruturas convencionais, mas sim ambientes autênticos e dinâmicos que preservam e celebram a cultura e a história locais.

Abordagem criativa e participativa para preservar e celebrar o patrimônio cultural da Chapada do Araripe e do estado do Ceará. Ao transformar casas, oficinas e terreiros em museus vivos, cria espaços dinâmicos que enriquecem a compreensão da cultura local, envolvem a comunidade e promovem o turismo cultural sustentável. Ao total já são 14 espaços abertos para visita no território.



[SITE](#)





PROJETOS PREMIADOS EM EDITAIS

1999 - MENINOS E MENINAS, GESTORES CULTURAIS E BLOGUEIROS (UNESCO)

Atendimento de 40 crianças

1999 - ESCOLA DE MITOLOGIA E ARQUEOLOGIA DO CARIRI (MINISTÉRIO DA INTEGRAÇÃO/ PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA OLINDA)

Atendimento de 40 crianças

2009 - FORTALECIMENTO E CONSOLIDAÇÃO DO TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA NO MUNICÍPIO DE NOVA OLINDA, CE (MINISTÉRIO DO TURISMO);

Atendimento de 50 famílias

2009 - PARQUE AMBIENTAL DOS CAJUEIROS (FUNDAÇÃO NESTLÉ)

Atendimento de 200 crianças

2009 - DISSEMINAÇÃO DE TECNOLOGIAS DE GESTÃO CULTURAL NO NORDESTE DO BRASIL (PONTO E PONTÃO DE CULTURA/MINC);

Atendimento de 500 crianças





PROJETOS PREMIADOS EM EDITAIS

2012 – PROJETO SERTÃO SONORO (CHESF/ MINISTÉRIO DA CULTURA): O projeto é composto por 30 programas de rádio sobre o Patrimônio Cultural Imaterial da Microrregião do Cariri, situado no Sul do Ceará e foi realizado através de um processo formativo de criação de programas radiofônicos que foram disponibilizados em CD, com a distribuição e o acesso gratuitos aos interessados. Atendimento de 2.000 pessoas

Disponível em: <https://sertaosonoro.wordpress.com/programas-radiofonicos/>;

2013 – PROJETO A CIDADE TECENDO CULTURA E ARTE. O projeto mapeou pontos de referência de cultura, educação e arte na cidade, que foram visitados pelas crianças. Essas visitas, proporcionaram que as crianças conhecessem a cidade onde elas moram, como também os bens culturais, artísticos e educativos existentes em Nova Olinda-CE. Atendimento de 80 crianças

Disponível em: <https://actculturaeartepjac2013.wordpress.com/>;





PROJETOS PREMIADOS EM EDITAIS

2013 – PROJETO RADIOESTÓRIAS (FUNARTE): Rádio de criança para criança, experiências radiofônicas e sonoras sobre lendas, mitos e histórias do Sertão do Cariri.
Atendimento de 80 crianças

Disponível em: <https://radioestoria.wordpress.com/>;
<https://www.radiotube.org.br/meuperfil-3023>;

2014 - PROJETO DE PONTOS DE MEMÓRIA DA CHAPADA DO ARARIPE (IBRAM);

2015 - PRODUÇÃO DE VÍDEO E FORMAÇÃO DE PLATÉIA (SESC e BNB);

Atendimentos de 65.000 pessoas





PROJETOS PREMIADOS EM EDITAIS

2015 - O PROJETO ENCANTADOS (CAIXA E GONVERNO FEDERAL):
Visitas Arte Educativas no Memorial do Homem Kariri,
promovendo o patrimônio cultural brasileiro. Disponível em:
<https://projetoencantados.wixsite.com/encantados/videosprojetoencantados>;

Atendimento de 3.034 pessoas

2020 - ARQUEOLOGIA SOCIAL INCLUSIVA - EDUCAR PELO
PATRIMÔNIO NOS MUSEUS ORGÂNICOS DO CARIRI.

Disponível em:
<<https://casagrande28anos.wixsite.com/casagrande/c%C3%B3pia-programa%C3%A7%C3%A3o-semin%C3%A1rio-28-anos-1>>

2022 - PROGRAMA INTEGRADO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL DO
PROJETO DE PROSPECÇÃO INTENSIVA NO SÍTIO ARQUEOLÓGICO
ALTO DA LAGOA DE SANTA TERESA, ALTANEIRA, CEARÁ (IAC/IFPI);
Atendimento de 58 pessoas





PROJETOS PREMIADOS EM EDITAIS

2022 - ORGANIZAÇÃO, DIGITALIZAÇÃO E CATALOGAÇÃO PARTICIPATIVA COMUNITÁRIA DO ACERVO FOTOGRAFICO ANALOGICO DA FUNDAÇÃO CASA GRANDE - MEMORIAL DO HOMEM KARIRI (URCA);

Atendimento de 42 pessoas

2022 - CINE CAFÉ VIOLETA (BNB CARIRI);

Atendimento de 83 pessoas





CLIPPING





I - PROGRAMAS DE TV

BRASIL LEGAL – Com Regina Casé
TV GLOBO - 1997



AÇÃO – Com Serginho Groisman
TV GLOBO





I - PROGRAMAS DE TV

COMO SERÁ – Com Sandra Annemberg
TV GLOBO – 2015



ESQUENTA – Com Regina Casé
TV GLOBO - 2015





II - MATÉRIAS



2023

Patrimônio da humanidade: evento debate desenvolvimento sustentável na Chapada do Araripe. Jornal O povo. Matéria no link: <https://www.opovo.com.br/noticias/ceara/2023/06/06/patrimonio-da-humanidade-evento-debate-desenvolvimento-sustentavel-na-chapada-do-araripe.html>

Patrimônio da humanidade: evento debate desenvolvimento sustentável na Chapada do Araripe. Jornal O povo. Matéria no link: <https://www.gov.br/iphan/pt-br/assuntos/noticias/seminario-lanca-a-candidatura-da-chapada-do-araripe-a-patrimonio-mundial>

Museu Orgânico Casa de Doces João Martins: uma homenagem aos sabores tradicionais do Cariri. Gazeta do Cariri. Matéria no link: <https://www.gazetadocariri.com/2023/06/museu-organico-casa-de-doces-joao.html>

Museu Orgânico será inaugurado no Quilombo dos Souza, no Cariri. Gazeta do Cariri. Matéria no link: <https://www.opiniaoce.com.br/museu-organico-sera-inaugurado-no-quilombo-dos-souza-no-cariri/>





II - MATÉRIAS

2022

Fundação Casa Grande completa 30 anos celebrando a memória e cultura popular do Cariri. [Matéria na integra.](#) Portal Governo do Ceará.

Museu Orgânico Oficina de Corrinha Mão na Massa. [Matéria na integra.](#) Portal G1. **Com peças inventivas e originais, Museu Oficina de Corrinha Mão na Massa é inaugurado, em Missão Velha.** [Matéria na integra.](#) Gazeta do Cariri.




Mitos e lendas resgatam as origens do Cariri. [Matéria na integra.](#) Jornal O Povo.

2021

Museu Orgânico Casa de Telma Saraiva: a história da fotografia no Cariri. [Matéria na integra.](#) Portal G1.

Fundação Casa Grande Memorial do Homem Kariri leva cultura popular a estudantes. [Matéria na integra.](#) Portal Movimento de Inovação na Educação.

Museus Orgânicos conservam e compartilham legado dos mestres da cultura do Cariri. [Matéria na integra.](#) Portal Eco Nordeste.





II - MATÉRIAS

Museu Orgânico Casa do Mestre Nena. Grupo Bacamarteiros da Paz transforma armas do cangaço em arte. [Matéria na integra.](#) Jornal O povo.

Mestra Zulene Galdino e a força da mulher na cultura popular. [Matéria na integra.](#) Jornal Diário do Nordeste.

No Crato, Museu Orgânico Casa de Telma Saraiva celebra artista vanguarda. [Matéria na integra.](#) Jornal O povo.

2020

Memorial Homem Kariri: Projeto Arqueologia Social Inclusiva Educar Pelo Patrimônio nos Museus Orgânicos é premiado internacionalmente. [Matéria na integra.](#) Portal Rede GN.

2019

Novos museus orgânicos do Cariri valorizam a sabedoria dos mestres da tradição. [Matéria na integra.](#) Jornal Diário do Nordeste.

Nova Olinda ganha mais um museu orgânico Casa Oficina Dona Dinha. [Matéria na integra.](#) Portal Ubuntu





II - MATÉRIAS

Mestra Dinha é a primeira mulher homenageada com museu orgânico. [Matéria na integra.](#) Portal Eco Nordeste.

Casa da Mestra Zulene Galdino vira 6º museu orgânico do Cariri. [Matéria na integra.](#) CETV.

Mestre Raimundo Aniceto e seu museu orgânico no Crato. [Matéria na integra.](#) Jornal O povo.

Novo museu orgânico é inaugurado em Potengi. [Matéria na integra.](#) Jornal Diário do Nordeste.

2018

Memorial Homem Kariri: Projeto Arqueologia Social Inclusiva Educar Pelo Patrimônio nos Museus Orgânicos é premiado internacionalmente. [Matéria na integra.](#) Portal Rede GN.

Museus orgânicos são atração cultural no Cariri. [Matéria na integra.](#) Jornal Diário do Nordeste.

Mestre Antônio Luiz guarda em seu Museu Orgânico a história dos caretas de Potengi. [Matéria na integra.](#) Jornal Diário do Nordeste.

Aviões do Mestre Françuli estão expostos no seu Museu Orgânico em Potengi. [Matéria na integra.](#) Jornal Diário do Nordeste.





II - MATÉRIAS

2017

Educação e Território - Memorial do Homem Kariri. Programa Educação e Território.

Museus Orgânicos devem integrar cotidiano da história. [Matéria na integra.](#) Jornal Diário do Nordeste.

A infância na Fundação Casa Grande: crianças e adolescentes como guardiões da memória e da cultura. [Matéria na integra.](#) Portal Artesol.

2016

Filme retrata projetos para resgatar a infância em áreas violentas -ZH Vida e Estilo

Documentário do RS relata iniciativas de combate à violência em 5 estados - Globo.com

Mesa redonda fala sobre o turismo como transformador social -Jornal Dia Dia

Protagonismo social, inovação e apresenta ações inspiradoras em palestras - MAXPRESS

Sesc Caiobá mostra projeto de cultura popular e turismo comunitário - CorreiodoLitoral.com





II - MATÉRIAS

2016

[Experiência cearense mostra importância da mobilização no turismo comunitário - FOLHAMAX](#)

[Conheça o rádio da meninada do Sertão do Cariri - EBC](#)

[Conheça Tia Irenice e suas bonecas de pano - EBC](#)

[Brincadeiras no Sertão do Cariri e as maravilhas da fauna e flora - EBC](#)

[Andanças pelas terras de cabinhas - Blog do Aldo](#)

[Agenda Cultural: onde festejar nesse fim de semana de São João - CARIRI REVISTA](#)

[5 motivos para você passar o São João em Nova Olinda - CARIRI REVISTA](#)

[Jovens de Varzea Queimada participarão do São João Cultural na Casa Grande do Cariri - Notícias](#)

[Fundação Casa Grande - Geopark](#)

[Exposição fotográfica apresenta registros do interior do Ceará -G1.Globo.com](#)





II - MATÉRIAS

2015

ONG GARUPA CRIA PROJETO DE EXPEDIÇÃO PARA A CHAPADA DO ARARIPE - Globo.com (Casa e Jardim)

No Ceará, Juca Ferreira, visita referências internacionais da cultura popular - Minc

Secult anuncia início das obras na biblioteca Menezes Pimentel - Ministro Visita a Fundação Casa Grande - G1 Ceará

Ministro promete mudanças no financiamento federal para a cultura - Secult Ce

A convite do governo do Estado, ministro da Cultura, Juca Ferreira, vem ao Ceará para atividades nos dias 09 e 10 de março - Secult CE

Juca Ferreira visita o Ceará para conhecer a realidade cultural do Estado - Minc

Ministro da Cultura Visita o Cariri - Cariri Revista

Museu do Couro está aberto a visitação em Nova Olinda, no Ceará - G1 Ceará

O Menino Kariri - Cariri Revista





II - MATÉRIAS

2014

[Comunicação, Educação e Participação mudando realidades pelo Brasil - Caindo no Brasil](#)

[O rolê de Caio Dib - Revista da Cultura](#)

[Pé na Estrada - Cariri Revista](#)

[Gente Grande da Casa Grande - Cariri Revista](#)

[Confira os vencedores do 1º Prêmio Nacional de Projetos com Participação Infantil - Agência Jovem de Notícias](#)

[Nova Olinda\(CE\): Fundação Casa Grande recebe mais um prêmio nacional - Blog Cariri](#)

[PROJETO 'ESCOLA DE COMUNICAÇÃO DA MENINA DO SERTÃO', DO CEARÁ, FOI VENCEDOR DO 1º PRÊMIO NACIONAL DE PROJETOS COM PARTICIPAÇÃO INFANTIL - CIRANDA](#)

[Fundação Casa Grande recebe mais um prêmio nacional - Miséria](#)

[Fundação Casa Grande recebe mais um prêmio nacional - Diário do Nordeste](#)





II - MATÉRIAS

2014

Nova Olinda (CE) - Parabéns à Fundação Casa Grande - Memorial do Homem Kariri - Defender

1º Prêmio Nacional de Projetos com Participação Infantil - Jornal Brasil

1º Prêmio Nacional de Projetos com Participação Infantil - Fundação Xuxa Meneghel

1º Prêmio Nacional de Projetos com Participação Infantil - Xuxa.com

Laboratório de Motion Design do Cairri - Coletivo Terra e Paz

Intercâmbio Comunitário - Fundação Casa Grande - C&A

Prêmio Nacional de Projetos com Participação Infantil - CECIP

Livreto do 1º Prêmio Nacional de Projetos com Participação Infantil - CECIP

Fundação Casa Grande vence Prêmio nacional de Projetos com Participação Infantil - ONDA CIDADÃ





II - MATÉRIAS

2014

CERIMÔNIA DE ENTREGA DO 1º PRÊMIO NACIONAL DE PROJETOS COM PARTICIPAÇÃO INFANTIL SERÁ REALIZADA NO DIA 5 DE AGOSTO - Espaço Imaginário

Ser e fazer para a produção na infância - ComKids

2013

Criando moda: Casa Grande inspira Afra Colodette - Cariri Revista

Casa Grande, sem senzala - Agência Sebrae de Notícias - Goiás

Fundação Casa Grande - Jornal SEBRAE - 10 Ed. Goiás

O primeiro Ponto do Ceará - O Povo

Nova Olinda, o “Parque dos Dinossauros” do Ceará - Tribuna do Ceará





II - MATÉRIAS

2013

Rio Salgado: O rio Mitológico do Cariri - O Povo

Sítios Arqueológicos no Cariri com preservação ameaçada - Diário do Nordeste

Fundação Casa Grande: Cultura para a sustentabilidade - Programa Cidades Sustentáveis

Educomunicadores: Alemberg Quindins e a Fundação Casa Grande - Educom Licenciatura em Comunicação

URCA renova convênio com a Fundação Casa Grande, em Nova Olinda - Site Urca

Faces do Sertão - Culturels Your Weapon

2012

Sertão do Ceará, solo fértil da cultura regional - 1º Fórum Nacional da Produção Cultural dos Pequenos e Médios Municípios

Entre a Casa é sua... - Cariri Revista





II - MATÉRIAS

2012

Fundação Casa Grande – Revista Raiz

Fundação Casa Grande faz 20 anos de história no Cariri – Diário do Nordeste

Fundação Casa Grande – Memorial do Homem Kariri – Salvem as Crianças

2011

Turismo e inclusão: por uma visão humanista e social do turismo nas Américas – Portal SESCSP

Expedição faz rota dos Kariri – Diário do Nordeste

2010

Nova Olinda, a terra de Espedito Seleiro e da Fundação Casa Grande – O POVO online

Alemberg Quindins – Criador da Fundação Casa Grande – Trip Transformadores





II - MATÉRIAS

2009

[Cariri, Ser Tão Cultura - Abanda convida Arismar do Espírito Santo e Heraldo do Monte - Ejazz](#)

[Cariri das Artes Intercâmbio de Países de Língua Portuguesa - Chapadadoararipe.com](#)

[ETNIA é parceira da Mostra Cariri das Artes dos Países de Língua Portuguesa - Site Ong Etnia](#)

[Felipe Mukenga faz shows no Brasil - Angola 24horas](#)

[Encontro Lusófono - Joaseiro.com](#)

[Mostra Cariri das Artes dos Países de Língua Portuguesa - Netmúsicos](#)

2008

[A Tevê das crianças - Mostra de Cinema Infantil de Florianópolis](#)

[Rock do Sertão - Folha de São Paulo/Folhinha](#)





II - MATÉRIAS

2008

Turismo científico e ecológico no cariri - Joaseiro.com

2007

Sítios arqueológicos no Cariri - Diário do Nordeste

2005

Meninada do Sertão: um oásis de cidadania - Midiativa

2004

Entidade ganha prêmio e pleiteia canal de TV feito por jovens - Adital

2002

Rosiane Limaverde - Prêmio Claudia

2001

A Meninada do SerTão - Caminhos e Parcerias/TV Cultura





III - PUBLICAÇÕES

TESES

LIMAVERDE, Rosiane. **A Arqueologia Social Inclusiva: a Fundação Casa Grande e a Gestão do Patrimônio Cultural da Chapada do Araripe.** Universidade de Coimbra. Disponível em: <https://blogfundacaocasagrande.files.wordpress.com/2017/06/tese-compressed-3.pdf>



OLIVEIRA, Catarina Tereza Farias de. **Escuta Sonora: educação não-formal, recepção e cultura popular nas ondas das rádios comunitárias.** Universidade Estadual de Campinas.

Dissertações

FUNDAÇÃO CASA GRANDE – Mestrado em Intervenção Social, Inovação e Empreendedorismo. Inês Almeida Martins. et al.

A juventude no Semiárido e o desenvolvimento regional sustentável: o caso da Fundação Casa Grande. Maria de Fátima dos Anjos/ Centro de Pesquisa e Pós-Graduação do Semiárido/UFCA.

Fundação Casa Grande – Memorial do Homem Kariri: Cotidiano, Saberes, Fazeres e as interfaces com a Educação Patrimonial – Isabele de Luna Alencar Noronha/ Programa de Pós-graduação em Educação/ UFPB.





III - PUBLICAÇÕES

DISSERTAÇÕES

Experiências de Vida e Formação do Educador Popular Alemberg Quindins da Fundação Casa Grande-Memorial do Homem Kariri. Dissertação apresentada à Coordenação do Curso de Pós- Graduação em Educação da Universidade Federal do Ceará- UFC. 2010. BARBOSA, Carmem Débora Lopes.

Tecnologias de transmissão cultural : a experiência da “Escola”de Comunicação Fundação Casa Grande – Memorial do Homem Kariri. Universidade Federal da Bahia – UFBA. AZEVEDO, Fábio Giorgio Santos.

MONOGRAFIAS

DISCURSO E RECEPÇÃO NO RÁDIO UM ESTUDO SOBRE O PROGRAMA INFANTIL SUBMARINO AMARELO NA CASA GRANDE FM – MARCIA MARIA XIMENES / UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ.

FUNDAÇÃO CASA GRANDE COMUNICAÇÃO PARA EDUCAÇÃO. ACIOLI, SOCORRO.UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ – UFCA.





III - PUBLICAÇÕES

E-BOOK

A CIDADE TECENDO CULTURA E ARTE. DISPONÍVEL EM:
[HTTPS://ACTCULTURAEARTEPJAC2013.FILES.WORDPRESS.COM/2013/11/A-CIDADE-TECENDO-CULTURA-E-ARTE.PDF](https://actculturaeartepjac2013.files.wordpress.com/2013/11/a-cidade-tecendo-cultura-e-arte.pdf)

MUSEU ORGÂNICOS. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.SESC-CE.COM.BR/WP-CONTENT/UPLOADS/2021/09/LIVRO_MUSEUS-ORGANICOS.PDF](https://www.sesc-ce.com.br/wp-content/uploads/2021/09/livro_museus-organicos.pdf)





CASA GRANDE VIRTUAL

